平成元年6月1日発売(毎月1回1日発行)第10巻第8号(通巻第105号)　昭和60年9月3日第三種郵便物認可

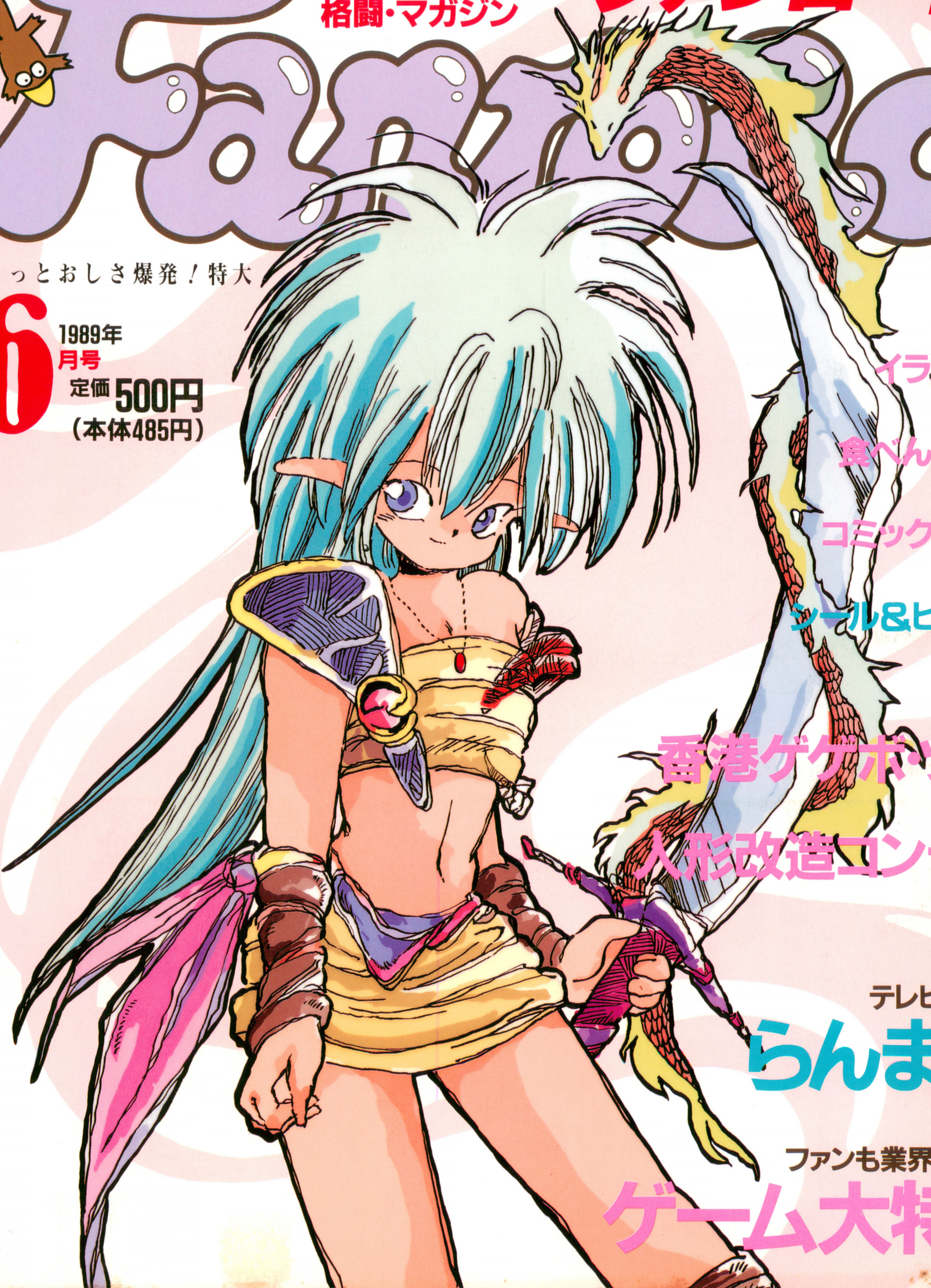
コミックからSFまで
無差別ヨイショの
格闘・マガジン

ファンロード

Fanroad

うっとおしさ爆発！特大

6 月号
1989年
定価 500円
(本体485円)



イラスト・ラボ

食べんこ・クラブ

コミック・イベント

シール&ピンナップ

香港ゲゲボ・ツアー

人形改造コンテスト

テレビ・アニメ化!
らんま1/2

ファンも業界人も参加の
ゲーム大特集!

格闘・マガジン ファンロード らんま・ゲーム・香港・人形改造… 1989 6

サア！今日からはじまる。真っサラな紙に描くYour次元

（3月'88年度生卒業式修了・4月'89年度生入学式挙行）



21世紀に生きることを考えなくては
いけないと思います。
学歴の有無、職業への偏見など
目先の価値観に一喜一憂するのは
こっけいです。
コミック・アニメーションは、
その視野に、すでに、明らかな未来を
とらえて行動しつつあります。

〈学院ニュースビデオマガジン〉
VOL. 2「夏！快進GO」
VOL. 3「天高く！勉強GO」
VOL. 4「今年こそ！新春GO」
※ご希望の方はハガキでどうぞ。無料進呈。

■募集学科・年限

●アニメーター科●仕上げアート科●アニメ制作科●背景美術科●アニメーション撮影科●コンピュータ・アニメーション科●コミック・劇画プロ養成科

全科　全日制（月～金）
修学年限　コンピュータ・アニメーション科
アニメーター科（2年間）
その他の科（1年間）

■現役一流教授陣（敬称略）

石黒　昇	平野　俊弘	里中満智子
板野　一郎	りんたろう	永井　豪
北爪　宏幸	かざま鋭二	花村えい子
出崎　統	牛　次郎	モンキーパンチ

■奨学金制度・特典

各種新聞社奨学生制度、教育ローン
任意学生保険制度あり。
〈特典〉(1) 修了証の授与、(2) アニメ，コミック劇画制作現場への就職指導・紹介、(3) その他映像出版関係企業への紹介、(4) 優秀者奨学生制度、(5) アニメ界、コミック劇画界、映像界の必要情報、関係技術者・芸術家との交流、映像創作界での活躍の機会を提供。

■自由選択無料講座

●コンピュータ基礎講座　●英会話講座

■入学資格

制作現場が求めるプロの技術習得を目的とする本学院の教育課程にのっとり、正しく学ぶ意志のある者。
(1) 義務教育終了者（中学生以上の卒業見込者を含む）。
(2) 外国で12年以上の学校教習を終了、かつ日本語を理解できる者。

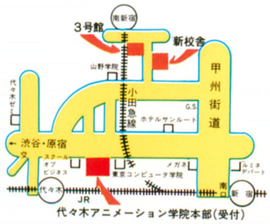
■姉妹校　大阪校・名古屋校

（大阪校、名古屋校募集科）
●アニメーター科●仕上げアート科●コミック・劇画プロ養成科
「東京校での夏期スクーリングあり」

■交通案内

東京校：新宿駅南口より徒歩2分、小田急南新宿駅より徒歩3分。

TOKYO CAMPUS MAP



■施設・設備（実習機器）

作画用クイックアクションレコーダー(6台)、ライブアクショントレーサー、JCGLイメージメーカーシステム、作画用高精度トレスコープ、コマ撮りビデオ、1/2ビデオ編集システム、テレビカラープリンター、ビデオタイトラー、放送局用ビデオカメラシステム、コマ撮り撮影台（16㎜カメラ4台、35㎜1台）16㎜シネカメラ・プロジェクター(6台)、ステインベック編集機器、ほか多数。

■就職指導

毎年9月より生徒各個人に対する就職指導開始。アニメ、映像業界への就職希望者に対しては、創立以来就職100％を達成。

■学院案内ビデオ

パートⅠ（学院のすべて90分）
パートⅡ（カリキュラムのすべて70分）
VHSかβを明記してお申し込み下さい。

●耳できく学院案内テープ

忙しい方のために、ご用をしながら学院のすべてがわかります。

■学校見学会

学校見学会は随時受け付けています。あらかじめ、お電話にてご予約ください。
月曜日～金曜日／午前11時～午後4時

■一日体験入学

本学院をより深く理解していただくために、6月～3月の各月最終日曜日に、体験入学を実施しています。参加ご希望の方はお電話またはおハガキで、事前にお申し込みください。

（無料一日体験入学実施スケジュール）

東京校	大阪校	名古屋校
6月25日(日)	6月24日(土)	6月18日(日)
7月30日(日)	7月29日(土)	7月23日(日)

※皆様のご参加をお待ちしております。

■お問合せ先

東京校 ☎(03) 379-3630(代)
〒151 東京都渋谷区代々木1-57-3

大阪校 ☎(06) 362-9605(代)
〒530 大阪市北区野崎町6—8 梅田天祥ビル1号館

名古屋校 ☎(052) 561—1601(代)
〒450 名古屋市中村区名駅3—13—31 第10オーシャンビル

案内書送呈
240円を同封の上ご請求下さい。

社団法人　日本映画テレビ技術協会所属　財団法人　日本視聴覚教育協会所属　社団法人　日本漫画家協会所属

代々木アニメーション学院

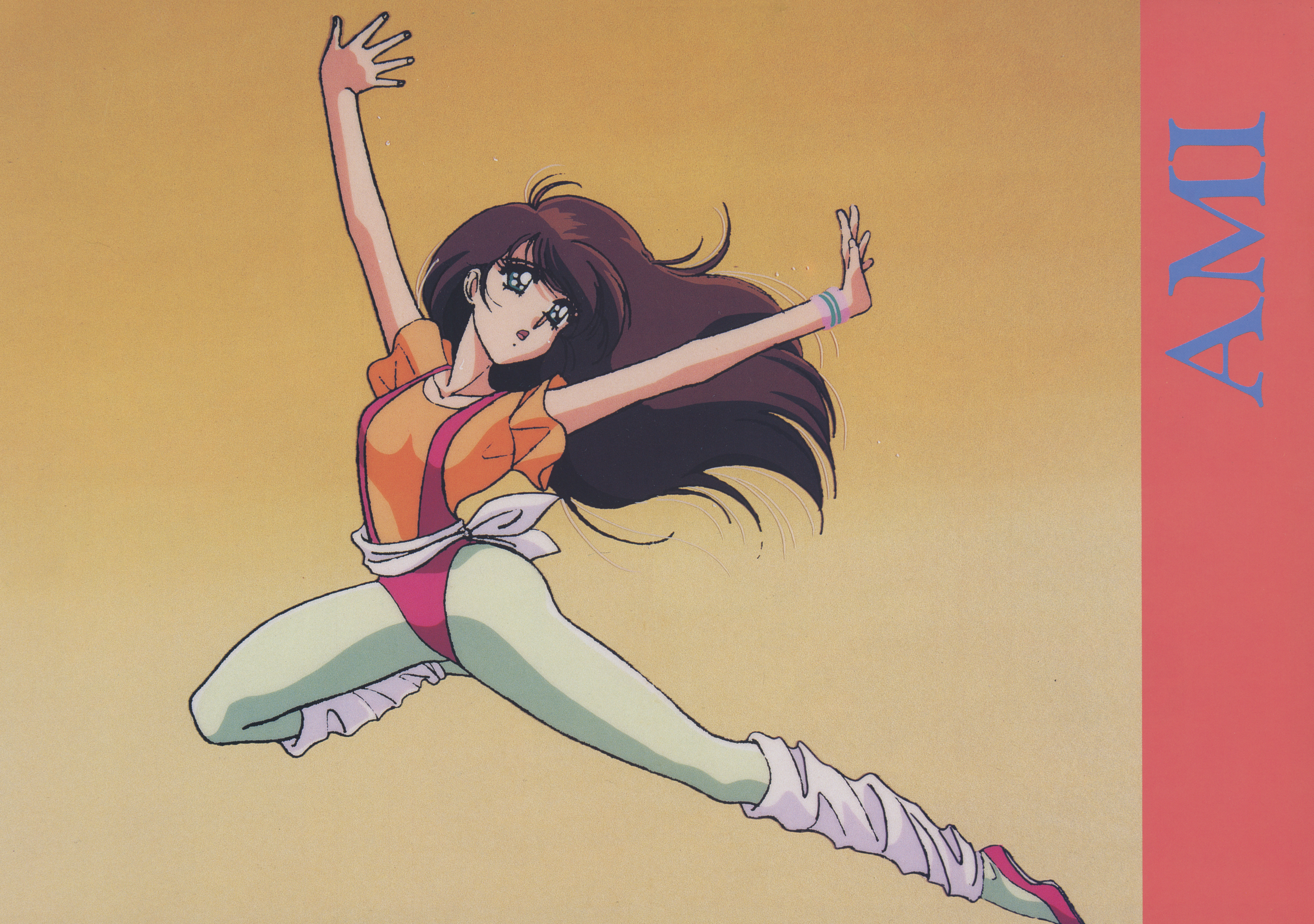
新校舎住所
〒151
東京都渋谷区
代々木2-27-4
●3号館
代々木2-28-2

本部住所
〒151 東京都渋谷区
代々木1-57-3
☎03 379-3630



鎧伝 サムライトルーパー

※「Vol.1　鎧戦士再び！」「Vol.2　友をすくえサムライハート！」ＣＢＳ・ソニーグループ30分￥3914(税抜￥3800) 第１巻発売中・第２巻６月１日発売／ＬＤ同時発売　



※「亜美・それから第３部」フェアリーダスト40分￥12566(税抜￥12200) 6月21日発売


シュミのお楽しみシール
Presented by 大友みのり&KERO
世界征服!!
Not For Sale!!
HAKEN KREUZ ; 1989
MINORI & KERO
Jr. NAZIS ©
HELGA MINORI
KERO
KAWAI.
JAPAN Jr
REIRA
RAIDEN
ZINGI
LUKE
車田正美
聖闘魔II

るーみっく・ファンお待ちかね♥

'89KACスプリングツアー・ルポ

もうおなじみ、キティ・アニメーション・サークル春のイベントは、「らんま1／2」テレビ先行試写と「うる星」ビデオ新作2本をメインに、全国8ケ所で行われた♪　ゲスト陣も歌手・声優とゴーカだったけど、笑いをとったのはイベント・プレゼントの賞品！　中国旅行と中国地方ホテル券じゃ、上下に差がありすぎるよなあ…。

▶今回のビデオ化は、真吾活躍の「電気仕掛の御庭番」と…





◀あたる狼化（あれ、いつもか…）の「月に吠える」だ♪（販売については P50を）



▲こんなモノも売っていた…



▶あかね役♡の日高のりこちゃんなど、ゲスト陣のサインボール投げ



◀歌は「じゃじゃ馬にさせないで」だッ♪



◀「らんま」OPを歌うのは、16歳の西尾えつ子ちゃんッ♥（4月4日・日本青年館）

巻頭カラー★プレゼント

――今月は香港のおみやげもあるぞっ！

①「新桃太郎3　聖魔大戦」「ロボフォース・鉄甲無敵マリア」劇場パンフレット（5名）
――バンダイ提供

②「吸血姫美夕」テレホンカード（5名）
③「吸血姫美夕」ガレージキット（1名）
――以上、創映新社提供

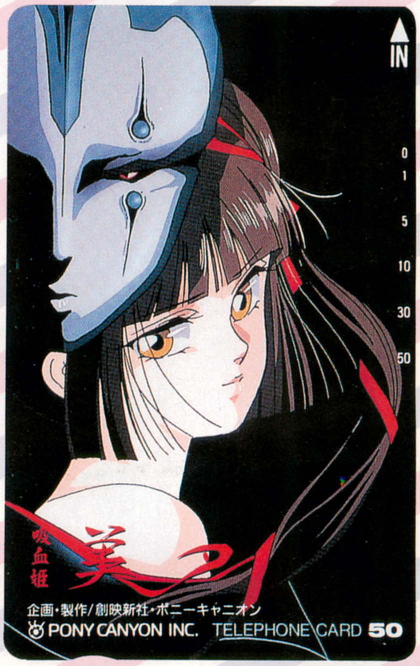
④「機動戦士ガンダム0080」ポスター（8名）
――キングレコード提供

⑤「獣神ライガー」ポスター（13名）
⑥「獣神ライガー」宣伝用パンフレット（30名）
⑦「獣神ライガー」テレホンカード（13名）
――以上、東急エージェンシー提供

⑧香港GEGEBOツアーおみやげ（5名）
――編集部提供

②

▶ビデオシリーズが好評のうちに完結した「吸血姫美夕」のテレホンカードを！



④





◀ビデオ新シリーズ「機動戦士ガンダム0080」のポスターを♪



◀「獣神ライガー」テレホンカード。長電話しちゃいかんよ！

⑦



①

◀◀先月号で紹介した、「新桃太郎3」「ロボフォース・鉄甲無敵マリア」の劇場パンフを。夏にはビデオも発売！「新桃太郎3」（BANDAI HOME VIDEO ¥14307（税抜¥13890）／7月25日発売）「ロボフォース・鉄甲無敵マリア」（同／8月10日発売）

③



▲ワンフェスでも人気だった「吸血姫美夕」の1/6ガレージキット（海洋堂6000円）

⑥



▶「獣神ライガー」宣伝用パンフレット。これを読めば、ライガー博士と呼ばれるかも!?

⑤

▶春の新番組「獣神ライガー」（テレビ朝日系13局ネット土曜日夕方5：30～6：00放映中）のポスターを！



▼▶おなじみGEGEBOツアーのおみやげから、最新海賊本と、お湯をまぜればすぐできあがり！　手軽に作れるマンゴプリンの素を差し上げよう！





⑧

※巻末の愛読者カードで申し込んでねッ♪

らんま 1/2 シュミの特集



——イベント紹介に続いてはお待ちかねのシュミ特だっ！
マンガもテレビもまとめて無差別ヨイショだぞっ!!

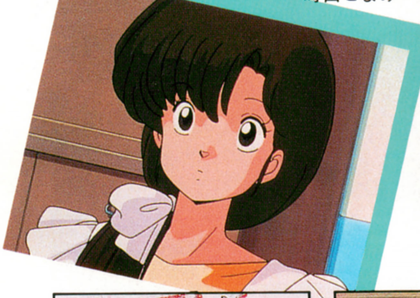
「らんま１／２」はフジテレビ系土曜19時30分～20時、大人気放送中！

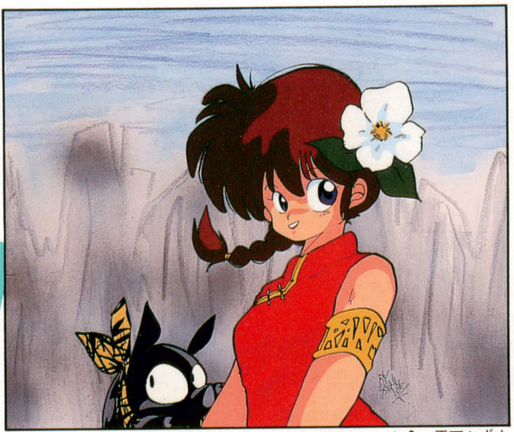


▲何か足りないと思ったら、男らんまを描きわすれた。…まぁいっか♬＝東野準也

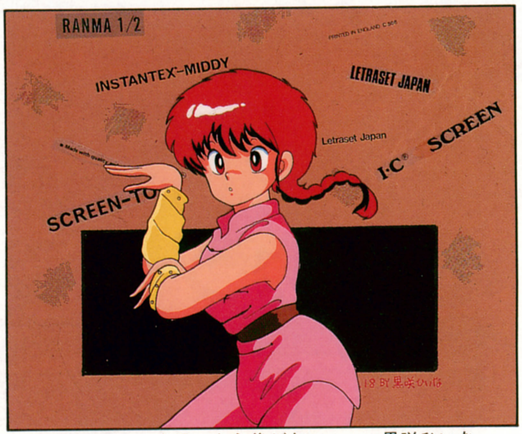


▲アニメ化記念です♡
＝時田こよみ





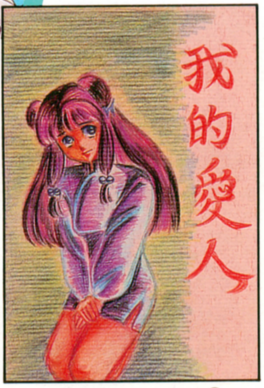
▲さすがに背景まで手がまわらなかった。こんなのののるかな？＝霧雨かずま



▲このセルを没ったら後がないっっ＝黒咲ひいな



▲色感がない篤見唯子



▲岡山市　まみむめ㋮



▲東京都　車折誠也



▲長野市　ＡＹＵＭＩ



▲神奈川県　都城改め黒咲ひいな



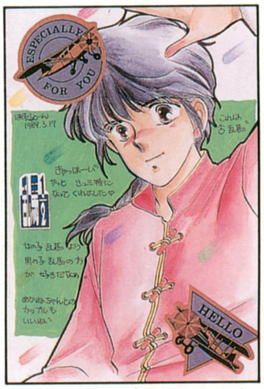
▲足立区　平野裸夢



▲堺市　思い当たる



▲松戸市　ハッピー山里



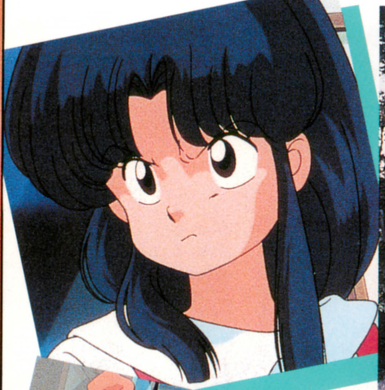
▲香川県　ぱすてるとーん



▲山口県　志賀有希



▶らんま♂（良牙も）の出番を増やしてほしい＝めっ子





◀このらんま1／2のコスプレの服、実は母の手・づ・くり＝杉本あすか



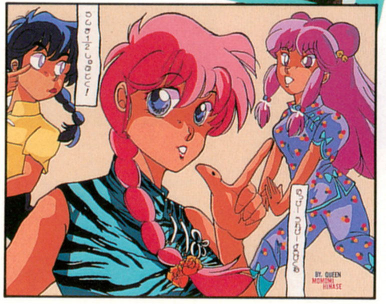


▲最初は反対だったけど、やっぱりアニメ化はうれしい♡＝海瀬しずかは135♪





◀えーと、一応、乱馬＝思い当たる



◀平野様、滝沢様、藻々月様、大Fanですっ！＝日生桃実女王候補



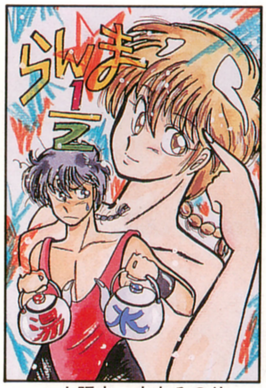
▲北海道　矛井さとし



▲志摩郡　ふゅーちゃあ



▲青森市　あるひみすと



▲大阪市　大友みのり



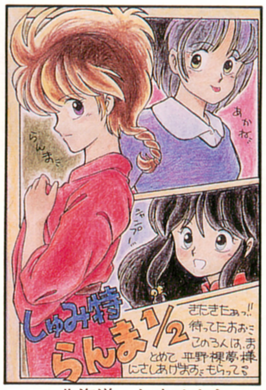
▲北九州市　乱魔猫吉



▲静岡県　松島ちか



▲大宮市　南稜子



▲北海道　しませさら



▲高槻市　佐々木沖田小次郎総司



▲箕面市　星野まりあ

香港ゲゲボ・ツアー

おなじみ春休み恒例！

——ＦＲ取材を実体験、ローディストならいつかは行きたいゲゲボ・ツアー。特に参加者が殺到する春休みは、上は大橋シスターズや猫田さん、「なかよし」などのマンガ家さんや、オモチャ会社ペアにゲームセンター店長など、下は中学生が3人もいたりと、またえらくにぎやかだったなー♪

食事はやっぱりおいしいぞ♥

▼上海料理店なら、シーズンじゃなくても老酒漬けの上海ガニが食べられる





▲カニはこの半ナマの状態が一番うまいと思うんだけど…食べ方がこうなのでみんな指先が臭ってしまう

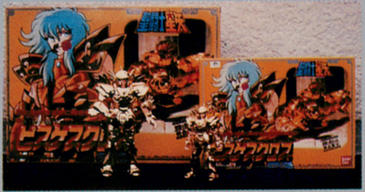


▲上海料理店でのスープは、牛の尾のスープ(一番ダシが取れるんだぞ)



▲行った時はもう終ってたけど、星良人さん提供「孔雀王」のカンバン。香港ではユン・ピョウが主役扱い(三上博史の字の小さいことよ…)！

買物はやっぱり楽しいぞ♥



▶今回最大のゲボボ・アイテム。左ニセモノ・右本物＝葛飾区 アインハルト

▼今や必ずトランスフォーマー・マニアが参加。またダンボールいっぱい買った者も…





▶戦利品！ 中華デパートのオモチャ売場で買った剣、象牙のせんす(700ドル！)、ゴマあん白玉、海賊版コミックなど＝東京都 辻恵子



▲スーパーを襲う一同。さる店のモモのブランデー漬が、最初に行った人が買った時はレジに積んであって奥のタナにもズラリとあったのが、数時間後には全部消えてたとは、まさしくバッタかマラブンタ！

▶中華ハムと牛肉のショウユ煮にハスの実をそえた上海オードブル。きれいだね♪

▼広東料理からは、和食のカニのコウラ揚げのようなやつを。コウラにつめたカニ・コロッケね

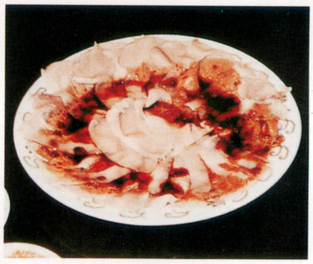




HONG KONG



▲スーツ着用超高級品にもまた挑戦！ このビストロ風四川・乾坤閣は、安いしサービスいいし大ヒット♥



◀今回は四川料理が好評だった。これはオードブルのブタのシャブシャブ風（薄切りブタ肉を湯通ししてタレで食べるサッパリ味）



▶香港に初登場の湖南料理店はマルだった。これはアヒルの舌の冷製。コリッとしてうまいッ♪



◀イシモチの丸揚げに四川風フルーツ・ソースをかけて食す。コロモがうまし！



▲今回は大橋姉妹の他に中学生コンビと、ふたごが２組も！ ＝愛知県　桜渕



▲これも湖南料理から、羊の足の煮こみ。豚足よりまろやか～♥



◀例年より寒いとかで、デザートは冬もの多し。これはアーモンドのおしるこ（四川には合ってたな♪）

▼ラストはおなじみサリー・イプのニューCP。「チャイニーズ・ゴーストストーリー」の挿入歌も入ってるぞ♥



▶ダイエット派には、ノー・シュガーのフルーツ・ソースを♪ これはイチゴで650円



▶食品の新アイテム、本物の各種ワイン・ゼリー。酔っちゃうけどうましの350円





◀バナナ好きには、このバナナ・ティー!? おしゃれな木箱入り陶器で900円ほど



◀まさにイギリスならではのアルコール紅茶、アイリッシュ・クリーム・ティー！ 500円弱

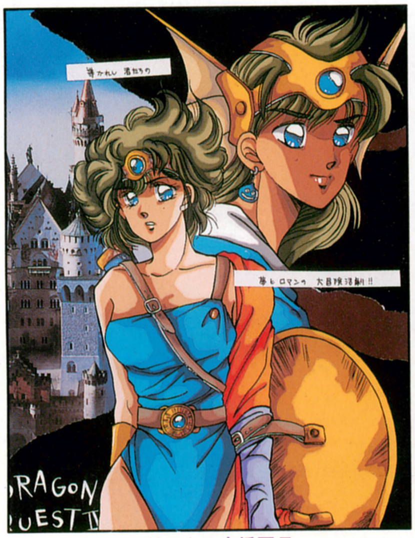


▼新マンガ誌「流行漫画」はスゴイ！ なんとその週に発売されたジャンプのマンガがもう載っている！ 印刷所にスパイでもいるのか!? ナゾだ…

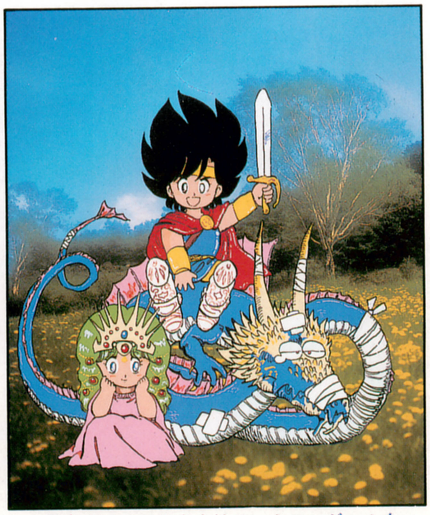


ゲーム大好き!!

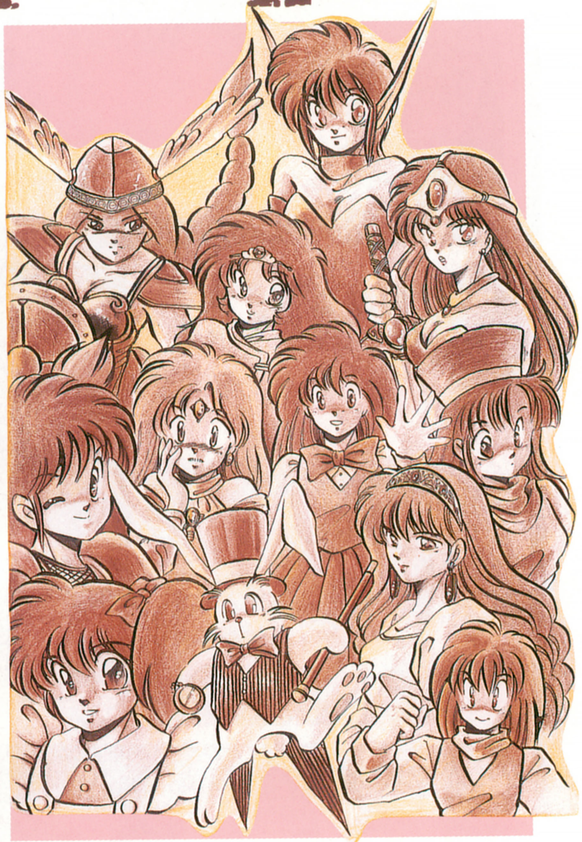
GAME



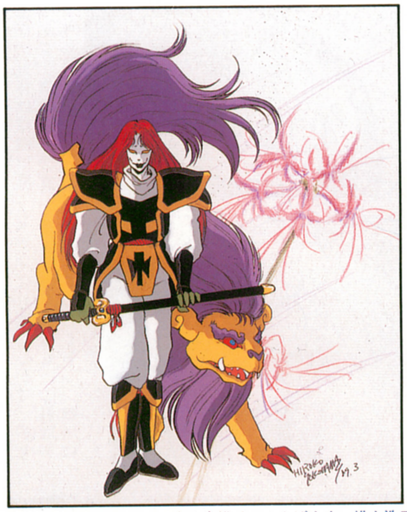
▲ドラクエ応援団長



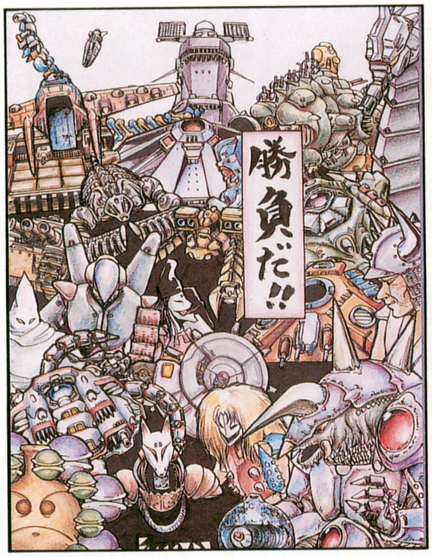
▲日本ファルコムさんはファミコンゲームもっと作ってね＝草薙ちはや



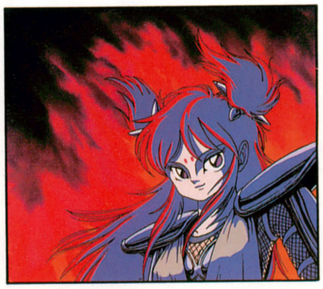
▲夢は双児の母　聖母魔俐婀



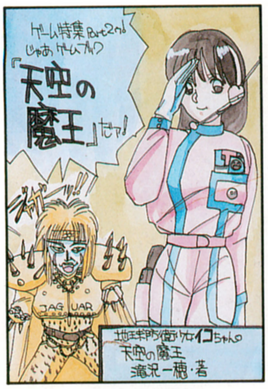
▲妙な色になったけど、中潟憲雄氏にささげます＝横山浩子



魅力的な敵キャラ。いーですね(全部わかる？)＝六鹿文彦▶



◀マーベルランド在住のたじりけんいち



▲神戸市　爆!!



▲浦和市　紙月



▲山口県　浜森ねむ



▲滝沢"ＩＶまでまって"ひかる



▲広島市　みおりん

――昨年の特集以来、ファンやら業界人やらゲーム人口まで急増してしまったＦＲ、カラー・ヨイショもにぎやかだぞッ♪（しかし、横山浩子さんに続いて六鹿君、滝沢さん始めゲーム会社に入っちゃった人はちょくちょく出るし、メーカーやその手の雑誌のスタッフにもローディストは出現するし、くつぎ君や八雲君までパソコン・ゲームやゲーム本にからむし、ウチのマイコン班でゲームまで作っちゃうし…すごい時代になったものだ…！）



▲仙台市　光吹雪



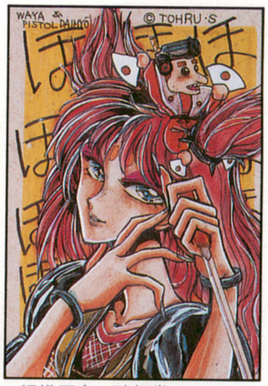
▲大阪府　橘紅葉。ただのバカ



▲メタ・リカーナ（笑）　紫苑☆雅人



▲千葉県　おおつき・べるの



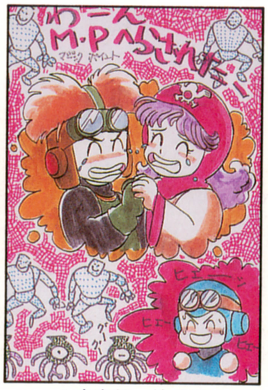
▲相模原市＝砂姫徹　ベラボー



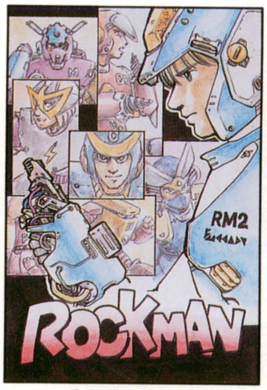
▲横浜市　明石（へん☆）まり



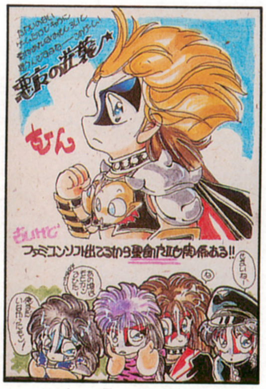
▲広島市　松尾ひろこ

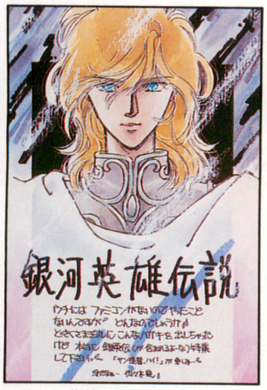


▲東京都　竹田啓



▲愛知県　六鹿文彦

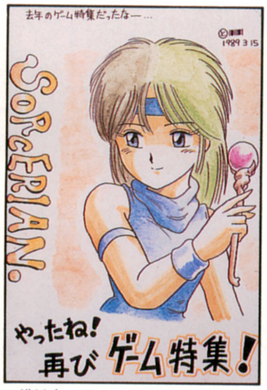

▲山口県　河村なゆ帆



▲北海道　佐々木泉



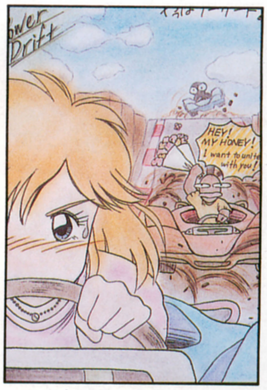
▲世田谷区　すぎはらみずえ



▲横浜市　どうせヘタさっ・まると！



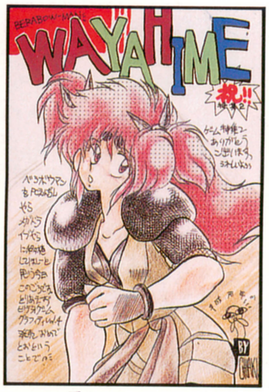
▲悠瀬"ふるさわたかひろ"巧一



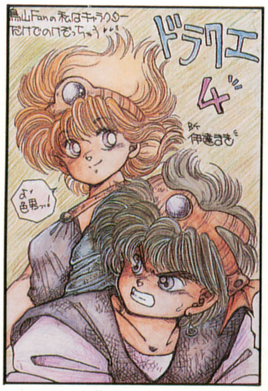
▲大阪府　待見しょう



◀新潟県　ふじみ



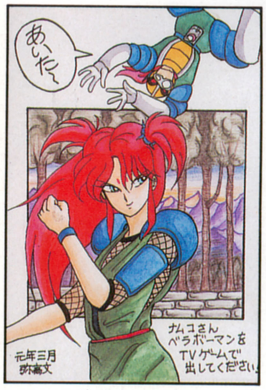
▲愛知県　高野千明



▲千葉県　伊達まき



▲ハードボイルドＡＶＧよしの



▲秋田市　弥高文

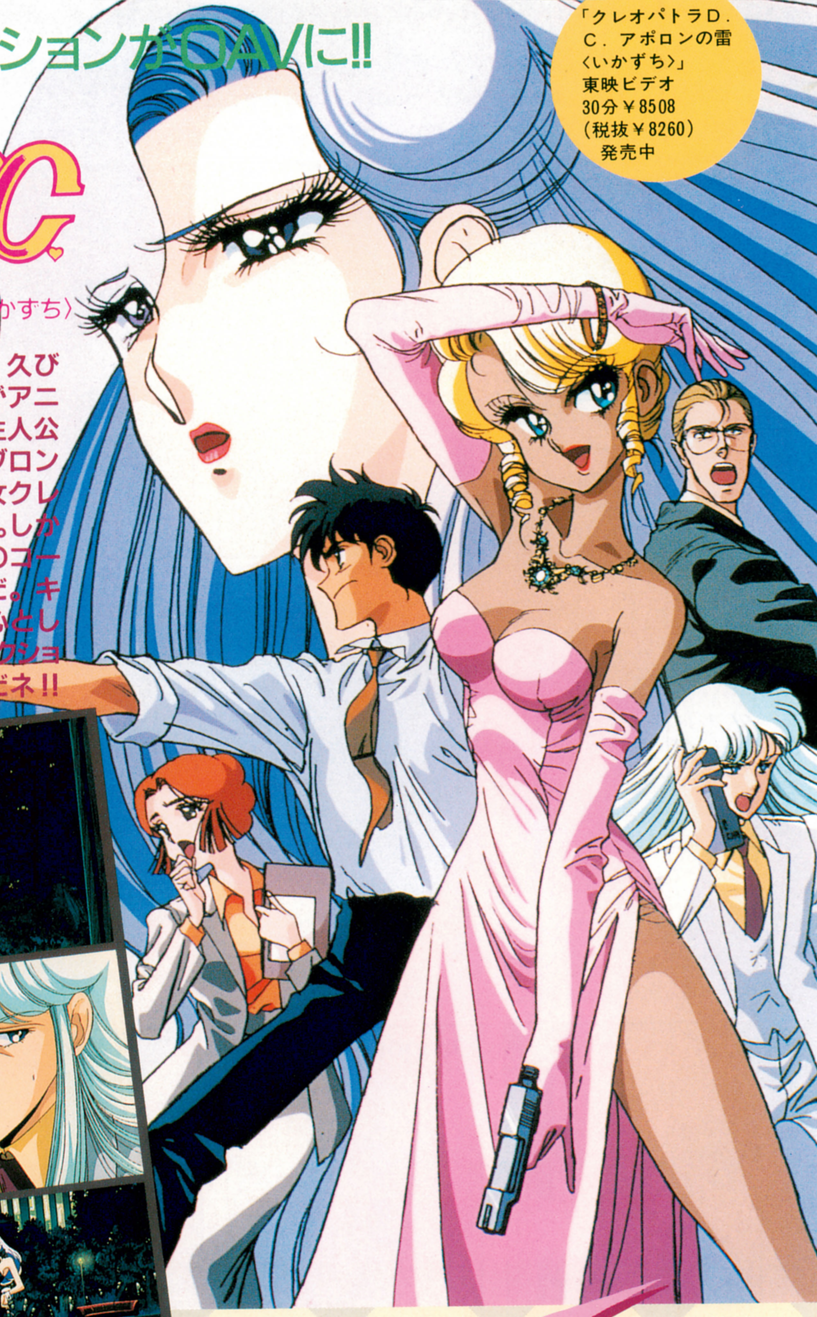
新谷かおる原作のレディ・アクションがOAVに!!

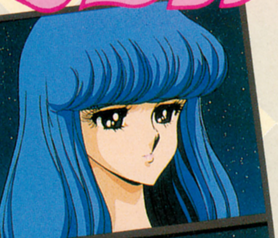
クレオパトラD.C.

アポロンの雷〈いかずち〉

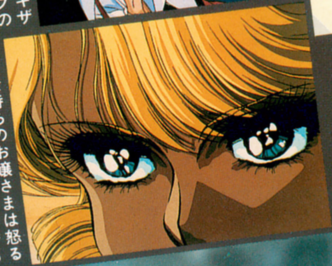
「クレオパトラD.C. アポロンの雷〈いかずち〉」
東映ビデオ
30分￥8508
（税抜￥8260）
発売中

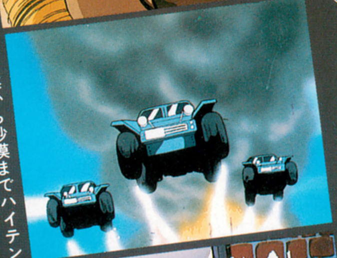
——「エリア88」以来、久びさに新谷かおる作品がアニメビデオになった！ 主人公はダーク・ボディにブロンドの髪の16才の美少女クレオパトラ、通称クレオ。しかし、彼女は世界最大のコーンズ財閥の会長なのだ。キュートなクレオを中心としたスケールの大きなアクションが一番の見どころだネ!!

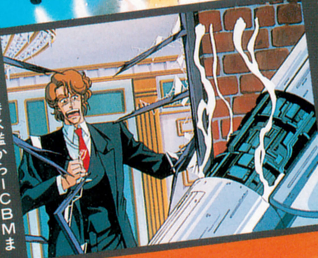


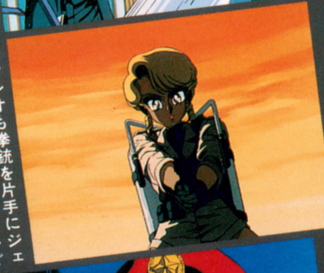

▶石油成金に横恋慕されてしまうハーパー石油会社令嬢マリアンヌ


▶マリアンヌに手を出すキザったらしいヤツ！ アラブの石油成金シンタグマ二世

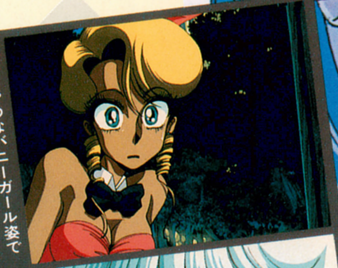

▶お金持ちのお嬢さまは怒ると何をするかわからないからコワ〜いのだ!?

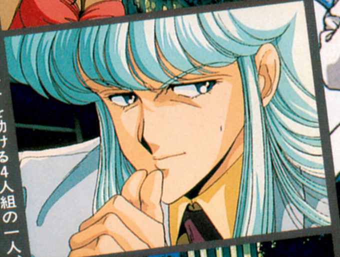

▶深海から砂漠までハイテンポなアクションが展開！


▶原子力潜水艦からICBMまで飛び出すハチャメチャぶり♬


▶クレオも拳銃を片手にジェットパックを背中にかついで飛び回る


▶マリアンヌを救出！ しかし、クレオの背後には巨大な陰謀が……!?


▶おちゃめなバニーガール姿でひょうきんな表情のクレオ♡


▶クレオを助ける4人組の一人、エリックは頭脳派の美形♬


▶大人の魅力のスエンもクレオに負けじと、バニースタイルでせまる♡


▶行動力のある若いナッキーもクレオにイカレてる!?


▶沈着冷静が魅力のショーティもクレオをサポートする重要なブレーンの一人

STORY

ある日、クレオの部屋に一機のセスナが飛びこんできた。中には瀕死の重傷を負った青年が一人。青年の婚約者、ハーパー石油の社長令嬢マリアンヌに一目惚れしたアラブの石油成金のシンタグマ二世が「彼女をよこさねば、お前の会社をつぶす」と彼女の父親を脅迫した。泣く泣くシンタグマのところへ行ったマリアンヌを救出してほしいと、青年はクレオに依頼してきたのだ。

「女を金や権力で手に入れようなんて、ゲスのやることよ！」それを知ったクレオは激怒！ コーンズ財閥の全社にD.C.（ダイレクト・コントロール）を発令。すぐさま原子力潜水艦を借り、油田を買いとって、マリアンヌ救出に向かうが、その時、クレオの背後には巨大な黒い影が——!?



■海底も宇宙なみにコワい！「リバイアサン」

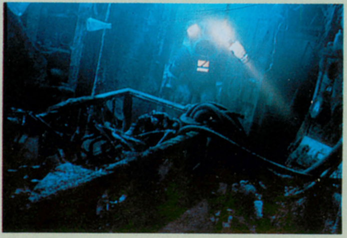
ターミネーター(シュワルツェネッガー)VSエイリアンが「プレデター」なら、ロボコップ(ピーター・ウェラー)VS物体Xなのがこの「リバイアサン」。潜水基地の隊員たちが深海に眠るソ連船リバイアサンを発見したことから、恐るべき怪物との死闘にまきこまれる近未来SFホラーだ。

８人の隊員のボスにピーター・ウェラー、音楽にジェリー・ゴールドスミス、怪物メイクに「エイリアン２」などのスタン・ウィンストン…と、ショウビズで「エイリアン」みたいと言われたわりには、なかなかの大作なのだ。同じく公開の深海もの「ザ・デプス」は、潜水基地の隊員が深海をつついてシャコの怪物を一匹怒らせる話。こちらは、海にほうむった人体実験をぶり返らせてしまう話。深海の密室恐怖は、宇宙以上にリアルかも!?（松竹富士配給／公開中）

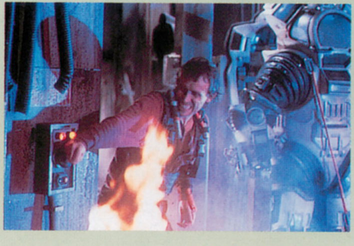
▼バイオ・モンスターと戦う主人公ベックは、ピーター"ロボコップ"ウェラー！



▼隊員が発見したソ連船は、新種の水中生物を作ろうとした実験船だった…







▲人間の細胞にとりついたそれは、触れた者を次々と怪物化し変型していく
◀細胞を再生し被害者から知能も得る怪物に、ベックは自らの血をエサに対決を!!

■あの悲劇がくり返される!?「ザ・フライ２　二世誕生」



◀ハエ男2世は「マスク」のエリック・ストルツ。恋人役は「スペースボール」のベスパ姫ことダフニ・ズーニカだ♥







▲エイッ、父親ゆずりの消化液だい！
◀最後の手段として、彼はもう一度電送機に入ろうとするが…

▶ついに変身の始まった主人公は、マユになってしまう
▼これが2代目ハエ男！2mもある昆虫になってしまった!?





電送機にハエといっしょに入ってしまった科学者の悲劇「ザ・フライ」の、続編が登場した。旧版「ハエ男」の続編は、父と同じ実験でまたハエ男になる息子の話だったが、こちらは前作でハエ男の恋人だった女性が人間とハエの遺伝子を持つ子供を生むところから始まる。

科学研究所で人間の姿のまま５才で大人に成長した彼は、父親の残した電送機の完成にとりくむ。しかし彼は、父親以上の怪物になってしまう運命にあった。すべてを知った彼は恋人と研究所を脱出、助かる方法を知ろうとする……。グロさにガマンできれば、泣くことのできる作品だぞ。(20世紀フォックス配給／公開中)

——春のコミケにどっと集合したコスプレをカラーでまとめて紹介!!

コミックマーケット35

（3/25・26　晴海　国際見本市会場）

コミック☆イベント☆ルポ



▶これはなつかしすぎる！「ゴッドマーズ」だっ！



▶若い「らんま½」のコンビ。将来が不安!?



▶「アラミス！　君は女！」「ダルタニャン！　君も女！」「ポルトス！　君だって女！」「アトス！……」（みんな女だーっ！）



▶はまってるなあ……「アンパンマン」



▶どことなくおかしい「サムライトルーパー」



▶まだまだがんばる聖闘士のみなさん



▶よくできてるけど苦しそう「パトレイバー」



▲色あざやかな「ビックリマン」の人々



▶再放送に合わせて登場!?「ミンキーモモ」



▶シブくきまった「未来忍者」の忍者たち



▶アニメ化でもりあがってるねっ♪「ファイブスター物語」



▶「サムライトルーパー」のカユラ、キマッてるね



◀ドラクエIIIの女勇者。うーむ、なかなか……



▲ドラクエワールドの住人たち。女の遊び人もいるぞ！



◀「メタルダー」のバルスキーとそのつれあい。いいできだねっ♪



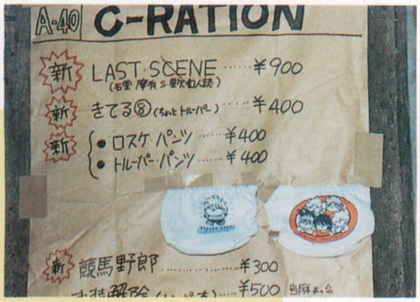
▲オリジナル戦隊モノ、ポーズもばっちり



◀セーラー服ラムとテンちゃん。まさか親子じゃないよね……



▲なりきってる「ゴルゴ13」、"まあ、暑かったからね…"



◀最近はこんなものまで売ってんのね…（ロスケ・パンツってのがいいなあ…）



◀「吸血姫美夕」から。仮面の方は息苦しそうね……



◀左はじのヒゲの人が浮いてる「魔神英雄伝ワタル」

▼「銀河英雄伝説」同盟軍。日の丸の扇子は何なんだっ!?



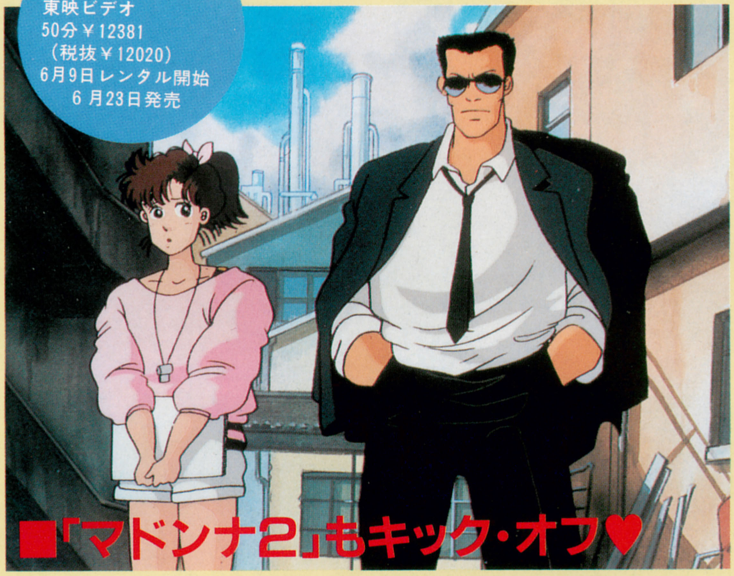


◀「ドラゴンボール」のピッコロと悟飯。よく似てるなあ…悟飯



▲なんかコワイッ！「トルーパー」

「マドンナ2　愛と青春のキック・オフ」
東映ビデオ
50分￥12381
（税抜￥12020）
6月9日レンタル開始
6月23日発売



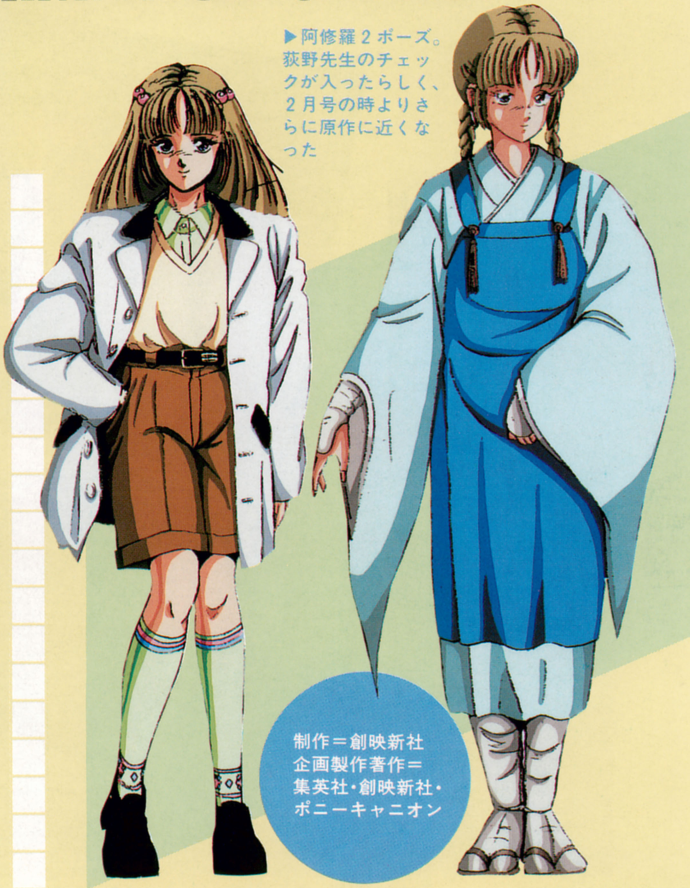
■「マドンナ2」もキック・オフ♥

スピリッツの人気連載、くじらいいくこ原作「マドンナ」も、やっと第2弾が登場する。今回は、夏の強化合宿でオーストラリア旅行がポシャったマコと、例の不破コーチの出会い。あの"走れ走れ"特訓のエピソードだ。主題歌を早見優が歌う（くじらい先生によるマコのイメージは彼女だったんだって！）のも話題だぞ♪



◀原作者とプロデューサーが連日ラグビー観戦に通ったという、ラグビー・シーンのできは!?

©くじらいいくこ・小学館・東映ビデオ



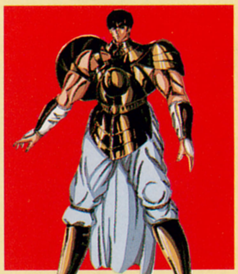
▶阿修羅2ポーズ。荻野先生のチェックが入ったらしく、2月号の時よりさらに原作に近くなった

制作＝創映新社
企画製作著作＝集英社・創映新社・ポニーキャニオン

■「孔雀王」続集ニュース！

ヤングジャンプの方は6月で完結してしまうという「孔雀王」だが、昨年ヒットした映画やＯＡＶはいずれもパート２の企画が進行している。パンツ魔人が話題の三上博主演映画版は、今度は同じヒロシでも阿部寛主演で年末公開予定（そりゃ、あれだけ香港をぶーたれてた三上博は出ないだろーな）！

ＯＡＶの方も、板野一郎監督以下の新スタッフで夏に向けて製作中。２月号で紹介した黄海峰、月読などの他、原作後半のキャラがぞくぞく登場する。新しく届いた色見本を並べちゃおう♪





▶月読と並んで新登場の日光。後半ではなかなか女性ファンもついた



▶ＯＡＶキャラ、初子さん。ＯＰから信長復活にまきこまれる…



▶今回の敵は、第6天魔王・織田信長。6天使を従えて参上！

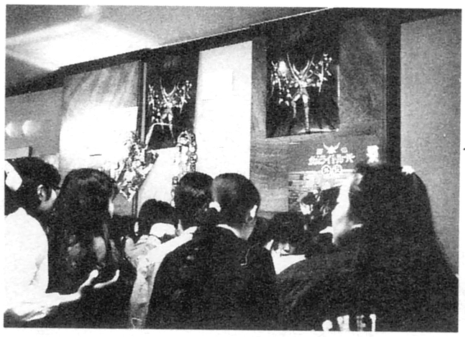


■デビュー20周年！ミッチのイベントぞくぞくっ!!

ミッチこと堀江美都子が、今年は歌手デビュー20周年をむかえて、記念のイベントが目白押しだ！　まず、3月26日には先月号で伝えた通り、渋谷Egg-manでライブが行なわれた。場内はファンの年齢層も高く、アニソンは控えて、大人っぽい曲を中心にした構成で、じっくり楽しめたぞ♪　6月には、東京と大阪でリサイタルが予定されている。くわしくはＰ50をどーぞ♬

愛読者取材の… サムライトルーパー外伝 試写会!!

――５月号シュミ特では予想以上の反響でヨイショ大爆発！の「トルーパー」、今回はそこでも紹介した新作ビデオの完成試写会に、ヒマ人バンクから選ばれた読者２人と行ってみたよ～ん!!



▶ロビーは「トルーパー」グッズを買い求める女の子たちでキャンキャン♪　さすがに男はいない…よな!?





▶今回のレポートはヒマ人バンクから、ぐれちゃんとそのお友達のかえで愁子ちゃん♡

お花見日よりの4月2日、東京・九段会館のまわりには女の子がゾロゾロ！　さすがアニメ界の光ＧＥＮＪＩ（!?）と感心しつつ場内へ入ったわけだが、始まってまたビックリ!!　ゲストの草尾毅、竹村拓、中村大樹、佐々木望、西村智博さんが登場するやいなや超煩悩爆発♡　誰かが何か言ったりしたりするたびに場内は歓声、声援のうず。質問コーナー、ジェスチャー大会、そしてVol.1上映とプログラムは進んでもそのパワーはおとろえることなく、アイドル歌手のコンサートかと思うほどの熱狂のうちに試写会は終了したのでした。以下は一緒に行った2人の感想です。ビデオの方はVol.1「鎧戦士再び！」発売中、Vol.2「友をすくえサムライハート」6月1日発売だ。



(愁)「トルーパーの試写会行って来ました♡　すごい熱気だったね」

(ぐ)「まさにアニメ界の光ＧＥ◯ＪＩいつ暴動がおきてもおかしくない」

(愁)「内容の方は…とにかく絵がきれいだったね。5人共大人になっちゃって。ナスティもきれいだったね」

(ぐ)「オリキャラのルナちゃん超かわいい。でもちょっとやけるよね」

(愁)「うん。当麻とちょっとからんでたようだけど……」

(ぐ)「やかないのー。ファンには絶対必見だよね。おもしろかったもん」

(愁)「当麻ファンには特に見てほしいなっ。なんかまた一歩トルーパーに近づけたような気がするね。あとさ声優さんにも会えてよかったよね」

(ぐ)「佐々木さんすげーかっこいい♡　一目でファンになっちゃったよ」

(愁)「草尾さんも素敵だったなっ」

こちらは「湘爆5」パーティだ！



▲「湘南爆走族5　―青ざめた暁―」（東映ビデオ50分税抜￥12,020／レンタル中・5月26日発売／ＬＤ同時発売）

今や、東映ビデオのドル箱シリーズとなった「湘南爆走族」。その最新第5作「青ざめた暁」の完成披露試写会＆ヒット感謝パーティが行なわれた。先月号のガンヘッドレポートに続いて、新入社員㊝がその模様をレポートします。（名付けて〝業界レポシリーズ！〟）

今回ビデオ化された「青ざめた暁」は、原作の中でも特に人気の高いエピソードで、原作者の吉田聡も「描き終った後は、一週間は死んでいた」というほどの渾身作だそうだ。ところで、この日はパーティを兼ねた試写会ということで、上映の前にバイキング形式の食事が用意されていたのだが、私の隣にいた人は、来るなり水割りをあおり、料理をたらふく食べて、ビールを飲んで、すっかり満腹すると、上映が始まって10分ほどでさっさと帰ってしまった。場内は暗いとはいえ、堂々と帰るその姿を見て、「マスコミ関係者は面の皮が厚い……」と再び実感したのでした。



▶原作者・吉田聡先生。ちょっと近より難い雰囲気だ！（写真では笑ってるけど、実際はもっとコワイ…）

他の本と差をつける、すばらしい教養のページ、ハシラ・シリーズ。番外人気で独走中！

春の香港ゲゲゲボ・ツアー奮戦記!!

◆◆◆

――ローディスト、かく戦えり！というわけで、春休み香港を走り・食い・買いまくったみんなのレポートだッ♪

▶ウーマンズ・ストリート近くの地下にある古本屋。日本オリジナルのものも少し安い＝㋵

▼テレビでやっていた「はね駒」だ＝㋵





▶忍者君はホテルのろうかで外人客に笑われたそうです＝東京都　岡崎昭子



「悪魔の詩編」の作者、死刑!?～「スーパーエレビエン」や「ヘブライ人愛の旅立ち」の作者の誰かさんは、大丈夫かなあと心配する毎日です。（バームクーヘン♡小鹿）少し遅いですが1月号～KERO様の表紙だ――っ、ということで、ブック〇ーンのロードを横にならべたのは、この私だっ。（わっはっは

♨香港へ行ってきて

宮口貴至

「辛いぞー、油っこいぞー」。香港へ料理を食べに行くと言った時、香港へ20回近く行っている私の友人はそう言いました。

しかし、現実は全く逆、スープなどは実にあっさりとした味つけだし、魚料理にしたって素材の味をくずすようなことはしていない。油にしたって、少しこってりしたものを食べるとたちまち胃がもたれる胃弱の私が、3日目の北京料理の店以外は全く胃をもたれさせなかった。ちょっと、意外でした。それにしても本当にうまかった。香港について、最初に食べた上海ガニ、（ふつう手で食べる上海ガニを、知らぬこととはいえ、最初にハシで食べようとした大ボケは私です。おかげで、私のいたテーブル全員がハシでカニを食べようとして、Kさんに笑われてしまった）桃源酒家でのウニのスープ、イシモチの揚げたもの、飲茶（私のいたテーブルは、他のテーブルにくらべて1人あたり10$以上も多く食べていた）羊の手、アヒルの舌などといったゲテモノ（?）も実においしかった。とても書ききれない。

買いものもたのしかった、スーパーでは杏仁豆腐の素、マンゴプリン、タピオカなどをみんなで買い占め、Kさん、あきれてましたよね。セントラルのオリバーで紅茶とジャムの買い出し、テンプル・ストリートでの時計の値切り交渉は実に楽しかった。その他もろもろ、楽しかったことは書ききれませんが、残念だったこともいくつかあります。一つは雨にたたられたこと、一つは懐にあまり余裕がなかったので思ったような買いものができなかったこと、一つは

◆H◆O◆N◆G◆　◆K◆O◆N◆G◆



▼テンプル・ストリートそばの屋台で、生ジュースを飲む＝㋵



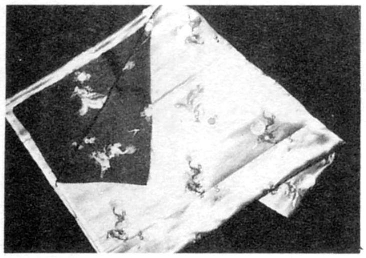
◀「八神くん」の原稿を抱えたままゲゲボ・ツアーに来ていた真弓さん＝愛知県　桜渕



◀うーんあやしい…。ウーマンズ・ストリートで10ドル（1ドル＝17円）＝東京都　辻恵子



▼チャイナドレスの布地。1m80ドル、絹製品である＝東京都　辻恵子



計画のたて方、ガイドブックの読みこみが足らず、時間をずいぶんむだにしてしまったこと、などなどです。

どちらにしても初めての香港旅行、ローディストという、どこか似かよった人たちと一緒で、気分としては楽な、気持ちのよい旅行でした。

技の2号館野透

♨香港買い物特集

まずは食料品。食料品はオリバース、町のスーパーがグッドです。オリバースでのおすすめは、フォートナム＆メイソンの紅茶、ジャム、マヨネーズ。そしてハチの巣入りのハチミツです。（日本で1500円が600円）ちなみに、ゲゲボツアーの通った後には一個もありませんでした。スーパーでのおすすめはマンゴプリンのパック、マンゴゼリーのもと、（粉末状）マンゴの濃縮ジュース（すごくおいしい！）です。あと、ドリアンキャンディー・スティックは何か吐きたい、もしくは他人をおとしいれたい時に最高です。

また功夫ショップは探した結果、灣仔に一軒あるだけでした。

香港事件特集

今回のツアーは初参加の僕たちから見れば、おもしろい事件ばかりでした。まず、3日目の1万円のコースの夕食。佐々木さん、僕、〇根んがデザートのタピオカの3杯目を食べ、満足感にひたっていると〇根さんが突然、「あれっ、スカートがしまらない！」「えっ」「食べる前にゆるくしておいたら、しまんなくなっちゃった」さすがのKさんも「機内食のまずいデザート3つも食べるし、すごいですねー」とあきれていました。これが「スカートハチキレル」事件です。

次の事件は3日目の深夜。3日目の午後に灣仔で僕たちは忍者服、功夫服、ヌンチャクを買って深夜、仮装パーティーをしました。そして僕が忍者服でパーティーの部屋に行く時、廊下で外人とバッタリ会い大笑いされました。その後、さらに忍者1人、功夫4人のパーティーで廊下をうろついているとガードマンに見つかり、一瞬、時が止まってしまいました。さらに外人、ガードマン、一人ずつに見つかってしまい、思わず、「I'm JAPANESE HERO! JAPANESE NINJA!」

◆H◆O◆N◆G◆　◆K◆O◆N◆G◆





↙――っ。店員さん、ごめんなさい（青銅院高嶺）**3月号ゲゲボクイズ問10の亜空ちゃん**～すでにローディストになっていると思う。でも、2000円も使うんだったら、ファンロード買っちゃえばいいのにね。（神崎崇史）**「助ける人走る」、「氷井豪」、「貧之人」（3月号44ページ）**～1Pに3か所も誤植するとは並みではない。**さらに**～同号40ページには「誤値」という誤植がある。（え　いわんけやぁ）

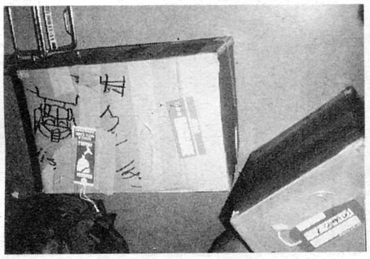
蓬傑～毒抜きはいいけど、剣の先に毒残ってないのか？（大友みのりさんヨイショの一級魔道師）**東子さんのキャッスル（2月号）**～さては化学選択の理系受験生だな。（その筋の舞那だったら）**火曜ロードショー**～「007」のち「ダーティーハリー」、ときどき怪作。（ゼネラルモンスターあるいはバイオノイド）**謎の東様人X（2月号P71）**～Kさん、今月この誤植ネタ、何通きましたか？（それにしても……）（ゆうしゅん）



▼潮州料理のオードブル。エビダンゴ、ホタテのソテー、クラゲ…中央のニンジンの彫り物は食べたら怒られます‼ あきもとなるみ



▼ただのグレンダイザーだと思ったらびっくりTVゲーム内蔵＝京都市 森直史



▼このダンボール2箱共トランスフォーマーぎっしりなんて口がさけても言えない＝京都市　森直史

HA・HA・HA！」と言葉を残し、走り去りました。

えー、そのようなわけで、すっかりゲゲボツアーのとりこになってしまった僕たちは、9月の台湾で女装して謎の東洋人X氏の愛人やるぞーともえるのでした。

P・S・ツアー中お世話になった方々、本当にありがとうございました。あと、できたらどなたか写真ください！　よろしくお願いします。

♨'89香港ゲゲボツアーレポート

大霜敏

食べ物、買い物についてのレポートは、他の人がくわしく書くと思うので、私は今回の旅行の目的である香港のゲームについてレポートしたいと思います。

まず第一に感じたことは日本製のゲームがほとんどだということ。（これは香港に限ったことではないが……）次に料金が安い！（ーゲームー$）かんじんの中身の方は、以下にあげる4種類のゲームが特に多かった。「テトリス」「上海」「四川省」「ストリートファイター」あと、日本との違いをいくつかあげると、説明紙がないということ、トラックボールを使うはずのゲームでもレバーを使ってるということなどだろう。ゲームセンターは繁華街なら必ず何件かはあるし、他の雑誌では少々こわいというか、入りにくいようなことが書いてあったけれども、そのようなことはなかったので、これから香港へ行くゲーム好きの人は安心して行ってもいいと思う。

P・S・今回の旅行の目的にはもうひとつあって、大橋真弓さんに会うということ。別便ということで、初日の夕食しか一緒にならなかったが、到着が遅れたことがかえって幸いし、大橋姉妹の横に座わることができ、「八神くん④」にサインもしてもらえた。それだけでも、今回来たかいがあったというものです。

♨怪しい世界　香港

羽石弘

今回の参加は「寝耳に水」で、自分の計画の半分も消化できなかったが十二分に楽しめた旅行だった。これは、香港がそれだけの楽しさを秘めた場所であるからだと思うのであるからだと思う。

今回の旅行の珍事の最高は、やはりトランスホーマ少年のダンボール箱である。これにはあのGさんもあきれ返るほどで、彼は早くも人生を誤まったと私は思うのである。（私もアブナかったりする（笑））

また、ハマーン様は巨大クロスで逆に香港の店員をびびらせるし……。やっぱり、このツアーは普通じゃありません、とっても変であやしいツアーです。しかし、私が一発で香港が気に入ることができたのはこのツアーのおかげです。

ちなみに私は、上海ガニをハシで食べたり、MTRのホームで行き別れになったり、ラッシュでもみくちゃにされ（はっきりいって、日本の数倍はすさまじいと思う）屋台では代金が足りなくて店の人を困らせたりしました。とにかく色々た楽しみ方がある、そんな不思議で怪しい都、それが香港です。今度はハンコを作ってきたい。（合言葉はハマーン様の「一撃撃破」だな、きっと（笑）（誰か住所のコピーください…）

♨香港　奇妙的冒険

森直史

今回のツアーでの体験談は他の人にゆずるとして、2回目の香港で感じたことをあげてみたいと思います。

「カードは必要か？」……たしかにゲゲボツアーの食事等のみには必要ありません。しかし、ブランド物、大量の玩具の購入を考えている人は持ってゆくことを勧めます。それから、ブランド品の持ちこみは税関チェックがきびしいですから御注意を……。

P・S・当方にビデオコピー頼んだのに来てないという人、至急連絡ください。

〒602 京都市上京区西堀川通元誓願寺上ル西陣団地7ー8号まで。

◆H◆O◆N◆G◆　◆K◆O◆N◆G◆

最後は夏休みの香港&アメリカ世界SF大会のお知らせだ！



▲今回のワールドコンのシンボルはアリス！

あいかわらず楽しげなレポートばかりになっちゃったけど、今回の香港なんか、初日にホテルに着く前にほとんどの人がニコニコ顔のガイドおじさんに両替でボラれてしまっているのだ。行くたびにせちがらくなってるような気がするな―…！

で、気をひきしめて次なるツアーのお知らせは、以前から希望の多かった夏休み香港ゲゲボ・ツアー（8月25日～28日￥103000）を初めてやってみるぞ。これで休みなので行けるって人は増えるかな。ちょうど香港フード・フェスティバルの最中だよ♪

そして恒例の世界SF大会ツアーも決定！　開催地ボストンやロスに滞在する、夏休みアメリカSFツアー（8月29日～9月5日￥318000）だ♪　香港にも寄るオーストラリア・ゲゲボ・ツアー（6月30日～7月7日￥213000）は〆切まぢかだよ。問合せは62円分切手同封で編集部（P172に住所アリ）各ツアー係までどーぞ♬



――るーみっくキャラの乱入も楽しい♪「らんま1/2」シュミ特カット描きは、タイトル＝篤見唯子さん、人名＝しませさら君をヒマ人バンクから採用ッ！

明石家さんま
＊「らんま」が表紙のサンデー（けも先生復帰号）を番組で2つに裂いた人。

あかねちゃん
＊こう書くと私は「ダッシュ勝平」のあかねちゃんを思い出す。

あかねちゃんの髪
＊やはり切られてしまうのであろう。原作ではすでに定着しつつあるが、私はやはり長い方がいいと思う。

あかねちゃんの作つたカレー
＊いくら死ぬほど腹がへっていても、まぢいものはまずいということがわかった。

あだち充
＊ひょっとしてトップ？

アニメのOP&ED
＊内心「次は『ラフ』のアニメ化だ」と期待しているかも知れない。

アニメの乱馬
＊やっぱり、コロコロ変わるのかなぁ。（同案多数）
＊「な、なにぃ。乱馬の髪の色が変わっていく。こ、これは一体……」。

アニメ「らんま1／2」
＊第1話がFR発売日と重なるところに何か因縁めいたものを感じる。
＊私は「さすがの猿飛」化してしまうのではないかと不安である。



アミバ
＊「ちゃんと突かねえとまずいんじゃねえか？」。
＊こいつが娘溺泉に落ちてしまった時の姿は無理に想像しなくても、すでにFR3月号の年賀状 in COLORのところに載っていますから、じっくり見ないで下さい。
＊「アミバー1／2」だったら、水をかぶるとトキにでもなるのだろうか？（アミバの女形だったら気持ち悪い……）

許婚
＊どの作品を見ても、男女の仲を悪くするだけである。

石原真理子
＊未だこだわるローディストがここにまた一人……。

「1ポンドの福音」
＊「やっぱりコレって青年マンガだったんですね……、くそっ」ということにはならないだろう。たぶん…。
＊実は「オレンジロード」のパロだったのかもしれない。



＊すけべいをしようとするシーンの唐突さは「オネアミス」並であった。
＊12月発売予定だったコミックスが未だ出ないのはどういうわけだろう？（もう、病気が治ってから2カ月以上になるのに……）

1巻P88
＊「馬鹿とはこう書くっ！」。アチラの海賊版では丸ごとボツですね、このページ。

1巻P136
＊実は「めぞん（アニメ）」のパロであることを知っている人はどのくらいいるのだろうか。

因幡
＊彼がしのぶと結ばれると「ロジャー・ラビット」になってしまうネタは横山紀一氏によって描かれてしまった……。



イニシャルビスケットのK
＊乱馬「おまえは……ほらっ。あのっ。なあっ」
あかね「…早く、思い出してあげなさいよ」。
＊「まんじゅうへの恐怖心が極限に達すると……」「なくんだよ」



▲大田区　ヒラノビッチM



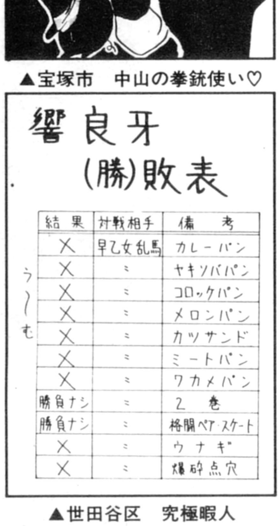
▲宝塚市　中山の拳銃使い♡



▲足立区　平野裸夢



▲加古川市　綾瀬ゆいな



結果	対戦相手	備考
×	早乙女乱馬	カレーパン
×	〃	ヤキソバパン
×	〃	コロッケパン
×	〃	メロンパン
×	〃	カツサンド
×	〃	ミートパン
×	〃	ワカメパン
勝負ナシ	〃	2巻
勝負ナシ	〃	格闘ペアスケート
×	〃	ウナギ
×	〃	爆砕点穴

▲世田谷区　究極暇人



▲にいがたけん　こんどうさなえ

☞おめでとうっ!!　大事典に見事、採用された勇者は君たちだっ！～山門宏一　中野"桐島サマ♡…"日明　ワイバーンのラダマンティス　設楽剛志　希腊　Aries♪パジャマじゃまだ♪横山哲也　地獄悶絶　けも先生にめぞんの続編を書いてほしい男・雪塚明　ふゅーちゃあカウチポテト倶楽部部長前沢淳　出たとこ勝負ッ！　篠田智男　冴木和泉"初投稿です"NOISEくんてん　小泉浩平　帰ってきた五代あたる　早乙女あかねはしのぶファン♡　柴門ふみのファン　冴木知宏　夢幻童子　相原修一　桐島さまのFCに入りたい藤村藤男　藤之介　SU・

FR1月号P122のゾンビ～直接見るのは別になんということもないが、隣のはしらを読んでいる時に目の端に映るのが、すっごく恐ろしいっ。（どーせマイナー趣味・月夜野瑚理）**闘うに値しない男**～連載開始からジャンプを読み、単行本も全巻そろえているにもかかわらず、「アテナの大いなる愛」なるものをぜんぜん感じない私のこと。（市岡磯路）**ゴゴゴ**～影慶が涙を流した音。（夢坂慕野）

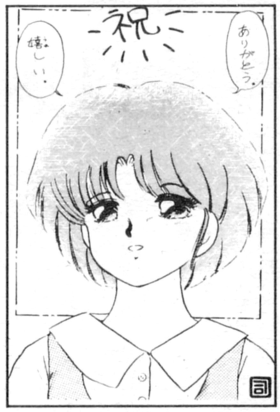
飛燕復活！～サイボーグにはなってないだろうなあ……。（栗田カロン貴史）**○心○心**～「以心伝心」と入れるローディストは皆無に等しいだろう。（上海スグル）**手塚治虫先生死去**～エジソンが死んだ時、アメリカ中電灯を消したという話を思い出し、しばらくマンガを断とうと思ったが、翌日がJOJO⑧の発売日だったので、やめた。（御冥福をお祈りします）（酒巻〝若死にするのは善人だけ〟ぬかる）**すごい吹雪**～↖



▲茅ヶ崎市　北村知佳子



▲神戸市　司粋那



▲沼津市　はまだ☆しゅうじ



▲北海道　ツベルクリン辻崎



▲つくば市　螟蛉Melibe



▲岡山市　亮雄



▲港区　ネムイ



▲北海道　あけら☆完

「泣くんですか」。（ごめんなさい）

＊「妖魔」もアニメになったし「八神くんの家庭の事情」もアニメ化決定ですので、次はシュミ特「大橋真弓」をやりませんか？（本人もマンガみたいな人ですし……）

＊「ぼくは宣言する。今回のツアー中に必ずホンコン料理の全種類を食べてみせる」

「何だとお～？　きさまというやつは、そーゆーことしか思いつかんのか？」

「ぼくの頭の中はそーゆーことで一杯だ!!」。（これは早い者勝ち）

「犬で悪いか」

＊「バンパイア」のリメイクと言えば、こっちじゃないですか？　Kさん。

江戸っ子じいさん

＊熱い風呂ばかり入ってると、血圧上がって危ないぞ。

大イノシシ（2巻P26）

＊余談だが、高知県伊野町でゲートボール場にイノシシが乱入したことがあった。ちなみに、そのイノシシは老人にゲートボールスティックで殴り殺され、シシ鍋にされたそうな。





おさげの女

＊こう言うと「アッコちゃん」のモコちゃんも「サリーちゃん」のヨッちゃんもあてはまってしまうんだな。（何か、コワイ）

尾津乃つばめ

＊「……というわけじゃ。『うる星』熱が冷めたのなんとゆーたわごとに惑わされてはならぬぞ」

「……そんなこと言ったって、シュミ特のタイトルは『らんま』だし、ハガキもあんまり載らないし」

「あのなっ！　わたしの話をどう聞いとったんじゃ！」。

音無響子

＊これからは、やはり「五代響子」と書かなければならないのだろうか。悲しい……。

小乃東風

＊察するに、音無惣一郎氏の正体であろう。

＊RPGでは「長老」にあたるお方。

＊早く真の強さを見せてほしい。

＊スーパードクターT。

＊好きな人の前にくるとしどろもどろになってしまうというのは「東芝日曜劇場」のさだまさしを思い出させる。

「おひさしぶり!!　再開第1回目からいきなり裸でパワー全開です!!」（サンデー8号）

＊バカヤロー！　ミもフタもない書き方するんじゃねえ!!

格闘ショッピング

＊私がバーゲンに出かけると、たいていはこれになってしまう。

格闘スケートで使ったスケートリンク

＊異常に深いプールである。

仮面ライダーBlack

＊「あや～黒蝗溺泉に落ちてしまった。そこは五万年前、黒いバッタが溺れたという悲劇的伝説が……」。

川村万梨阿

＊昔、「うる星」のファン大会でトラジマビキニ姿で踊っていました。（矢尾一樹さんに見せたかった）

桐島♡K

＊ところで、クラシックのピアニストに「小川典子」という人がいるのをご存知ですか？

＊「あかねちゃん、ハイ！」を描いて下さい！　ぜひ!!



霧島五郎

＊十数年前、巨大機械人溺泉で溺れて以来、水をかぶるとアイアンキングに変身してしまう。

「食いもん買うときは、女のかっこに限るぜ」（2巻P166）

＊僕は幼い時、女の子と間違えられて、チョコレートをおまけしてもらった思い出がある。

九能小太刀

＊色気もない味気もない、灰色の女子校生活で男に飢えていたのは、彼女の他に「八神くんの家庭の事情」の五十里真幸さんがいる。



九能帯刀

＊88年3月号「うる星&めぞん」大事典「青い鳥」の項を見よ。

＊本性をあらわした面堂終太郎。

＊「風林館高校の蒼い雷」というのは結局、本人も忘れているようだ。

くりいむメロン

＊東京都練馬区の西武武蔵関駅付近に実在するサンドイッチ屋。（しかも経営主体が㈲めぞん・ド・ぐるめという）

車田正美

＊彼が「らんま」を描いていたら、十二支の動物がそれぞれ溺れたとい

恐怖！悪魔の館でタニシキが笑う　及川光貴　はらこむつき　レトラを一時退社する有藤ちくま　キティ〝待っていたぞ!!〟ジョージ　缶づめのクラゲ　高橋文里♡五十里真幸　向谷貢
アミバをトップにする会筑波支部長・むかでめりべ　高橋忠弘　落第！腎臓停止の及川直撃　南☆武雄　陸軍明野予備校　銃士隊・川久保貴康　二つの名前をもつ女えのき　永田かりん
八十神いぶき　有河〝素子姫特集パート２やりましょう〟れいく　紅い〝足立区33万円〟鴉　あかね大好き!!名残り雪　森上智治　大橋〝も一21歳〟隆明　道野くるみ　ＡＩＵ絵緒がんばる！



▲横須賀市　たみ



▲青森市　あるひみすと



▲川越市　唯

う「呪泉郷十二泉」が登場するに違いない。

けも・こびる
*「けも」の語源がわからず、ずーっと考えた。こわい考えになってしまった。(「こびる」は留美子の逆読みだけど)

黒豚溺泉
*ここの水を輸入して白い豚にかければ黒豚の肉が安く手に入る……。

ゴーグルV
*格闘新体操の草分け的存在。

誤解とすれ違い
*地震よりもこっちの方が、けも先生のトラウマのような気がする。

五寸釘のわら人形
*シュミ特に合わせてケダ・コレに送ってくるヤツがいそうだ。

五寸釘光
*よ～するに「ローディスト」とは彼のような人間ではなかろうか。

五代裕作
*秘技！　妄想拳!!(同案ネタ多数)

コミックス背表紙の「少年サンデーコミックス」マークの色
*6巻周期で変わるのだろうか。(6巻まで緑、赤、だいだい、ピンク、黄緑、緑)

コミックスのカバーの文章
*あのサブタイトルといい勝負の文章だが、作品の内容を実によく表している。……などと書いたら怒られるだろうか？

コルホーズ学園高校
*何ともKさん好みの名前であろうか。



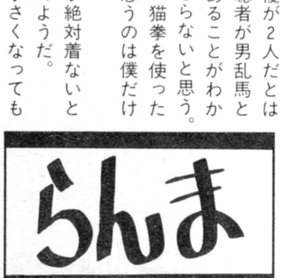
今回のシュミ特
*高橋先生のマンガのシュミ特ではめずらしく、ヒロイン(天道あかね)の項よりもヒーロー(早乙女乱馬)の項が多いと予想される。

今月の高橋留美子
*連載終了以来2年以上たつというのに、一向に「うる星やつら」のハガキが少なくならない不思議なコーナー。

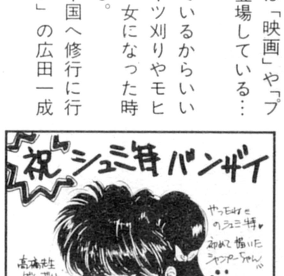
早乙女乱馬
*5巻の表紙で猫の格好になっていたのを見て「ドラクエIII」に「らんま」という名の武闘家を登録し、アイテム「ぬいぐるみ」を着せ、猫にして楽しんでいるファミコンローディストは大勢いるかもしれないが、私だけかもしれない。
*氷の上でジャーマンうけて平気とは……。
*カット描きが男なら、まずまちがいなく女の乱馬を描くことだろう。
*この子の身体は形状記憶合金とゆう説がある。
*らんま、きみは男、それとも女。
*現在(3月まで)男らんま2、女らんま8の割合である。
*九能とデートする約束はどうなったんだ。
*どーでもいいことだが「どんなにかわいくても中身は男」「中身は男でもかーいければヨイ」論争も「なんだかんだいっても所詮2次元」で全て終わってしまふ。
*FR4月号の彼女？はアイシャドウをしていた。おまえ、とうとう化粧まで……。
*一度でいいからローションレスリングをやって下さい！
*彼がサウナ風呂に入ったら、一体どうなるだろうか？
*「変身ヒーロー」「うる星&めぞん」「格闘マンガ」「孔雀王」「スポーツコミック」と、他の作品のシュミ特になにかと顔を出したがる目立ちたがり屋。(題名も含めれば「映画」や「プロ野球」の特集にも登場している……)
*あれでおさげをしているからいいものの、髪形がスポーツ刈りやモヒカンだったりしたら、女になった時気持ち悪いだけである。
*学業を放り出して中国へ修行に行くなんて「マスクマン」の広田一成くんみたいだ。
*まさか、本当に声優が2人だとは思わなかったが、視聴者が男乱馬と女乱馬が同一人物であることがわからなかったら、話にならないと思う。
*女になった時より、猫拳を使った時の方がかわいいと思うのは僕だけだろうか。
*かつて女の服なんか絶対着ないと言っていたのがウソのようだ。
*女になって身体が小さくなっても男クツは合っているらしい。
*ダメだ「早乙女」と聞くとどーしても「ゲッターロボ」のあのムサい教授を思い出してしまふ……。
*Trrr……ガチャッ「やあ、お電話ありがとう、早乙女乱馬だ。今日はみんなに悲しい知らせがある。高橋留美子先生が盲腸炎のため、入院することになってしまったんだ。しかし、先生は入院する前に謎の言葉を残したんだ。その言葉は『大画報』！　みんなもこの言葉の意味を調べてくれよ！　そうそう、電話する時は電話番号を間違えねえようにしろよな。誰が盗聴してっかわかんねえから。えっ。もう連載再開だって!?　じゃ、またな！」。
*女になって手足が短くなった分、胸にいっているのだろうか。
*あかねの記憶をもどす時に数々の暴言を吐いたが、全部事実であるところがすごい。
*男は男らしく、女は女らしく。(多数ネタだ！)
*FRで「ぬるま湯論争」が起こらないのはなぜだろう……。
*彼も数十年後はやはり髪の毛がな



▲福岡県　広瀬ゆきほ



▲池さんです



▲岐阜市　星野つきはニッキ♡

↙体が半分だけ真っ白になった。キカイダーかよ……。(零因坊様多謝♡黒川はるき)　**リクルート進学ブック**～さんざんなことを言われていても、これがなくなると進路指導室の前がさびしくなってしまう。(学校に置くのが禁止になってしまったそうだ)(夢坂慕野)　**痛快**～「痛くて快感」の意味だったら怖い。　**〇〇石に水**～「焼け」と入れるのは普通の人。「リキ」と入れるのは根性の曲がった人。(香月舞)

ガンヘッドアミバッシュ　蟬丸　前川敏之　岡周二　ス〇ル京一郎　ドン・ガバチョ　国際呪法連合No.2　鶴見の生霊・野城和男　茂木聡　わっちー　月ヶ峠の石神　杉山司　KNAVE
4月号は本当に嬉しかったあやめに唐揚げは前回"天童あかね"と書いた大ボケ　マスサンダーボルトくりすMk.III　某かおるくん　網場太郎　池田流・鴨田たかっ太郎　永野健　木村豊
ぎっちょん浦上　龍凰丸　鷲鴉　未留羅　JJ6SZQ　B.S.TROOPER　Goose Boy　ビートルズの"I AM THE WALRUS"を聴いてるとカスタードプリンが食べられなくなった金田輝

皇名月さん～平安朝時代の人だったら絶対に古典のさし絵を描かれていたと思う。(れいと☆しゃう)　**2月24日大喪の礼当日**～アニメックを探してTVの画面を見ていた人はきっと多いはずだ。(御苑の正面だものな……)**「まだ星矢好きなの?」**～久し振りに会った中学の時(2年前)の友人が必ず私に言う台詞。そんなに強く印象に残ってたのだろうか。(夢坂慕野)　**坂上鯖吉さん**～好みが花房右京と篠塚利夫というのは、↖



▲京都市　青衣駿



▲愛媛県　岡田英子



▲相州無宿　滝季山影一

くなるのだろうか?
*いつのまにか正体が知れわたっているのは「うる星」のランといっしょ。
*猫に弱いのなら磯野家の一員にはなれない。(何のこっちゃ)
*「スカートははかねーぞ」。確かにまだスカートははいていないが、それ以外のあらゆる女装のパターンをすでにすませているような気がする。
*三つ編みしたままシャンプーすんなよな。
*フハハハ、俺だって1時間も風呂につかってりゃ、タコにトランスフォームできるぜ!!
*頼むから、トランクスをはくのだけはやめてくれ。

早乙女流奥技敵前大逆走
*E=MC²さんがこれをやっていたために「美少女♡カーニバル」が遅れていたのであった。

鮫拳
*わたくしの町では鮫を食べます。

3巻P109のラーメン屋
*珊撲が引っ越してきたためにつぶれたらしい。



三千院帝
*こいつの言ったまともなセリフは4巻P53くらいである。
*彼が心の中に描いている乱馬は、あの程度のものである。情けない……。(マイキャラに載るには10年はかかるな)

サンデーのコミック大賞の賞金アップ
*私は、むかでめりべさんのお力ぞえではないかとにらんでいる。(88年FR3月号P111)

サンデービデオ
*田淵はともかく、あの輪島がゲストというところがただ者ではない。

サンデー6号の「らんま1/2大辞典」
*乱馬の年齢が16才から17才になってたことに気づいた人は多かろう。(ということは「らんま」は「うる星」と違ってキャラが年をとってるのだろうか? それなら、九能はもう卒業だが……)

シスターアンジェラ
*彼女の国籍はともかく、坊主でないのは確かである。(実際は、あかねと同じ髪型である)



島本須美
*マイクロキャビンのテレホンサービスで、AVG「めぞん一刻　完結編」の説明をしていたが、その時に15巻P2のセリフを言っていたのには驚いた。(しかも、そのセリフはX68000版の「めぞん」のデモに使われている……うわ～)



珊撲(シャンプー)
*6巻P57の視線の位置がとても気になる。
*最初はほぼ漢字だけでしゃべっていたが、再登場以降は仮名まじりでしゃべっている……こう書くと王大人みたいだ。
*3月号のケダ・コレで「ナゾの中国娘」「博多人形風中国娘」「シャン○ー」などとワケのわからん呼ばれ方をされていた。
*強い女の子が、首ったけの男性に対して思いっきり積極的なのが、高橋留美子先生の作品のいいところである。
*5巻の裏表紙はラムちゃんそのものである。
*でも、平野文さんが声をあてたらシャレにならないと思う……。
*サンデー16号でのマイクの持ち方は、ただ者ではない。
*彼女のおかげでかなり中国語をおぼえたヤツは多いはずだ。
*リンスという姉妹が出てくるのも時間の問題だろう。

シャンプー
*漢字はむずかしいからパスします。

珊撲のひいばあさん
*ジョナサン・ジョースターと同世代なのか……。
*あの珊撲でも、百年後にはああなるのか……。
*乱馬のことを「五十年ぶりの強敵」と言っているけど、五十年前の強敵とは八宝斉のことですか?



週刊少年サンデー
*うわ～、リメイクばかりでよくわからな～い。

シュミ特「らんま1/2」
*ハンドブック89の悪い例に載ったいきどおりが私にこのハガキを書かせているが、ネタがない。

熊猫溺泉(ションマオニーチュアン)
*ここに落ちたパンダは一体どうなるのだろう。あ、おぼれるだけか。



白鳥あずさ
*「シャルロット」「フランソワーズ」「マルティーヌ」。Kさん、これから台湾、香港、イギリスのことをこー呼べば?
*俺にも名前つけて持ち帰ってくれ、なんて思ってるヤツ、多いだろ。
*ナルトは私もかわいいと思う時があります。

水曜夜7時半
*やだ! やだ! この時間帯でなきゃいやだー!(あんな気の抜けたクイズ番組なんていらない!)



▲愛媛県　あおい功介



▲徳島県　廬山貴志



▲奈良県　おかだ明日香



▲蒲田　阿部晃子

マツ♡テツロー　レイバーレイジン　りょうざんぱく3けつの一人たつやの牛どん改めシュルツ改!!　福田"C・L1―5―13"将宏Ⓝ　(乱筆)てぃあら　横山紀一　斧久江信　田辺文俊　津那美まこと　五代瞬はスランプとともに　大宮有希子　日本"大貫クリスティーナ妙子"活劇倶楽部　P―プロテスター　良牙くんが1番!!おりきゃら地獄☆藤原如月　諸星あたる　擬鳥内なんて名前めずらしいだろ　設楽敏宏　若林"パンダより女"幸弘　あしゅら☆みお　酒東3年理系池田哲"今月から旗上げ"わん・せぶん　村崎葵　うきょ♪うきょ　21MM―392



▲大阪市　大友みのむし



▲市川市　稲穂みすず



▲北九州市　乱魔猫吉だねっ♡



▲北海道　フラワー中瀬



聖ヘベレケ女学院
＊こういう名前の学校に入る女の子はものすごく根性があると思う。

高橋留美子
＊受験シーズンに舞い降りる天女だったが、今年はどうやら盲腸で遅れたらしい。
＊マンガの中で出てくる朝食は必ずご飯にミソ汁……おそらく先生もそうだと思われる。
＊「休載にくやし涙を流した」というのがいかにもこのお方らしい。
＊彼女の描く老人は妖怪ばかりだ。
＊少年サンデー30周年。そのうち3分の1はこのお方の時代であった。「るみこ1／3」……。
＊美少女の条件に「怪力」「酒乱」「料理下手」を作ったのはこの方です。
＊88年は手から光線が出るほどいそがしすぎて、光線を使い果たしてしまい倒れたという話がある。
＊この方が入院している時、どこのTV局もテロップや特別番組で彼女の病状を放送してくれなかった。松平だ。
＊カット描きの人、似てなくてもかまいませんから、一度かわいく描いてあげて下さい。
＊お願いします。珊撲を風林館高校へ転入させてあげて下さい。制服姿がすごくかわいいと思うんですけど。
＊連載再開第1話に、いきなり銭湯の話を描くところに意気ごみを感じました。
＊最近は対談のたびに変なファンレターについてこぼしている。

高橋留神子
＊僕のワープロではこう出た。(違和感がない！)

訪ね人
＊地下鉄でサンデー(15号)を「らんま」のところだけ切りとって、網の上に置いていた人……母が拾って帰ってきました。

錯乱坊(チェリー)
＊こいつが娘溺泉に落ちると、サクラの母になる。

茶釜落としと茶釜返し
＊ひぐま落としとひぐま返しを思い出したのは、私だけなのだろうか。(それにしても古い……)

中国拳法
＊どんな無茶な拳法を出しても、中国四千年の歴史でかたづけられてしまう。

中国旅行は危険がいっぱい
＊飛行機は落ちる、列車は事故る、バスも事故る、動物や異性に変身する身体にされてしまう……。

呪泉郷(チョウチュエンシャン)
＊女の子が「娘溺泉」で溺れた――とかだったら、変身は起きないんじゃや……？
＊「中国青海省バヤンカラ山脈拳精山にある湿地帯で百以上の呪泉からなる。呪泉にはそれぞれ悲劇的伝説があり、呪泉に落ちた者は、かつてそこで溺れ死んだものと同じ姿になってしまう。唐代、当時最も修行が厳しいことで知られた慈虎流の三代目師範・混老頭はこれに目をつけ、呪泉のひとつ、猫呪泉の上で師範代を決める試合を行なった。当然、敗者は猫にされてしまうので、慈虎流千人の修行者をかかえていながら、内部抗争はほとんどなかったと伝えられている。なお、現代でもいそがしい時『猫の手も借りたい』というのは、これに由来する」。民明書房刊『世界の名勝地と拳法』より。
＊その昔、中国では生きとし生けるものみな、カナヅチだったらしい。
＊○万年前、謎の超ロボット生命体が溺れたという「機械人形溺泉」とゆーのはないのだろうか？
＊「東洋謎人溺泉」なんてのがあったら怖いと思う。
＊「ロバート・デ・ニーロ溺泉」なんてのがあったら、落ちた人は始末が悪いだろう。(水かぶるたびに体型が変わる)
＊もしも、カーズが溺れたりしたら地球は一体どうなっていただろう。

手塚治虫
＊彼がいなかったら「らんま」はアニメにならず、このシュミ特もなかったはずだ。



天道あかね
＊ショートカットの方が断然かわいい!!　かわいいんだ!!
＊雑誌掲載時では「んなことばっかりやってるからモテないのよ」と、なびきさんに言われていたが、その後の話で変な形で男子生徒にモテていることになってしまったため、単行本では「まともにモテないのよ」(1巻P10)に修正された。
＊乱馬を変身させ、体重を軽くしてからけっとばすというテクニックはすばらしい。(5巻P88)
＊「人の話を聞かない女性キャラ」の伝統は、彼女にもしっかり受け継がれている。
＊FR3月号P72のワン・フェスの記事を見るだけで、彼女の人気の低さがわかる(シャン○ーだらけ!!)
＊アニメのOP、EDで髪が長いか短いか楽しみである。



▲静岡県　浜田☆修司



▲山口県　きくみ子



▲吹田市　角正美之

↙ものすごいことだと思う。(すみません)(市岡磯路)

「餓豚伝」のスシ屋のオヤジ～ほとんど、「男塾」の敵キャラを地で行くような手口の使い手である。(くりすMkⅢは青葉区民)

サポーターを見てみたい(2月号P103)～ゲボコン89に参加すれば多分♡……。(よせよ、オイ)(″ケルベロスの妖闘士″一級魔道師)

あぶない少年Ⅱ～なぜ「もっとあぶない少年」じゃないのだ？(香月舞)

はせがわ☆あむ　しるばーないと改めといなーばるし(おいおい)　高木葉しらーゆい　ますだ洸　横山哲也　茂木忠　ういんぐ″善一陸上部″ぐあんだー　I♡ケモ先生「天」　梅林新吾　Bくいっく　嬉し涙のあるひみすと　平井和正・職業SF作家　三郷の住人NHM　柊本優二　白波滝ゆいか　あの字　没忍没牙　グリーンモンス改め泊一作　小西ひろさだ　西形誠行　トルーパーは心のオアシス・ちゃの湯☆　小鍋浩一　ひやま☆ゆう　ギョギョーム(どうせ総ボツ)成介　陸軍水戸分校　たてしなめい　北村晃秀　遠藤伸介　UMNのmizo☆だ!!　疾風

夢の中でくり出した左ストレート～その衝撃で目が覚めた私は、本当に左のこぶしを突き出していた。（たしか巨大ネズミに追いつめられ、腹に一撃食らわせるという夢だった）**リクルート疑惑**～つまり顔のきく一部のアニメマニアが、まだどこのアニメショップにも流れていない今後人気の出そうな作品のセル画をコネで入手し、人気が出てからミーハーに高く売りつけて大儲けする。ということですね？（本命↖



▲所沢市　きくしま・けーいち♡



▲香川県　ぱすてるとーん



▲北海道　しませさら



▲名古屋市　大乃国ぽん


▲横浜市　日向統



▲箕面市　遠藤まい



＊「青いパンツ着用」にはショックを受けた。

＊初めての着替えの時はヤッターマンのようだ。

＊格闘新体操編にアニメが入ったら「タッチ」とのギャップを楽しみにしましょう。（声が同じだから）

天道三姉妹

＊雲の名前だったとは知らなんだ！（茜雲しか知らないんです……）

天道早雲

＊錯乱坊の秘奥技「コマ一杯の顔面アップ」をもマスターしている。無差別級格闘術とは一体…—。

天道なびき

＊このとおり!!　あかねちゃんの写真を5枚一組3千円で売ってくださらんか!!

＊妹と下宿人のはずかしい写真を売ります。5枚セットで3千円。

東風

＊「とうふう」と読むのは「らんま—／2」のファン。「とんぷう」と読むのは「ついでにとんちんかん」のファン。しかし「こち」と読むローディストはいるだろうか？

動物



＊「らんま」だとしゃべれないが、「うる星」だとしゃべれる。

娘溺泉（ニャンニーチュアン）

＊右半身だけ濡れたら、あしゅら男爵になったりして。

＊ばーさんが落ちても若い娘の姿になるんだったら、かなりお得だと思う。

萩原一至先生・作「らんま1／2」

＊目に浮かぶようだ。

ハコテンのランマ

＊どっ、どうしても勝てないッ。

八宝斉

＊あかねがアップリケを縫いつけてくれることに少しは疑いを持てよ。

母親

＊全く無視されているが、高橋先生は一体何を考えているのだろうか。

林原めぐみ

＊「プロジェクトA子」でB子の手下を演じていた彼女もついに主役。いやはや出世したものである。（「ジャングル大帝」のレオもやることだし）

パンダ

＊鳥山明だったら言葉をしゃべれただろうに。





Pちゃん

＊「ピーちゃん」と書くと、まるで放送禁止用語である。

＊「う、うまい！　これは？」「良牙くん」ブウッ!!（吐いた音）

PTA

＊「らんま」がいつまで続くか、全てこの団体にかかっている。

＊土曜7時半に限って「よい子はもう寝る時間ですよ」なんて言うかもしれない。

響良牙

＊確かに男子校の昼メシ時は悲劇である。（オレなんか、中、高6年間だもんな～、う～ん悲惨……）

＊ヤン○マガジンのトレードマークに変身するものすごいヤツ。

＊「豚だ！　お前は豚になるんだ！」というネタは多いだろう。

＊最大の謎は、どこで何をやって生活してるのかということだ。

平井和正・著「らんま1／2」

＊変身の過程はすみやかであった。全細胞が配置を転換した。頭からかぶった水にこたえ、細胞のひとつひとつに組みこまれた変身メカニズムが始動したのである。骨格すらもが変わった。

若く美しい娘（ひと）。（うげ～っ）

平野裸夢

＊さすがに古川当（あたる）というPNの投稿者は見たことがない。

不死鳥

＊にわとりとだちょうを足して、2で割ったものらしい。

不死鳥丸

＊「は、これはアメ玉!!」。

藤波竜之介

＊女姿の時は誰もが女だと信じて疑わない乱馬を見てると、あれだけ何度も男に間違われた彼女はあわれに思えてくる。

風呂場

＊進行上、しばし重要な展開、または強調を目的とする場所。

＊湯につかってるだけでは「カポーン」なんて音はしませんぜ。

ベティちゃん

＊東風先生と一心同体少女隊。（死語）

＊肉づけしたら案外、美少女だったりして……。（何考えてんだか……）

某アニメック京○店にて

＊「らんま」グッズを物色していてふと気づくと、男らんまの姿がない……アニメの将来を見たようだった。

「麻雀刺客」

＊各アニメ誌で話題になった麻雀ビデオゲーム。一人目がランマだった。

＊PCエンジン版は大幅に変更されるらしい。（やっぱり、やばいのかなぁ……）

「マイト&マジック」

＊間違えたわけではない。性転換の泉が出てくる。



牧村みき

＊これまでロードは20冊以上持っているが、この人とるーみっく・わーるどのかかわりは未だにわからないんです。（誰か教えて）

＊ああ、こやつの項がない高橋留美子作品のシュミ特が見たい……。（しかし、このネタがのったら、こやつの項ができてしまう。うーん、パラ



▲北海道　矛井さとし


▲岡山県　霧雨かずま



▲港区　やっほー仮面



▲北海道　フラワー中瀬



▲長崎市　杉山NAMI



▲堺市　思い当たる



▲北海道　しませさら



▲金沢市　三上陽一



▲栃木県　横山紀一

ドックス……）

民明書房
＊高橋留美子先生の仕事場に、ここの本が山積みにされていたらおもしろかろう。

沐絲
＊お風呂のタイルがチェックに見えてしまうのは、この人と私ぐらいなものである。

「名門！第3野球部」
＊「息子のために残す価値のある作品」と自信にあふれたむつ利之先生であったが、その硬派アニメも裸と格闘に乗っとられてしまった……。

「めぞん」全話LD
＊「なんてやろーじゃあ～!! マニアから金をしぼりとるのをへとも思っちゃいねえのか～!!」「かまうこたあねえ～!! ヤツに為替ぶちこんだれや～!!」。



面堂終太郎
＊Ｔｒｒｒ……ガチャッ「やあ、全国の美しき女性のみなさん、僕が面堂財閥次期当主、面堂終太郎です。……なんだ君は男か」ガチャッ、ツーツーツー。

「もるも1／10」
＊5倍えらい（のかな）。

諸星あたる
＊意外にも、彼も作者の都合で女の子にさせられたことがある。

八神いぶき
＊桐島♡Kさんの貢献度により、この項の復活は間違いないだろう。

やかん
＊「おー湯ーをーかーけーる少女ー」なんてCM、おぼえてる？
＊この話における重要なアイテム。

ゆうきまさみ
＊先生の手術後初の仕事が、この人の似顔絵だった。うらやましい……。

横山紀一
＊17回連続「今月の高橋留美子」に載るという、双葉山の69連勝に匹敵する大記録を保持している。

「らんま1／2」
＊誰だっ！「らんまいちがつふつか」と読んでいるのはっ！
＊今までのるーみっく作品にくらべて露出度が高いのも事実だが、今まではまず出てこなかった男のヌード・下着姿が多いのも事実である。
＊パンダに対する印象を悪くしたということで、アニメが打ち切られたらどうするんだろうか？

「らんま1／2」第1回
＊ヒーローとヒロインが初めて会ったところは風呂場と書くと「陽あたり良好」になる。

「らんま1／2大画報」
＊ジャンプでゆでたまごが急病で倒れた時も同じようなことをしていた。

「らんま1／2」TV化
＊「レ○ンエンジェル」のように深夜やるのかと思った。

留美子先生の「すっぽんぽんは趣味じゃないので」
＊同義語に「真弓わかんな～い」がある。

ローディスト1／2
＊ロードに投稿する時、性別をいつわっている人のこと。（誰とは言わんが……）

6巻PART1
＊ここの海にはアニメ化の時、きっと「海が好き」の店があるだろう。

ワカメパン
＊というのが出てくるのだが、ローディストにとってはギャグになってない。「ねえ、ワカメパンってどこにあるのか知らない？」

私
＊この4月から小学校の先生を務めることになるが、父兄からのクレーム（アニメについて）が来そうで不安である。

「わたしの沖田くん」
＊ヤングジャンプの看板作家、野部利雄のデビュー作。最終回が「めぞん」のそれとそっくりなのは有名だが、17巻で「わたしの沖田くん11巻発売中、ゲゲボ大特売」というCMが入っているのは知られていない。（P－77参照）



わりばし
＊私はわりばしでハエをつかまえたことがあるが、格闘技はもとより、とんでもない運動オンチだったりする。

↙は水晶聖闘士の北原織緒）**ＮＨＫの大河ドラマ**～最近よく思うのだが、宮下あきらを製作スタッフに加えてみてはどうだろうか。内容はムチャクチャになるかもしれないが、視聴率は現在の倍近くなるのではなかろうか。（てんやわんや）**万国共通**～友人は「世界に万も国家はない」と言ってしつこい。（学院の怪・土井達志）**鏡モチ**～鏡にうつったモチは食えない。（デンジブラックこと境川逸馬は受験と戦う！）

「美少女カーニバル」が「FRカーニバル・美少女マンガ競作集」でない理由～ローディスト以外のただのスケベ野郎にも買わせようという魂胆だな。（香月舞）**黒川はるき様**～青函連絡がなくなった今どうするんだろう…（FR2月号P93）（城戸（藻々月様♡）桜）**シュミ特「宇宙皇子」**～ラ行で終わってるシュミ特なんて、生まれてはじめて見た。（半田サガ♡正己（美）と神輪会π r）**むかでめりべさんへ**～僕も↖



シュミのゲーム特集

――意外やファン急増殖のゲーム特集は、タイトルカットに六鹿文彦くん・横山浩子さんの業界コンビ合作だっ！

「あぁぁ～～っ」
＊やっぱり「スペースハリアー」の叫び声から始めましょう。

アーケード版「忍者龍剣伝」
＊このゲームのビジュアルシーンはものすごく怪しい。（忍者が外人女はべらしてルーレットしてんじゃねーよ……）
＊アメリカまで渡し舟でやってきてチンピラにケンカ売って、カジノで豪遊して、ついに一財を築いたスシ好きの忍者の物語。
＊忍者が自動車にはねられるなよ！

アーサー（「大魔界村」）
＊パンツ一丁になっても敵に立ち向かっていく姿は、勇気があるというよりバカである。
＊エンディングでは、こいつのパンツのメーカーが明かされると、堅く信じていたのに……。（ちなみに僕は祖母製のふんどしをしめています）
＊前回の赤パンツもひどかったが、今回は赤の水玉なんぞをはいていやがる変態男。

アーシエス・ネイ
＊「BASTARD」には「私生児」「雑種」等の意味があるので、彼女が主役でもいい気がする。

「R—TYPE」
＊前回のシュミ特で「PCエンジン版は後半しか売れない」と書いたが、それは間違いだった。前半から装備を持ってこないと、むずかしすぎてクリアできない。
＊PCエンジン版の前半は「R—TYREI」というが、マヌケな友人Fは「アール・タイペイ」と読んだ。

「アウトラン」のVGM（ビデオ・ゲーム・ミュージック）
＊カーステレオではかけないようにしている。（だって、その気になったら怖いから）

「蒼き狼と白き牝鹿（ジンギスカン）」
＊蒼きページのマンガと白きページの記事。（ファンロード）

あくまのつかい（「ドラエクIII」）
＊こいつをつかまえて牢屋にぶちこんだ人の方がよっぽど勇者にふさわしいと思う。

悪霊蟲オーム
＊「大魔界村」4面のボス。姿も、ナウシカが目撃したら卒倒しそうなシロモノである。

朝潮
＊引退した彼はゲーセンの腕相撲のゲーム台の中に入ってアルバイトをするらしい

あさりよしとお
＊「ファ〇コムのゲームはみんなクソゲーだ」と「カールビンソン」に書いてあるのは有名である。

「アスピック」
＊少し前のパソコンRPGだが、シナリオがすごい！　悪の親玉を討ったらとらわれの王女と結婚できるというので、倒して城に帰ってみると、王様に追放されてしまい、結局、自分が新しい悪人のボスになってしまうという、むくわれない結末。

遊び人（「ドラクエIII」）
＊戦闘中なら「この桜吹雪が目に入らねえかい！」ではなく「この桜吹雪、散らせるもんなら散らせてみやがれ！」とゆーべきだ。
＊巨大な竜になった女の子のお尻をさわって楽しいんだろうか？

「あっ、はさんでいた指がぬけてしまった！」
＊ゲームブック最大の敵。過去、世に名をつらねた勇者たちも、この敵のために今も異次元界をさまようハメになっている。

アドベンチャーゲーム
＊製作者が用意した問いに答え、当たるとごほうびとして次の画面が見れる、一種のクイズゲーム。
＊あるいは、でたらめに数字やコマンドを押しているうちに解けてしまう、つまらないゲーム。
＊と、いうのが現在の現状である。悲しいことに。

「アトミックロボキッド」
＊FR89年1月号のケッダーマン・コレクションの「SD紅い眼鏡プロテクトギア」がこいつにそっくりだったと思うのは自分だけだろうか。

「アフターバーナー」攻略ビデオ
＊やられたところを編集でカットしているので、いきなり点数が低くなったりして、コンティニュープレイはバレバレだった。

「アフターバーナーII」
＊9面のデモンストレーションの時にコインを入れると簡単なゲームになる。

あぶない水着（「ドラクエIII」）
＊「あぶない下着」だと女王様になってしまう。
＊元来は「これを着ると怪物は見とれてしまい、攻撃できない」とゆーゲゲボな発想で作られたのだった。
＊薬草が9750個、毒消し草が7800個、満月草が2600個分……。（以下略）

アミバ
＊「ドラクエIII」ばかりか「ファイナルファンタジーII」にまで彼のマネをした怪物が出てきた。
＊指がなくても「サイバリオン」ならできる。
＊ゲームオーバーになった時は、やはり「天才のこの俺がなぜ～!?」と言うだろう。
＊スライムじゃなくてアミーバ。

鮎川まどか
＊「ファミコンジャンプ」では菊ネーちゃんにケンカを売るという恐ろしいことをしていた。

新井素子（素子姫）
＊「ファミリーコンピュータMagazine」の別冊ふくろの「ドラクエIV」への各業界人からのコメント特集に書いておられました。（ムチャクチャうざったいマップを要求しておられた）

アルテミス（「フェリオス」）
＊「早く助けに来て！」「どうして助けに来てくれないの!?」「あなたなんか嫌いよ！」やかましい！　金がなくなったんじゃい！

「アンジェラス　悪魔の福音」
＊首が太いぜ土器手キャラ!!

アンドリュー・グリーンバーグ
＊「ウィザードリィ」の作者だが、相棒（ロバート・ウッドヘッド）にくらべると今五つくらいめだっていない。（でも「ウィザードリィ」のタイトルはこの人が考えたんだぞ～）
＊名前を英語表記にして逆さにすると「ワードナ」……。

「イース」
＊ゲーマーにはやさしいRPGも、一般人にとっては単なるアクションゲームである。
＊しかし、悪の大統領がわざわざ村まで銀製品を盗みにきて子供から取りあげていくってのも、なんかマヌケだな。

「イースII」
＊このゲームのリリアという女の子のキャラがやたらテク〇ポリス等で論争の元になっている。う～ん。
＊OPの浮上したイースの国が何かに似ている……と思ったら、フェナリナーサにそっくりなんだ。
＊アドルが泣女かせであることが判明する話。

いとうせいこう
＊「ノーライフキング」で有名なこの方も、自分が「土曜倶楽部」で取りあげたゲームが発売中止になって驚いているかもしれない。

伊東岳彦センセと中津賢也センセ
＊メガドライブを買っただけだが、ファンとしては名前を載せてほしい。

イニシャルビスケットのK
＊このお方が「銀英伝」をやったらすべてが食糧補給にするだろう。
＊「ドラクエ」の岩石が「K」に見えるので、いつも笑ってしまう。
＊経験値（知名度）が上がると、正気度が下がるという恐怖のゲームシステムの開発者。
＊ゲゲボツアーの苦労がわかります。（88年7月号P100は私のネタだったりする）

「イメージファイト」
＊メーカーが「このゲームを2周ク

おめでとう!!　大事典に見事採用された勇者は君たちだ！～式部弘か。生きてユーラシア大陸から出してはならん！　秋野〝クレリック〟くにん　梅林新吾　谷山浩　ストライダーRIO　猫屋壱年堂　スプラッターハウス命の竹田翔丸と翔竜と幸と邪拷丸とリックとんんんは同一人物だってば　山本浩之　月影夜牙　廃棄合体ザコイラー　すとらいく☆こめっと　鶴巻大輔　大浜〝電子戦隊レンジマン〟横洋　木下〝ルーン・テレジア〟崇　篠北〝忍さん、露草さん見てる？〟明宇　小里好玉　高野光晴　井手正人　「BASTARD!!」ネタでがんばるPIYO♡PIYO

↙ウォーロック誌において、「人夫」という言葉を直されたことがあります。(ちょっとねむたい15才♡の山本弘) **ローディストの世界観**～この世で遊べぬものはない。(アゲイン) **政令恩赦**～なにか悪い事をやっとときゃ良かったなぁ。(大神晃一) **束子さんの漫画**～異様に効果線のあるコマが少↓



▲世田谷区 杉原"クリフト♡"みずえ

リアする人に会ってみたい」というくらいむずかしいはずだったのに、続々とクリアされてしまった。ゲーマー恐るべし！

＊このゲームをやると、アニメでありがちな「実戦と訓練は違う！」というセリフは全く信じられなくなる。(訓練の方が実戦よりムズイ)

「ウィザードリィ」

＊1月8日はずぅ～っとこれをやっていた。(何が言いたいかわかるね)

＊これをやってる私は、道でつまずいた時「あ、Pit！」と叫んでしまう。

＊シナリオ3に「ミフネ」という侍が出てくる。そのうち「チバ」という忍者が出てくるかもしれない。

＊昨夜未明、トレンボー王国城外にあるワードナーさんのお宅に刀やこん棒で武装した数名の男女が侵入し、ワードナーさんと息子のバンパイアロードさんに殴るけるの暴行をくわえたあげく、惨殺するという事件が起こりました。警察では、その残酷な殺し方からうらみによる犯行ではないかと見ています。

＊キャラに「デスマスク」(もちろん性質は悪)とつけたら。ゲームの途中で改心してしまった。……「シュラ」とつけとけばよかった。

「ウィザードリィ#1」

＊赤と青のケープをまとって、両足を左右にふりながら踊り、カン高い声をあげるカエルの彫像なんて持ち歩くのやだ。

「ウィザードリィII」

＊ダンジョンの中で相撲取りが化粧まわしをしめて襲いかかってくる。(誰だ!? こんな敵キャラを作ったのは!?)

＊迷宮の奥から三船敏郎が襲ってくる怖いゲーム。(向こうの人間は"サムライ"の上級クラスを"ダイミョウ"、その上を"ミフネ"だと思ってるらしい)

＊山の中の迷宮に海賊が住んでいる……というのは「ウィザードリィ」だから許せることである。

＊ゴミや海草を相手にしてレベルを上げるRPGというとなんだか情けない。

「ウィザードリィIV」

＊なぜ地下に下がれば下がるほど、出てくる冒険者たち(敵)が弱いのだろう。

「ウイニング・ラン」

＊通過した時の気まずさがたまりません。

うさ晴らし

＊「ゲームでもやってうさ晴らしだ！」とゲームを始め、よけいにストレスがたまってしまうことのなんと多いことよ。

うちの近くのゲーセン

＊横山浩子さんの直筆色紙がある。来たことあるんだろーか？

「宇宙騎士伝説」

＊講○社X文庫のGB。全6巻の予定だが、第1巻発売後2年半たった現在、第2巻の出るといううわさも聞かれない。

「ウルティマI」

＊この意表をついた発売は、リハクの目をもってしても見抜けなかった。

「ウルティマ～恐怖のエクソダス」(ファミコン版)

＊前回のシュミ特に「日高○り子を出すんじゃない！」と書かれていたが、実は後藤○利も出ていた。

＊おまけに「秋○康は印税成金」と言う村人もいた。

「ウルティマIII」(パソコン版)

＊まさか、情報を得るために町ン中で人殺しをしなければならないなんて思わなかった。

「ウルティマIV」

＊わけのわからない世界にひきずりこまれてから、お土産をもらって帰ってくるまでの話。

「ウルティマ妖魔変」

＊表紙の女は研ナオコに似ている。

ウルフチーム

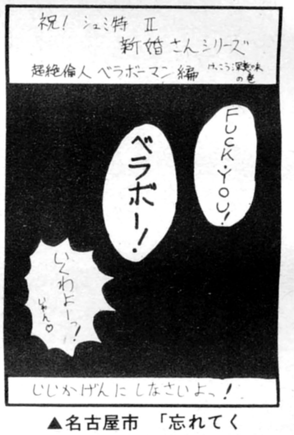
＊デモ画面の魔術師。

＊今ではすっかり遠ぼえである。

H・P・ラブクラフト

＊今でいう「同人誌作家」だったとか……。

英雄＋遊び人3人



▲名古屋市「忘れてくれ、はまきた原人だ」



▲北海道 FDH慎二



▲川崎市 本田(宗一郎)宗去庵



▲蒲田 阿部晃子



▲豊中市 横山ひろこ

GAME

↙ない(のがいいと思う)。嵐馬氏とは正反対である。(その筋の舞那だったら

＊これでゾーマを倒した方、御一報を。

「X・Z・R」

＊ホメ○二氏がゴルバチョ○書記長とレーガ○大統領に「死刑宣告」する話ではない！ 似てるけど……。

＊とても弱いロボコップが出てくる。

X1

＊全国のユーザーのみなさまへ。X1版「シルフィード」はたぶん永久に出ません。ゲームアーツの人に会って話を聞いたところ「開発できる人がいない」とのことでした。この時ほど88ユーザーがうらやましいと思ったことはない。

エニックスのAVG

＊人が死ねば話に重みが出ると思っているところは、ジャンプに通じるものがある。

NECアベニュー

＊ゲーム誌に出てくる広告の「そのまんま感動…」というコピーの「そのまんま」の上に小さく「ほとんど」と書いてあるところに、メーカーの照れを感じる。

FM

＊昔は「FUJITSU MICRO」の略であったことを知っている者は少ない。

FM TOWNS

＊オーディオ雑誌にまで広告を出すもんだから、友人某は新型のCDコンポと思ったそうだ……。

＊テク×ポリスが毎年やるゲームのベスト50では、ゲーム機とパソコンの区別の基準が、キーボードを標準装備しているかどうかになっている。(てことは……)

＊これを買うためにX68000を売り払うヤツがいると考えると、諸行無常に思えてくる。

MSX

＊当初の計画をおぼえている人、手をあげて！(本当は、MSX2もMSX2+も存在すべきではないんだよ)

MSX「NEO伝説シリーズ」(ピク

J.B.留音根和井　ゲームと漫画とアニメの男・高二・村やん　フレイムハリケーンくりすMk.III　ふおーるど　だいちゃん　"今月から旗上げ"わん・せぶん　岡本椎名　水野潤　光吹雪
ALR－6012・あーびん鈴木in全滅トリオ　藤宮ケイ　"カユラ様♡"くりすたる☆ぷらねっと　山口芳史　野瀬英治　天海"吉野さんファンです"景　矢田健一はCOBOLを使えるぞ！
六鹿文彦はお手紙大募集　魅留辺鳥　君島"わたるちゃんと見とる？"基文　スコアネームはKDC－AMP　天野☆小夜　蒼龍はくさくられいたろうとよむ!!　中野「Stairway to hell」日明

大天使ミカエル(3月号P104)〜少女誌でも、LaLaでは筋肉ムキムキの兄ちゃんでしたよ。(そりゃま、かわみなみ先生だもんな…)(本命は水晶聖闘士の北原織緒) **CYBERブルー**〜やはり老人が全ての元凶だったか。**ブルーさん、遣唐使廃止は何年?**〜894(ファックユー)!(タクニコフ) **石の上にも243年**(老師)〜170cmの身長が140mになること。(夢坂慕野) **瞬のやおい本**〜広〇瞬の変↖

セル)
*「全5部を解くと認定証がもらえる」はずだったが、2部で打ち切りになってしまった。ちなみに第1部のエンディングは「わたしはやりました」と画面表示されるだけである。

MSX1
*これを持っているせいで、仲間はずれになったことがある。

MSX2+
*次はMSX2+ーじゃあないだろうな。

エンサイクロペディア・ファンタニカ
*「○月号×ページ参照」などと書かれていて、その部分を読み返すノリはほとんどゲームブックである。

Oh!X
*4月号P48の床下に「やっぱり平野裸夢さんのカラーはすごいですよね」とあった。
*以前、X68000の記事中に88年4月のゲーム特集の大事典を引用してしまったダイナミックな雑誌。

オーストリア
*「味っ子」に「ウィーン少年料理団」なんてのが出たんだから、ファミコンマンガに「ウィーン少年ゲーム団」が出てきてもおかしくないと思う。

オープニングデモ
*「イースII」のおかげで、近頃、これだけがウリというゲームがめだつようになった。

「オールド・ヴィレッジ・ストーリー」
*ファッションララが出張アルバイトをしています。
*登場人物の名前がシオン、カイザー、ヒューイに、リサリサ。町の名前にも「カーズの町」というのが出てくる。こういう作者の趣味でできてるゲームって大好きです。

「オセロ」
*我が家に遊びに来た友人の間で最も人気のあるファミコンソフト。平和だなあ……。

「オホーツクに消ゆ」
*中古のを買ってプレイする前に説明書を読んでいたら、後ろから「犯人はこいつだよ」とそっと指さしてくれた弟よ……兄は悲しいぞ。

オルソン(「ロードス島戦記II」)
*あまりにも活躍の出番がないために、戦闘になるとさかんにバーサークして、最後には星になった悲運の戦士。しかし、そんなことより私たちにはバーサークした時の叫び声、「ウリリィィィッ!」が問題であろう。(祝「III」復活!!)

音声合成
*最近では、どこのメーカーも使われているが、共通しているのは何を言っているのかわからんことである。

「貝獣物語」
*オマケはいいからもっと安くして下さいっ。

「貝獣物語」ゲームブック
*「貝料理に舌つづみを打つ」という場面がある。(共食いだ!)

海賊の宝箱
*幅1m、高さ80cm、奥行き50cmくらいの異様にがんじょうな「海賊の宝箱」なるものがデパートの「ドラクエ」グッズ売り場にあった。20万円以上もするってのに、一体誰が買うというんだろう。

かえんぐるま
*新風営法のため、PM6:00以降はゲーセンに行けなくなってしまった。(ごめんなさい)

「カオスエンジェル」
*32人の女性がいるはずだが、どう数えても31人しかいない。(誰かあと1人を教えてくれ)

「かぐや姫伝説」
*最初にもらうものがムチとロウソクという、とんでもないゲーム。

カシオ・ゲーム電卓(MG-770)
*23万4千380点出した私って……暗いですか……?

「カサブランカに愛を」
*タイトルバックに出てくるH・ボガードとE・バーグマンは本編には何の関係もない。

風見零
*この人がRPGのモンスターデザインをやったらどうなるんだろう。(スライムまで美形になったりして)

「春日局」
*OPの勢力図を見ていると、コマンド入力したくなる。

加藤雅史(マイクロキャビン)
*パソコンAVG「めぞん一刻」のゲームデザイン担当。ローディストで、以前に表紙にもなった方。「今後担当するゲームの中にロードネタだけは入れていきますので……」というわけです。知らない人のために、誌名「AVG&RPGIII」より。

角川文庫「イース」
*ドギャアアンッ!! 藤原カムイ画はカバーと口絵だけだったとは、あーんま〜りだあぁっ!!

「亀の恩返し」
*「SDドラグナーがガメラや巨大オパオパに乗ってくりひろげる大冒険」というのがいつわらざる内容。

「ガルフォース」
*ラビィ・ファンが見たら、発狂しかねないゲーム。

「機動戦士ガンダム」(パソコン版)
*このゲームの企画書には「この企画書、ファンロードにでも持ってったら冗談で載っけてくれたりして……」と書いてあった。

「キャプテン翼」
*発売後、半年以上もCMを流していたのは何にせよスゴイと思う。

「ギャラクシーフォース」の悲劇
*それは、ある地方のせまいゲーセンで起こった。そこではガラの悪い兄ちゃんたちが「バブル・ボブル」をしていた。「ギャラクシーフォース」はその横にあり、私はなにげなくゲームを始めたのだが、どえらいことに気づいた。「右旋回すると、兄ちゃんの頭を直撃してしまう!」それからはもう少しも動けずゲームオーバー。私の百円玉は帰らぬものとなってしまった。

ギャラリー
*うまい兄ちゃんがいると、そのまわりに群がる集団。途中でやられると、クモの子を散らすように散っていくそのさまは趣深いものである。

教習所
*入校して初めて車に乗った時、つい「アウトラン」のつもりで急ハンドルを切ったら教官に怒られた。習慣ってコワイ。

筐体
*さて、読めるかな?

巨大な冷蔵庫
*冬のナコム本社のことだということは、あまり知られていない。

「銀河英雄伝説」
*同盟軍ファン用のソフトは出ないのだろうか。

くつぎけんいち
*なんで関係があるのかわかった人はすけべぇだ。

工藤静香
*「アイドル麻雀」に出なかった分は「麻雀カメラ小僧」のデモ画面でとり返し「雀遊記」ではボスキャラに……。

「クトゥルフの呼び声」
*ようするに、プレイヤーが怪物に退治されるRPGである。

「グラディウス・アルキメンデス編」
*その昔「アルキメンデス」のカップについているマークを2枚送ると抽選で4000人に当たったソフト。オリジナルとの違いは、パワーアップカプセルが「アルキメンデス」の形をしている(大爆笑)点と、1周した時にメッセージが出る点である。

「グラディウスII」
*なんとFC版のゴーファーはちゃんと攻撃してくるのだ! 弱点も違う。しかし、フル装備だとあっさり片づいてしまって何やら悪の親玉に対してもうしわけないよーなので、ヒマな私は最終面でワザと死んで、なるだけ弱い装備で対戦することにしている。(こーすると強い)

「功里金団」(タイトー)
*Kさん、食べちゃだめですよ。(失礼)

グループSNE
*安田均先生とゆかいな下僕ども。(すみません…!)
*〆切りのやぶり方は「美少女♥カーニバル」なみと定評がある。(山本



▲京都府　吉野小雪



▲京都市　山本弘



▲大分県　滝沢ひかる

たからしゆたか　〝安永ファンであるばかりに何がなんでも九大に進学したくなった〟壱網田仁　上海スグル　ドラゴンブラックス　くがたち　アサシンけるべろす　相模原市神坂圭介
正風明和　ありがとーうれしくて白波滝ゆいか　井路端めぐみ　谷代優貴　ザビガ百円で4時間ねばったボトムズ上田　田山真美子ちゃん♡の男塾四号生筆頭　八岐篠耀　EITAK!!!!
欧夢　R・T　ゼウス　卯月章　クマさん見てる?スーパードクターけーひろ　中谷〝Pchリスナー〟太一郎　王大人をラストにする会会長アニ玉命の末峰武　欅〝SUPPORT〟千秋

弘さん、お仲間になんとか言ってやって下さいよ）

「クレイジークライマー2」
＊ウエスト2mはあろうかというパンティーに落とされたことがある。

慶雲鬼忍剣
＊ジャンプ17号におけるガラ様決死の必殺技。「未来忍者」の「慶雲機忍外伝」にひっかけたのだろうが、さすがに見た時ぶっとんだ……。（おまけに、あの剣の構え……。でもかっこいー！）

ゲームセンター
＊受験生の僕は、六鹿さんに「余裕じゃねえか」としかられそうで怖くて入れない。

「ゲームセンターあらし」
＊昔のゲーム筐体はとても丈夫だったとゆーマンガ。
＊ローディストゲーマーよ、このマンガのようにゲームで宇宙人や幽霊と戦う覚悟はあるか？

「ゲームセンターあらし」のセリフ
＊「オレの恋人はゲームだぜ！」を小学生の頃はよく言ってた。そして10年たった今でもそうなのは、ちょっと……いや、とっても心が寒い。

ゲームボーイ（任天堂のLCD型ファミコン）
＊任天堂は、まだゲームウォッチに未練があるのだろーか？

「ゲバラ」（ファミコン）
＊説明書のカットは横山浩子さんが描いているゾ！

ケンシロウ
＊前回のシュミ特で「シンにやられた頃はレベル一だったらしい」と書かれたが、それ以前に彼にやられたジャギはスライムなみの弱さだということになる。

「源平討魔伝」
＊横山浩子さまのお好きなゲームだが、X68Kの「源平」は家に家族がいる時は、ボリュームを最小にしなければならないほど、きわどいものだった。（あの京都の「いや〜ん」「やめてー」「いいわー」という女性の声は、はっきりいって超あぶないものでした）
＊鎌倉市民の私には問題なゲームだと思う。

鴻上尚史
＊かつて「『ドラクエIII』は売れない」という予言をはいた人間が、今じゃ「ドラクエIII」のミュージカルをやっている。

コナミ
＊社員旅行はイースター島かもしれない。

「コナミのピンポン」（「スマッシュピンポン」）
＊手とラケットのみが卓球をする冷静に見れば恐ろしいゲームだが、丹波哲郎氏のお気に入りという説がある。

500円玉
＊「BASTARD!!」4巻P-34。ヨーコさんがD・Sに手渡した時、たった一枚なのに「チャラ…」と音がするのはこれいかに!?

「コブラ」
＊「俺は群れるのが嫌いだ」と言って「ファミコンジャンプ」に参加せず、一人でPCエンジンのゲームになった男の中の男。

「ゴルゴ13」（ファミコン）
＊ポーズにすると画面が変わり、カラオケになるゲゲボなソフト。（なんと字幕も出る）

今回のゲーム特集
＊前回より麻雀ゲームネタが多くなってるのは目に見えてる。

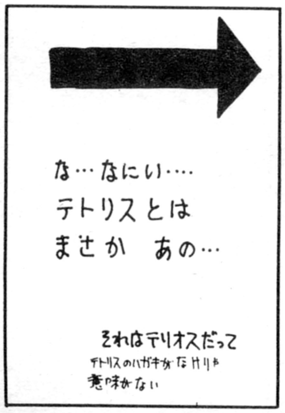
CRPG
＊「医は算術」の世界。

コンプティーク
＊違うんだ！ 福袋のために買ってるんじゃないんだ!!（でも開ける）
＊一体、何と闘っているのだろう。

最近のパソコンゲーム
＊そのうち、デモ用のディスクが本体のディスクより枚数が多くなるのではなかろーか？

「魁!!男塾 天挑五輪大武會編」
＊こんなゲームが出ても、FRでは「ローディスト島戦記」と呼ばれる。

「ザジリ」
＊敵キャラに「ゴットマーズ」のタケルやミンキーモモの首が出てくるゲゲボなゲーム。
＊「謎の中国魔人 山口シビック卓也（25才）」だの「マジック・リアカー ドボン＝ヨロシク」だのゲゲボなネーミングの敵キャラが出てくるが、「レッドコメットかものはじX」は、スタッフにローディストがいることをバラしているようなものである。



▲北海道 ルパン改め岡崎隼人



▲大宮市 南 稜☆



▲兵庫県 さーむら



▲神奈川県 あやしい滝季山影一



▲富山市 溝口あきら

↙な写真集だったら楽しい。（斉藤海彦）某友人S（半ローディスト・♂）曰く〜「鬼嫁かあ…俺のおふくろにウドンをぶつけるような人とは結婚したくないなぁ…」んなこと真剣に考えるなよ。（今、むかでめりべが面白くない）シュミ特プロレス〜北尾の次の項は木村〇八！（2人の項↘

GAME

「殺人倶楽部」
＊推理小説的AVGで著名なリバーヒ〇ソフトの第一作なのだが、犯人の人相が凶悪すぎたため、顔のグラフィック画を見ただけで見破った人も多いという。（私もそーだ）

「真田十勇士」
＊一体どーしたら侍やら僧兵やらのおっさんがくノ一に転職できるんだ!?（気持ち悪いぞっ！）

「ザバッシュ」
＊ラーフのじゅうたん入手時のもりあがりは、後半の戦闘シーンでもりさがる。（味方にボコボコにされっから！）
＊原作者の三遊亭円丈さんでさえ、編集部にヒントを聞きに行ったという、わけのわからないゲーム。
＊投稿者は「Kさんのバカヤロ〜っ！」と叫んだ。今日の南十字星は美しかった……。

「沙羅曼蛇」（アーケード版）
＊自慢じゃないが、僕は14機設定にもかかわらず、最終面（一周目）に行ったことがありません。

「三国志」（光栄）
＊「敵は強大ですぞ」のアドバイスを「敵は兄弟ですぞ」と解釈し、いつまでたっても攻めこめなかったなんて、大きい声じゃ言えませんわな……。だって〝ひらがな〟ですもん！
＊台湾に行けない。
＊同じ光栄社の「水滸伝」とは女性のあつかい方が天と地ほどちがう。

「サンダーフォースII」
＊テストプレイヤーは人間だったのだろうか？（全然クリアできない…）

「サンダーブレード」（アーケード版）
＊これをやると、すぐゲームオーバーになってしまう私は、一生ヘリコプターは操縦できないだろう。
＊水着の女の人の股のあいだをヘリが飛んでいるというポスターは何の意味があるのだろう？

ジェニファー（「スプラッターハウス」）
＊変身が解けた時、破れた服が元にもどってるあたりに開発スタッフの良心がうかがえる。

↙の間にさらに北野たけしの項があればなお…）（島澤雅之）

しるばーないと改めといなーばるしなんですう♡　帰ってきた古賀憲之助・な〜んやそれ!?　メカボニカ白澤　ちぇりい高坂　灰色戦士　空"ディードリット♡"あおい　らいぶら・REE
桜井和久　トゥインクル・ナイト　菊莎のか　松野修だっっ！　まきしまむ広太郎　ゲーム特集なら前回46個載せた零因坊にまかせてもらおう！　森上智治　与那国　X68000SEVEN
樸本正は筑紫野市民　ゴン太　ロトタロタ　ほわっっ"「BASTARD!!」スペシャル・ヨイショ"まいすけ　谷岡健一　げろたころいか高岩学巳　そんぶれろ三島　有本貴洋　POE−POE

骨豊傑（3月号P44）～體傑があの〝松平〟と同じシステムで変換された名前。（タクニコフ）**風見零さん**～マスクマンの格好（MFR10、PI00）をしていたり、コアラのぬいぐるみ（3月号P48）を着ていたりして、夢の中では何かと忙しいお方。（熊本県人・五代瞬）**コミックからSFまで…**～うそはいけないよ、うそは。こんなに幅のせまい雑誌じゃないでしょうが。（木本（いなごさんカムバック）守彦）



▲市川市　袖太郎



▲千葉県　佐藤よびお



▲富山県　谷川渡



▲宝塚市　夜久その子



▲山口県　志賀有希



▲神奈川県　らぼらとりい



▲愛知県　霜月引樹

「四川省　女子寮編」
＊あの事故とは全く無関係だが、このタイトルはタイミングがいいというか悪いというか……。
「獣王記」
＊3面のクマになった時は死ぬほど笑った。
シューティング
＊唯一、終了させたのが「ガルフォース」なんて口が裂けても言えない。
祝！　ゲーム歴9年
＊……13才でこんなこと言っていいのだろうか。（ヤベェ、年ばらしちゃった）
シュミ特「ゲーム特集」
＊「Kさん、これはどういうこと。ふくこ、全然わかんないわよ」。（88年6月号のはみコミ参照）
小学生
＊ゲーセンの中で鬼ゴッコをするんじゃな～い！
＊金欠病の僕のとなりで1万円出すなよな！
消費税
＊RPGの武器屋にも導入されるのか……。
「シルバーゴースト」

＊簡単に言うと「ボコスカウォーズ88」。
新明解ナム語辞典
＊いきなり「あああああ…」で始まってしまうのが、なんともファンロードっぽい。
「スイートランド」
＊たった30円のアメを取るのに200円も使った自分が情けない。
スーパー・ファミコン
＊もし、PCエンジンが発売されていなかったら、PCエンジンよりはるかに低い性能で早々に発売されていただろう。
＊7月頃の発売らしいが、12月以降にずれこむと思う。絶対。
「スーパーブラックオニキス」
＊87年11月発売予定が88年7月に延期。「美少女♥カーニバル」よりヒドい。（といって、許したわけではない！）
「スーパーリアル麻雀PARTⅢ」
＊声を聞こうとして、スピーカーに耳をくっつけてしまう私……。
＊ノーマル設定では、未来ちゃんには勝てないそうです。（どーりで…）
＊六鹿氏の「しょう子！　俺に勝ってうれしいだろ！」は名言だと思う。

スクウエア
＊アニメ風アドベンチャーのお株をエスニックなどに奪われたこの会社、今ごろどこで何をしてるんだろう…。
「スクランブルフォーメーション」
＊友人に「後楽園球場上空でやられるとヒーローショーが始まる」と言ったら、本当に信じてゲームオーバーになった。
すさまじきもの
＊「パンチアウト」の筐体にある「源平討魔伝」。（横山浩子さんが見たら泣くぞ！）
鈴木土下座エ門
＊「あやまってる感じがよく出てるなあ」と感心したのは私だけか？
＊D&○でこれを出したDMは多かろう。
「スタジアムヒーロー」（データイースト）
＊特別選手というのに「消える魔球」を投げるホシ、「分身魔球」のバンハ、打者にはオズマ、ハナガタ、サモン、ドカヘン、イッテツなんてのがいる。
「ストリートファイター」
＊こいつが体感ゲームだったら…コワイ……。

「スナッチャー」
＊「メタル・ギアmk－Ⅱ（SR以降）」という、とんでもない名前のロボットが登場する。
スナッチャー（「スナッチャー」）
＊知らず知らずのうちに人間社会に浸透するというローディストのようなやつら。
「スプラッターハウス」
＊いきなりゲロ!!（©嵐馬破天荒）
＊ごつい人がやっていて「あの人、ジェイソンと同化してるー」と陰口をたたかれているのを、私は聞いたことがある……。
＊ロウソクが当たっただけの時と、ツメで体をつらぬかれた時のダメージが同じ値とは……。
「スペースインベーダー」
＊あの「バトルフィーバーJ」がこのゲームで遊びまくってエゴス怪人にやられるという話があった。
「スペースハリアー」
＊このゲームの初期のタイプのものは、振り落とされるほどすさまじいものだった。
＊「アアーッ」といっしょに声を上げてしまうのは私だけだろうか。

スライムキング
＊なんと、これもまたしても1月号シュミ特カットで予言されている！（日向朝衣さん、おめでとう！）
「世紀末種時伝説　少女遊戯」
＊パソコンゲームで、見ての通りパロディゲーム。敵がすごい。「ロリータ」特攻隊とかいって「風のユーイ」「林のミンメイ」「炎のシュンレイ」とか出てくる。さらに宣伝が「ゲゲボ・ゲーム発進!!」なっている。
「天聖龍」
＊「セイントドラゴン」と読むらしいが、こう書くと某聖闘士を連想してしまうのは自分だけではあるまい。
セガ
＊とってもCMの下手な会社。（そこがいいんだけどね）
＊メガドライブのサードパーティーにバ○ダイなんか入れないで下さいよぉ。
セガメガドライブ
＊友だちの「メガドライブほしーな」という言葉を聞いた一瞬「目がドライブするって何だろう」と考えてしまった。こわいなー。
芹沢香澄
＊たかが三暗刻を九連宝燈でしかえしする悪魔のよーな娘。
旋風剣
＊「源平」の景清の必殺技。腕がぐるぐる回転するだけなのに、やたらと強くなる。
「ソーサリアン」
＊マジックは120もあるのに半分以上役に立たない。

駄倉亜男改め来也亜男　日本・〝大貫エルメラ妙子〟活劇倶楽部　武器皇不和沈　長州藩・大鉄人17歳　ろぴゲ～た　おまかせピタゴラス青山マサユキ　まっど・ぱぴい　ランダムスターターヒール〝ジャミラ大好きA型〟たんやお　ドッペル幻牙　苦魔害竜他テトリスレベル70行けるかっ!!　MLBは酒井法子♡　爆田博士　DQフリーク猫野椰　泰安〝最後の外道〟洋行末弥〝アルハイムとバンパイア・ロードは私のもん〟しき　桐島♡Kさんヨイショ！天道あかねヨイショ！のあやめに唐揚げェッ!!　HYPER-RAM　SOLOS　QD命！　WIZARD

*老人となってから不老不死となり、杖をついてまで冒険して走りまわるキャラクターの姿は涙を誘う。
*「いそがしい98ユーザーのために途中セーブを可能に」と書かれているが、ヒマな人もいるんだよ～ん。
*職業選択の際、乞食より年収が少ない職がかなりある……何か悲惨だ。

ソフトウエア法的保護監視機構
*早い話が「ゲームソフトレンタル屋抹殺連合会」である。
*ソフトのレンタル屋がなくなればその分もうかると思っているのかもしれないが、甘い話である。なぜなら、レンタルしているヤツらの大半は死んでもソフトを買わないからだ。まず、これほどまでにソフトのレンタル屋が広まった第一の原因をソフトハウスに考えてもらいたいもんだ。

「ターボアウトラン」
*尻が痛いぞ!!

体感ゲーム
*「パワードリフト」と「ギャラクシーフォース」に乗っている人々が頭をぶつけ合い、気絶したそうだ。
(動きがハゲしいからなぁ……)

「対決! 高橋名人VS毛利名人」
*高橋名人と毛利名人が協力して悪に立ち向かうなどというものではなく、ただ単にゲームで対決するというアニメ。ビデオの発売を期待する。

「大戦略」
*コピーしてゲームをすると、10ターン目に相手の首都から核ミサイルが飛んできて、あたり一面を砂漠に変えてしまうそうだ。

「大地くんクライシス ヤーレンソーラン北海道」(サリオ)
*何を考えてタイトルをつけているのだろう?

「大魔界村」
*国民に愛されている美しいプリンセスは昔、墓場で赤パンツ一枚の男とデートしていた……なんて想像するだに恐ろしい。

「大魔界村」のプリンセス
*ウエストが50cmなんて絶対、サギだ!!

「台湾麻雀」
*Kさんがこのゲームをプレイしたかどうかは定かではない。

「タフターフ」
*サラリーマン版「ダブルドラゴン」。最後はムチを持った女王様が数人出てくるという、すごいゲーム。

「ダブルドラゴン」(テクノスジャパン)
*悪人とはいえ、女性を殴ったり、髪をつかんでひざけりをくらわせるのがあまりにも野蛮だという理由でアメリカのあるPTAが子供たちにこのゲームを禁止したそうだ。

「食べ物ぐらい、君の得意の魔法で作りだせばいいだろ!」
*ヨーコさんがD・Sに言った台詞だが、「M&M2」には「CREATE FOOD」という呪文が本当にある。(あ、Iにもあったか)

「ダライアス」
*ザコのネーミングにはヒドいものがあった。
*「ドラクエ」おさえて、はみコミ出演No.1!!

ダルクファルト(「イース」最後の敵)
*北斗七星点心のような怪しげな動きをして、攻撃してくる。

誕生日
*「ウィザードリィ」をプレイする者にとって、どんな敵よりも恐ろしいもの。

「チェイスHQ」(タイトー・アーケード版)
*覆面パトカーの警官の声は、ずいぶんなまっている。

「チェルノブ」
*某大国の原発が爆発し、その放射能を浴びた炭鉱夫チェルノブが異常能力を身につけ敵と戦うという、とってもアブナイ設定のゲーム。はっきりいってシャレにならない。

雑君保父
*あの目にすべてが集約されている。
*今月は必ずどこかにいるだろう。
(入試、終わったし)

*やはり、本人の目も飛び出ているのだろうか?(同案多数)

「超絶倫人ベラボーマン」
*わや姫を倒したくはない。しかし、倒さないと先へ進めない……。
*前回書かれていた「ひんじゃくひんじゃくう」は完成バージョンではカットされたらしい。

調布の につ〇つ撮影所
*ドラゴンは ほのおをはいた! スタッフAは 死んでしまった!……とゆー事件が実際に起きてしまった。
(お気の毒に)

円英智
*月刊コンプティークに連載されていた「ロマンシア」の作者。萩原一至先生とも仲がいいようだが「BASTARD!!」コミックス化の際には嘆かれたでしょうな。(あのビ〇ルダーのデザイナーです)

T&EソフトのBGM
*「ゲームに合わない」という点では業界一だろう。(「レイドック」「サイオ」……)

「T&T」
*6面ダイスが爆裂するRPG。(サイコロ百個なんてどっから出すんだよ……)
*「おおまぬけ」の呪文をかけた時ほど情けないものはない。呪文を唱えたと同時にみんないっせいに笑うんだもん……。
*集団戦になった時のサイコロが何十個と飛びかうさまは壮観である。



▲国立市　弟よすまん。夢橋耕威智



▲練馬区　白沢メカボニカ



▲香川県　イメージぶち壊し野郎

GAME

「D&D」
*「萩原先生も熱中、RPBGの決定版だ!」そうです……。

TMのファミコン
*この悲報(笑)を聞いた時には、とっくにウチの弟はファミコンを売っぱらっていた。今、本気で買いなおそーかと思っている。EPICソニー、いい加減にしてくれ!! 一体いくら、FANKS(わしら)からしぼり上げる気だ!!

ディスク(ファミコン用)
*メガロムの登場で無用のシステムとなり、話題となるのはアダルト(すけべえ)・ソフトのみとなった悲惨なマシン。

テーブルトークRPG
*ローディストがやると、合言葉は「ロディマス!!」だったりする。(戸を開ける言葉は「ノックしてもしも～し」だったりして)

テクノポリス
*もも色一色。

「テトリス」
*大掃除で本棚などの整理をする時これと似たような気分を味わえる。
(量が多すぎて、スキマなく入れんと収まらないのだ)
*赤色のブロックが一番役に立つあたり、さすがソ通製である。
*テトリス(4列同時消し)を待ち過ぎて、Line―0で終わってしまった時は本当に情けなかった。
*最近のヒットの前に「超」がつくゲーム。このゲームを百円玉を山積みにしてプレイしたり、2、3人で周りを囲んでプレイしたり(特にアベックでやっているのが多い)してる連中は後からけり殺したくなる。
*今度、メガ・ドラでも出るらしいソ連から来たパズルゲーム。私はひさしぶりにゲームというもののすばらしさを感じた。(ほんとだよ)
*「すばらしいエンディングがあなたを待っています」……待っていたは4人のコサックダンスだった…。
*東京ガスのマークを見るたびに、このゲームを思い出してしまうのは

吉原正人　ブンぶくちゃがま　西田誠　大池肇　たいして載らなかったけど受験だから休筆する早乙女あかね　ミノルくんでば不幸!のけーひろ　深山田深雄　柚木忍　ピク坊　JT
飛郷"薄紅様♡"椎名　椎崎すっぺ+　松任知基　車はダルマだよな　高峰拓也　くりむ★りん　芹沢"つるきち"未来　転び〜〜大尉　"がんばれルーシー、負けるなイナリ!!"Q　後藤雄一
1年7組サンディ夢戦士　中谷"JOYは良い!!"太一郎　鈴木たかし　鮎原"怪人ザザアッ!"大　一条零　大坪崇はポンポコニャ　ゼネラルモンスターT・S　DEEP STRIKER　平葵

↙**お年玉つき年賀ハガキ一等旅行券**～当たったらゲゲボ・ツアーに参加しようと思っていのに……切手シートすら当たってねえ。(皮算用もいいところだ)(遊星からのいるかに乗った少年X) **私は便秘が嫌いです(某CMより)**～好きなヤツいるのかよ。(デンジブラックこと境川逸馬は受験↘

↙と戦う!) **メガ・ドライブ**～車を運転する鬼太郎のオヤジ。(ポセイドン)

ドイツの下剤は世界一ィィイーッ!〜2月19日の日曜洋画劇場「キング・ソロモンの秘宝」にあったセリフだが、ラストのキスシーンの後ろでおどり狂う黒人達の方が恐かった。（明日は入試の荒川スマキ）「AKIRA」マニアの私〜ラクガキする時、どんな所にでも「大東京帝国、万歳!!」と書く（変かな…）（半田サガ♡正己（美）と神輪会πγ）満員電車で会ったオッさん〜こら、オレがでかいカバン持ってるか↖



▲つくば市　第3惑星丸



▲川崎市　南風碧璃



▲猪山辰太郎



▲六鹿文彦

やはり「テトリス中毒」でしょうか?（おそるべし、ソ連科学アカデミー!）

*誰でもいいから、このゲームを使ったマンガを描いてくれ!（麻雀マンガのノリで……ヒットすれば「近代テトリス」とか「テトリスゴラク」なんて雑誌が…できるわけないか）

*西側の若者の勤労・勉学意欲を失わせる、恐るべきソ連の最終兵器。

*パソコンが100台しかないソ連で、よくコンピューターゲームが作れたもんだ。

「テレフォン麻雀」

*このゲームの時祭イブ（「メガゾーン23」）が隠れキャラとして出ているのは有名である。（しかし、隠れキャラとはいえんほどデカイ）

電脳遊園地

*ポニーキャニオンのブースでパンフレットを配っていたお姉さんが、なんと「超次元伝説ラル」の主人公のコスプレをしていた。はずかしかっただろうなあ……。

「ドーム野球盤」のドーム

*無用の長物。（いちいち外さないと投球のセットetc.ができない）

「ドラクエ公式ガイドブック」

*最大の謎は「銅の剣」が青銅でできていることである。（その方が強いけどね）

「ドラクエ」シリーズ

*「ふっ、ヤツを甘く見てかかってはROMがいくつあっても足りんわっ!」。

「ドラクエ」本

*春コミでッやおい本を見つけてし

まった!!　ドッギャアーン!!

「ドラゴンクエスト」

*初めてやった時、死んで金が半分になるのは怒ったが「ウィザードリィ」やってからは生ぬるく思えるようになった。（ロストもエナジードレインも装備もはがされない……）

「ドラゴンクエストII」

*一体何が悪霊だったんだろう。

「ドラゴンクエストIII」

*勇者の口車に乗せられ元の世界に帰れなくなったおともの3人が哀れでならない。

*カンダタは強いとゆーので、ノアニールの方を先にクリアしてしまったのは私だけ?

*新宿や池袋では一時、2500円強まで値を下げたが、今年になってから反発し、3月12日現在3900円で売られている。（ほとんど株か金だな……）

「ドラゴンクエストIV」

*世間では色々とりざたされているが、私は何よりも名前の字数を増やしてほしい。（ジョジョが入らない）

*どーでもいいが、クワガタやモグラに何で人間様がやられなくちゃいかんのだ。な、情けない。

「ドラゴンクエストIV」は10人パーティ!

*まだ、サッカーはできない。

「ドラゴンクエストIV」発売決定!!

*ある意味では「らんま1/2」アニメ化と似たようなものである。（驚いた人など誰もいないし……）

「ドラゴンクエストVII」

*さ〜てと、そろそろ予約するか…。

「ドラゴンスピリット」

*これって前回のシュミ特（88年4月号）で行なった誌上アドベンチャーと同じなんじゃあ……。

トンヌラ（「ドラクエII」）

*「ゲルマン・ケルトの神話」という本の作者の名前はなんと!! トンヌラ・ロート・ギランという名だッ!!（この作者は実在する）名を聞いただけでモリモリと力が抜けていっては気の毒だと思う。

長井建提督閣下

*「アダルトゲームマシーン」というのを描いて下さい。

六鹿氏と浩子嬢

*「コンピュータがとりもつ仲」なんて書くとアル○マン・システムで知りあったみたいだな……。

六鹿文彦

*FRでビデオゲームネタがこれだけ幅をきかせられるようになったのは、ひとえにしてこの人と横山浩子さんのおかげである。

*Kさんの「全然おもしろくないもん」の一言に小爆発をくりかえして沈んでいくあたり（1月号P72）やはり、ダライアス戦艦のような人らしい。（前シュミ特の項参照のこと）

*六鹿→六→南斗六星→南斗→なんと→なんとか……そうか、そうだったのか……。

*ゲームキャラをほとんど女性しか描かない彼も、鬼姫だけは描いてくれない。

*職業：ミーハーゲーマー。彼は身に覚えのない「美少女♥カーニバル発売日延期」の罪をきせられたが、編集長の手から辛くも脱走した。真の遅れの張本人、$E=MC^2$を捜すため、執拗なローディストの攻撃を受けながら、ナントカ・フミヒコの逃亡生活は続く……。

*「何か、めちゃくちゃなことを書かれそうで怖いなぁ」本人談。

*ふみひこは「おんなのこ　だいぼしゅう」の　じゅもんをとなえた!　しかしなにも　おこらなかった（笑）

*読めないPNはボツになるのでは?

ニチブツ

*正しくは「日本物産」。知っていてもえらくも何ともないのが悲しい。

二番せんじ

*この業界では三番せんじ四番せんじはあたりまえ!

「ニンジャウオリアーズ」

*友人たちの間では、くノ一の片方の脚を出させて「ジョイナー」とやるのがはやっている。

「忍者龍剣伝」（テクモ）

*バーに飛びついて鉄棒競技（?）をするシーンを見ると「リボンの騎士」を思い出す…やつぁいないか。

*忍者が背広着てカジノに行くな!

「ねじ式」

*こんなものパソコンのソフトにするんじゃねえ!（しかもX68000!!）

「の〜みそコネコネ　コンパイル」

*「コンパイル」という会社（「アレスタ」とか出してる）のキャッチフレーズ。……意味不明だがすごい。

「信長の野望・戦国群雄伝」

*妹は家臣にほうびを与えすぎて行動力が0になり、攻めこまれてゲームオーバーになるという、まぬけなことをしていた。

*秀吉と勘助の顔が両方とも西田敏行になってしまう僕は大河ドラマファン。

*妹は脅迫だけで統一しようとしている。（ムリだって……）

「信長の野望・全国版」

*人間50年といいつつ120まで生きる毛利さん。

「NO・RI・KO」

*彼女がラーメンが好物だということがわかるのがおもしろい。（桐島♡Kさんは買ったのかな?）

「ハードパンチャー」（コナミ）

*対戦相手に、なんと!「アベジ・ヒデブ」というヤツがいる!（アミバネタよりも倍率が高いかもしれない）

「ハイドライドIII」

*関係ないけど、このゲームの妖精はあんまり美人じゃない。

*三度の飯を食い、8時間まともに寝るキャラをローディストはまともに操作できるのだろうか?

萩原一至

*〆切りに対して非常に素直なマンガ家。（2ページ書き文字オンリーなんてことをやったマンガ家がかつてあっただろーか。やらせる雑誌も雑誌だが）

*最初は、あの書き文字はわざと呪文調にくずしていると思っていたが「パロディコミックA子2」を見てそれはまちがいと知った。

ばくだいわ

森脇承知しないぞこう平!　X68K　ぶろんG　ちゅんとん　栗本女史のシュミ特やって!桐沢みや　ソーサリアンのフレア　温田一幸　加木"FTK"貴司は受験生　ノーティ・ボーイ
新妻"サンダニール"雄一　エグリン　楼屋地和>　酒東3年理系池田哲　草薙ちはや　みのみのる　ぶよぶよぶよ　深沢"ペンネーム未定"豪　坂崎"文がへんなのはみんな私の"せろり
修崎"横山さん、さーむらさんに感謝"勇也　熊林檎　大島星乃は賢者(♀)が好き♡　篠田智男　T丸　河合その子のコンサートに行く・破魔輝汰厳神　樹ぴ太　早乙女のば　こすも真那

＊「ベラボーマン」19面に出てくるヘンなヤツ、何回もなぐっていると「じっとようすをうかがっている」から「ばくだいわはメガンテをとなえた」とか言って逃げていく。（情けねー）

パソコン雑誌

＊興味のない人にとっては購読しているというだけで尊敬の目で見られるもの。文系大学生の間ではなおさらである。たとえ、その雑誌がロ〇インだろうがテ〇ノポリスであろうが……。

パソピア7

＊その昔の東芝製8ビットパソコン。広告には横山や〇しと、その息子が起用されていた。

86年4月号「見たいもの」

＊「ロールプレイングゲーム『驚羅大四凶殺』」。しかし、FRの予言はよく当たるなー。

「花のももこ組！」（ニチブツ）

＊仲間の名前が「犬江」や「きじ子」ならまだしも「さる美」というのはあんまりだあアアア。（エシディシ談）

「ハマる」

＊ゲーム語で泥沼にはまることを言う。ファンロード投稿者と大差ない。

「原宿アフターダーク」

＊捜査のためとはいえ、なんでゲイバーなんぞに行かにゃならんのだ。

「ハレーズ・コメット」

＊タイトーが出したゲーム。ハレー彗星接近時に出たが、それ以後ほとんど日の目を見ることがなかった。

「パワードリフト」

＊90％の人が女のドライバーを選ぶ。

「パワードリフト」のドライバー

＊あと4人いれば、天挑五輪に出れるのに。

PCエンジン

＊結局、オリジナルより他社のゲームを名前を変えて出してるのが多い。はたして、メガ・ドラとPC、どちらが生き残るのか……。

PCエンジン版「ワンダーモモ」

＊デモ画面が、面が進むごとに洋服↓水着↓入浴シーンという具合にエスカレートしてゆく。最後はどうなるのだろう？

PC－6601

＊なーにが「六本木パソコンだ！」

飛燕

＊ファミコン「男塾」のこいつは戦っている時は髪がブルーなのに、アップ画面ではピンクという変なヤツである。

ビデオゲーム

＊人間だろうが戦闘機だろうが、レバーとボタン1～3個（最高5個）あれば操作できるというのは、ひょっとするとものすごいことかもしれない。

ビデオ「ドラゴンクエスト」

＊「スライム鍋」……は、さすがのKさんでも食べれんだろーな。

日比野魔俐婀

＊掟破りの逆〝しませさらさん〟。

＊ゲー〇ストで「誰か私を拾って!!」という手紙を出したら40サークルもお誘いが来たそうだ。（ファンです）

ビ〇ルダー

＊「BASTARD!!」はダメで、「ソーサリアン」ならいいのだろうか？

＊知人のDMは、某マンガを見て「対戦したい！」というプレイヤーにせがまれ、しかたなく出してLV5～6のパーティを全滅させたことがあるそーだ。（ま、自業自得かな）

＊変身すると、手足がはえ、名前が変わる。

姫

＊すぐ魔物に捕まるおそろしくマヌケなやから。

「ファイナルファンタジー」

＊「III」の製作が決定したそうで……。真の「ファイナル」はいつの日か。

＊「ファイナル」といいつつ続編が出たのは、どこぞのアニメと同じである。

＊「8かいヒット　0ダメージ」……まるで流星拳だ。

「ファイナルファンタジー」

＊究極魔法アルテマは実は全く役立たず。ミンウは犬死にだったわけね……。

「ファイナルラップ」

＊都会のゲーセンでは8台同時スタートだそうで（島根は4台）うらやましい。

ファミコン「AKIRA」

＊おもしろがって「おどる」を選択しては何度も死んでしまう僕……。

ファミコン誌

＊個人的な意見ですが、ゲーム誌として充実しているのはファミマガ、読んで笑えるのはファミ通だと思う。（あとの本はどっちつかずで、両方を少しずつ楽しめる）

「ファミコンジャンプ／英雄列伝」

＊あの万吉親分が、自分の夢を実現するのにドリム・ノートなんか使うかっ!!

＊このゲームから「もうジャンプは卒業するぞ！」というバンダイの意気ごみが感じられる。（ウソつけ!!）

＊「ドーベルマン刑事」なんて、今の小学生は誰も知らんぞ。

＊冴羽獠のパラメーターがヒーローではなくギャグであるところに、思いっきり納得してしまいました。

＊モノリスのパスワードに「よりげげぼ」というのが出た。びっくりした。

＊攻撃パターンは同じでも、キャラを変えればゲームは成り立つということを身をもって示したゲーム。これがジャンプ20周年記念の全てである。

＊けっこう仮面がいないぞ！（おいおい）

「ファミコン神拳」

＊もし「CYBERファミコン」というタイトルだったら、カスゲームをけなす時の言葉は「ファーック！」であろう。

ファミコンソフト「めぞん一刻」

＊2階の物干し台に出て「空を見」てゲゲボな気分になったのは私だけではあるまい。

ファミコン名人

＊昔は、やたらともてはやされていたが、今では注目されず「北斗」のボクサー以下のあつかいを受けている。

「ファミスタ'88」（ナムコ）

＊このまま続けて2000年になったらどうなるんだろう？（「ファミスタ'00」なんて、おかしいし……）

ファミリーコンピューター

＊今頃、原価で売っている店があるが、買う人はいるのだろうか。

「ファルコム・スペシャル・ボックス」

＊ボーカル編は、ほんとは山瀬まみが歌う予定だったらしい。（そのつもりだったんだけど、いつのまにか森口博子に変わっちゃったんだ。まあ同類だったからいいけどね。とは、ファルコム社長談）もし、実現していたら、ピーチ姫の逆襲が……。

「ファンタシースターII」

＊去年の8月、発売と同時に喜々として予約に行った。そして今、メガドライブのない我が家にカセットと、8800円という大金を使い、こづかいに苦しむ私がだけが転がっている……。（あの頃はメガドライブのメの字もなかったんだぞ！）

ファン・フレディ王子（「ロマンシア」）

＊「ソーサリアン」のシナリオの中の「ロマンシア」では豚にされたあげく、セリナに「見たこともない」と言い切られた。

ファンロード



▲横浜市　不死鳥！くりむ☆りん



▲大田区　〝女勇者〟でんそん



▲岩手県　湖川みさき



▲大阪府　MAZINMAN

GAME

↙らってにらむな！（柵に置こうにも身動きとれねーんだよ！）（土井達氏）**ファンロード**～努力だけでは常連にはなれない、才能はあっても運がなければダメ、とゆーまさに社会の縮図のような雑誌。（そのくせチャンスは平等に与えられているのである）（春龍〝宇宙皇子♡〟美矢）〇羽〇↘

↙～「冴羽獠」とした人はあまりいないだろう。（藤村藤男）

遠藤伸介　野中竜希　たぬきつね　スターキレナくん　瓜谷ひでかづ　かねこたかひろ　夢源大　宮崎〝亜鳥さんのアミバは美しーっ！〟智明　綾小路人麻呂　いるこりんす　傭兵犬歯　溝口あきら　平村夕子　春コミでピンクの人民帽をかぶって一本木蛮先生と会話してしまった榎波啓　シティーコマンダー・パワードコンボイ　ことんている　DNA・邪道　小林耕一　たらい屋すぷらっ太　野村亮　ヒマ人〝本名はゲーメストに〟Mk－III　俺がその筋じゃ有名な輝橋竜史だっ　保童恭　いちのせはやと　Tenorの〝アルテミス♡〟肉丸　本田郁　ED209

古本屋で最も許せない一言～「立ち読みしないで下さい」より「くずれるから取らないで下さい」である。(そうならぬ様に整理するのが、てめえらの仕事だろ！)(祝FGP開幕 ベネトン・フォード) CD～シングルを33回転でかけたり、LPを45回転でかけたりする楽しみがないのは残念だ。(めぞん四暗刻) リクルート議員～本当に「ん～？ 何のことかな」と言えば、ローディストは許してあげるだろう。(A子↖

＊またの名を「遊び人養成誌」。(後に「賢者」になる可能性があるという意味で……言いわけだ)

「フェアリーテール」

＊この名前を大きい声で叫べないヤツははっきり言って……あやしい……。

「フェリオス」(ナムコ)

＊エンディングで妹である(らしい)アルテミス(ゲームと紙で書いていることがちがう)に「好きよ…永遠に…」と言われるヤバいゲーム。

＊〝夜バージョン〟と銘打って姫の服がだんだん取れていく……となると、売り上げがうなぎ登りになることうけあい。

＊女の子(アルテミス)がデモで泣いてばっかりいる。(麻雀ものとまちがえられそうだな)

＊女の子はワガママ。(泣きゃいいってもんじゃないんだよ!!)

フォトンドーII(「イメージファイト」)

＊「ほとんど鬼」をもじって作られたそうだ。あの「ラビオレプス」の「テヌキーチャウド」に匹敵するネーミングセンス。

ふくこ

＊すいませんねぇ、またこんな特集しちゃって……。

豚男(「大魔界村」の敵キャラ)

＊ゲロを途中で飲みこむなよ……。

「ぶたさん」

＊なぜ、ぶたのチャンピオンを決めるのが爆弾の投げあいなのか!?

プログラマー

＊G・デザイナーのワガママとヒナ鳥のごときユーザーの欲求に、日夜答え続けている人々。みんな!! 感謝しようね。(たまには)

ベギラマ

＊昔は、この呪文があれば、怖いモンスターはいなかった。時の流れを感じる。

細野晴臣

＊もしも、このお方がビデオゲームミュージックのLPを出さなかったら……たぶん、他のヤツが出しただろーな……。(とほほ)

補導員

＊小中生ゲーマー最強の敵。「きみーどこの学校の生徒」アタックなどの必殺技がある。

POPCOMの読者

＊「らんま」&ゲーム特集という今度の企画で一番喜んでいる人種。(ちなみに僕もその一人)

堀井雄二

＊あの～、わざわざ現地取材までしてきたはずの「ソビエト殺人ツアー白夜に消えた恋(だったっけ？)」は一体どうなっているのでしょうか？

麻雀ゲーム

＊いやらしいゲームを見ると「情けねーゲーム」と思うが、その裏に「オレもマージャンのルールを知っていれば……」という心理があることを私は否定しない……。

麻雀ゲームの女の子

＊脱ぐと強くなるなんて、まるで紫龍だ。

「麻雀殺人事件」

＊「静香、待ってろ。おにーさんが成仏させてやるからな!!」と思っていたら、他の人が成仏させたのを見てしまい、やる気がなくなった。

「麻雀刺客」(ニチブツ)

＊キャラクターはそれぞれ誰かに似ているわ、ナウシーカ・ヤノはただの外国人だわ(笑) 点棒のマミは「ゲゲボー」と言うわ、どうだローディスト、すごいだろう、ゲゲボだろう、ワハハハハと、言わんばかりの麻雀ゲーム。

＊ハコテンのランマ、サイコロのマドカ、しまいには、ナウシカ、マジカルペアまで出てきてしまう、ちょっとこわい麻雀。マニアにはたまらない。

マイコン

＊手塚賞受賞作家もただの女性マンガ家だというのがわかってしまう。(や○いネタにはまいった)

「マイト&マジック」

＊買って1年過ぎたが、いっこうに解ける気配はなし。(笑)

「マイト&マジックII」

＊なんと、飯を食うだけで経験値がもらえる「グルメ・イベント」が存在するッ……ただし、料理はものすごく高い。

「マクシミリアン・TYPE—3」

＊「何がマクシミリアンだ！」「ただの十手じゃねえか」「普通に言えっ、普通にっ！」「承知しねえぞ、こぶ平!!(意味不明)」。

まつだファミリー

＊なんと、この中には第35回手塚賞入選の浅美裕子さんもいる。

マリオ

＊こいつ最初は悪人だったんだぜ！(今も動物いじめてるから変わらんか……)

㊖ファ○コン編集部

＊同誌に連載しているマンガ「魍魎戦記MADARA」の同人誌を作ろう！ と読者に呼びかけるすごいところ……。

「○○○(モンスター名)があらわれた！」

＊「Ⅳ」ではぜひ「ザシャアッ!!」という音を入れてほしかったりする私は車田フリーク7年目♬

「○○ごときで俺を止めることはできん！」

＊なぜか、これがはやったなぁ……。元ネタは「ロストワールド」の1面クリアした時に出る画面メッセージ(？)の「パラメシウムごときで…」である。

「水戸黄門II」(サンソフト)

＊87年10月号「時代劇」シュミ特で「海外編やってください」と書かれたためか、ファミコンで実現してしまった。(やはりFRは予言の書…)

源義経

＊「源平討魔伝」では、単なる奇声を発する軽業師である。

「未来忍者」

＊この前、レンタルビデオ屋で「香港・台湾コーナー」に置かれていた。

「ムーンストーン」

＊「ブラックオニキス」(RPG)の続編だが、どうなったのだろう？

メガネドライブ

＊ゲーメスト1月号にあった恐るべき誤植。

「めぞん一刻 完結編」(パソコン版)

＊一の瀬賢太郎の説明は、FR86年11月号のシュミ特「めぞん」の一の瀬賢太郎の項とほとんど同じだったりする。

「モノポリー」

＊ようするに情け無用の不動産ゲームだが、88年世界チャンピオンは当然、日本人である。

「桃太郎電鉄」

＊東京～横浜間が3ケ月もかかるゲボな鉄道。

「ヤタタウォーズ」

＊その昔、Beep誌上で連載されていたコーナー。内容は西日本と東日本に勢力が分れて戦うというものだったが、後にはただ単に田舎者をこきおろすだけになった。

山本弘

＊「作家として有名になり、作品中にローディストにしかわからないようなネタを使ってからロードに投稿すれば一躍、常連になれる」とゆー「遠大な計画」をたて、それを実行してしまったスゴイ男。(「遠大な計画」の部分は本人がかつてハシラに投稿したネタなのだ)

＊昔のアニメックで「ガンダム」のニュータイプとアーケードゲームについて論じたかれの十年後は、見ての通りである。

＊「クトゥルフ・ハンドブック」によれば、ロリコンの気があって、女性キャラをつかまえてぬがすことしか頭にないそうである。

＊「クトゥルフ・ハンドブック」に必殺フレーズ「あやしさ大爆発だーっ！」をさりげなく書いておく、おちゃめな人。

＊「モンスターの逆襲」の発売後、タンスの注文が殺到したかどうかは定かではない……。

UG—BOYS

＊某TV番組の企画で、堀井雄二氏と共にゲームを作る頭脳集団になるはずだったが、メンバーは堀井氏との交流も全くなく、活動もさせてもらえず、継続してメンバー募集だけがいつまでもずるずると続くという結果に終わった。

勇者

＊やっぱり王様から「あなたはキャッスルに選ばれました、おめでとう!!」というハガキをもらったのだろうか？

勇者ロト(「ドラゴンクエスト」)

＊一緒にゾーマと戦った他の3人をさしおいて、自分だけ後世に名を残すなんて……オイシすぎるぞ！

「夢工場・ドキドキパニック」(ファミコン・任天堂)

＊アメリカでは「スーパーマリオブラザーズ2」として発売されている。

夢枕獏・作「アサルト」

＊回った。　回った。
回った。　回った。
回った。　回った。
回った。　回った。
回った。　回った。
さらに回った。

横山智佐

＊「ファミコンジャンプ」のラジオCMは内容より自己紹介の方が印象に残る。

横山浩子

＊千里中央(おっと、マイナーな地名！)あたりのゲーセンで一心不乱にゲームをしている若い女性を見ると、つい「この人ではないか？」と思ってしまう。

＊S○Kの新作ゲームが出るたびに「もしや、横山さんのイラストがっ!!」と思い、インストカードのイラストを見てがっかりする私はローディスト。(しかし、もともと横山さんの担当はFCとMSXみたいだしなー)

横山浩子と六鹿文彦

＊名前を聞いて。パッと浮かぶイメージは、前者がカイなのに対して、

飛鳥明日香はバイク特集を希望する　ぬまたひろ　赤と青の20面ダイス　石田剛　たかみち香苗　ハートにレモン　SKYBLUEさん見てるー？はまきた原人だよーん　地獄悶絶　猛龍党
ちまたのいのうえ　村上雅彦　棚原竜樹&虎樹　直野生海　トレント　石原♪けぇい　北原〝早くしないとみんな神闘士を忘れるよぅ／〟織绪　みさき祥改めR.C.さふいっくす　Mr.YPC
OSMO＃290は今でもあまちゅあらいなあ　次は「ジョジョ」のシュミ特だDEATH　Mk.IIFR　村雨優

後者はベラボーマンである……。
「ラスト・ハルマゲドン」
*番外編の「妖怪変紀行」の発売が「無期延期」となったそーですが、どーして素直に「発売中止」と広告に書かないんですか？
「ラリーX」
*いまどきの小学生ローディストなら「ラリーばってん」と読むだろう。
リリア(「イースII」)
*この娘がデモ画面で髪をなびかせて振り向かなかったら、私はたぶんここまで思い入れすることはなかったろう。
リンク(「ゼルダの伝説」)
*「ゼル伝」では美少年だったが、「リンク…」ではおもしろい顔になっていた。
「レイドック2」
*3月号P-34の「×××」には「ひどい」「最低だ」「ゲゲボ」などが入る。
レコード会社の出すゲーム
*どうしてこうもクソゲーばかりなのだろう？
ローディスト・プログラマー
*現在となっては、そうでない人を探す方がはるかにムズかしい。
「ロードランナー」
*このコーナーは、もっと後です。
（あれ？）
*うわぁ～!! レンガばかりで気がくるう～!!
RPG(ロール・プレイング・ゲーム)
*多くの場合、最初は金をためるために敵をやっつけ、最後の方は経験値をためるために敵をやっつける。
ログイン
*特別定価ばかりで本当の定価を忘れてしまった。
*月2回発刊になった。しかし、広告の量は変わらない。
LOST(「ウイザードリイ」)
*石の中にテレポートした時のうれしさは、冒険の書が消えた時のそれに匹敵する。
「ロストワールド」
*回らないローリングスイッチは恐怖だ……。
「ロックマン2」
*敵キャラを一般公募する「キン肉マン」のようなゲーム。
「ロボコップ」
*バ…バカヤローッ、あのロボコップ様が人とぶつかったぐらいでダメージをくうか！
「ロンパーズ」(ナムコ)
*主人公の男のコがスゴくカワイイ!!母性本能がうずいちゃう！（ちなみに私は↑）
ワードナ
*「ウィザードリィⅣ」の主人公。全ての呪文は知ってるくせにMPが足りないというまぬけなやつ。
*職業：魔術師。彼は身におぼえのない魔除け強奪罪で死刑を実行されたが「Ⅳ」でからくも復活した。魔物を従え、アイテムを抱え、地雷源や落とし穴に耐え……執拗なトレボーの幽霊の追跡を逃れながら、ワードナの復讐生活は続く……。
*ひそかな目立ちたがりのところはほとんどローディストである。
*営業時間を決めている悪役はこいつくらいではないだろーか。
*ダーク・シュナイダーよりも300若い。
若林源三(「キャプテン翼」)
*若島津くんが前半を無失点におさえた後、登場して後半と延長戦でシュナイダーにハットトリックを許し、試合に負けたその後に曰く「おまえら！　そんなことじゃ　ゆうしょうなどできないぞ！」あのな～～～～！
私
*実は「モノポリー日本大会」で18位なのだよ！（ローディストもここまできたか）
私の友人
*麻雀ゲームで「K・静香」をあと一歩まで追いこんだが、大三元・字一色・四暗刻という極悪ワザの前に敗れ去った。
*「ソーサリアン」で、ワムウ、エシディシ、カーズなどのキャラを作り、すでに死後2000年を経過していると自慢していた。
*「ロストワールド」をプレイすると、必ずデモのセリフに合わせて自分も感情たっぷりにしゃべり、いっしょにポーズをとるヘンなヤツです。
「ワンダーモモ」(ナムコ)
*ゲーマーをPCエンジン地獄に誘いこむ魔女。
*お客さんがみんな、ねじりハチマキのおっさんというところに、非常に怖いものを感じるのは、私だけではないハズ!?
「ワンダーモモ」(PCエンジン版)
*「正面向いた時のつり目が気にいらない」ので友人Sは買わないそうだ。（代わりに基盤を買うらしい）



▲我孫子市　青地「マーニャ♡」正高☆



▲大分市　滝神たかひろ



▲ひびののまーちゃん



▲新潟県　ふじみ



▲北海道　梅田劣作



▲千葉市　井上馨



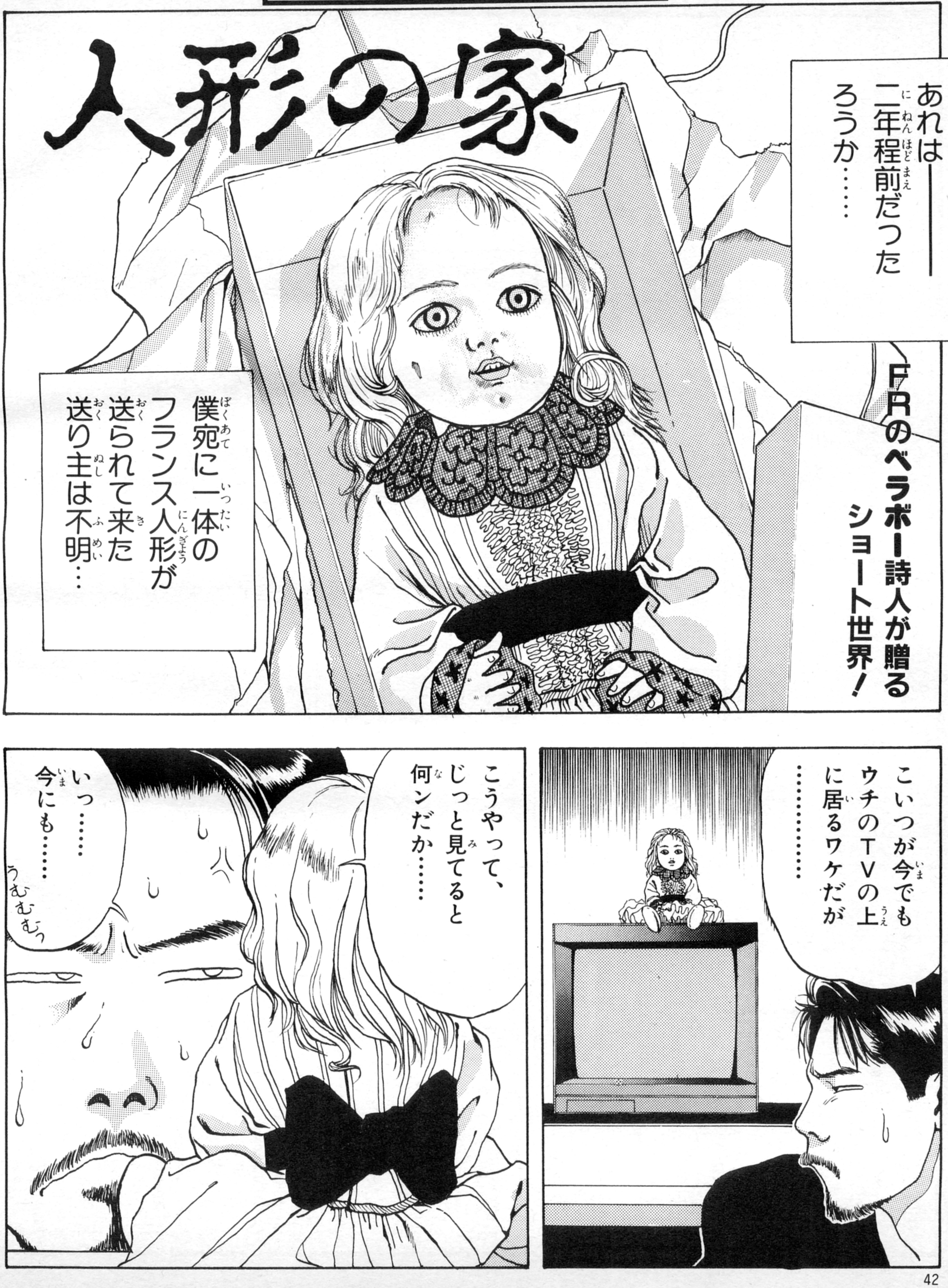
▲板橋区　樹ぴ太


▲広島市　みおりん

↙4はまだかいな天火同人）湖東えむさん曰く「今、私達は思っている、決して中川勝彦を見捨てはしないと…！」（86年11月号）～嘘つき。（XP41）「最後は象に乗って帰る」（三銃士）～だからどーして、こうも実用的でない予知能力ばかり磨くんだよ。（如来）スシ屋のオヤジ～「いや、↘

GAME

↙そのタコとタラコには別に意味はねえただの悪意よ」（大寺欣次郎）



嬉しい勘違い～中国物産展で龍眼や芝麻を買いあさっていたら、売り子（中国人）に中国人と思われた。（知識を与えてくれたFRとKさんに感謝）（平成元年初投稿ッ！Mk・O）誰も読めない本名・一花弘之（マンガFR10・P313）～確かに、FR大事典'88では「カ」の項に載って↖

↙いた。(栗田貴史) **月食・日食(1月号P87)**〜昔は、龍が月や太陽を食べている、と考えられていたので「食」という字を使うのです。(二部学) **母親から聞いた昭和秘史**〜マッカーサーが日本に来た時、広島では「アメリカから松川さんという人が来たらしい」という噂が流れていたそうだ。(ぶわははっ!) **ゲボコンで食べた小龍皮**〜やけに硬いな、と思ったら凍っていた。(愛弥♡綾子)

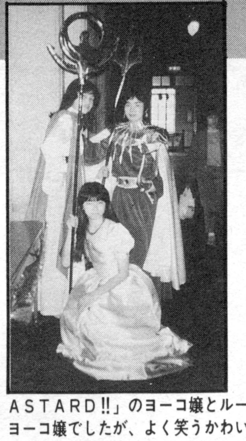




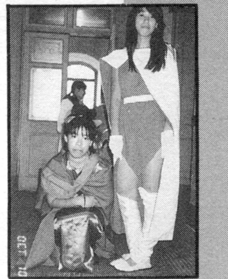
◆苦悩する詩人、くつぎ先生に愛のメッセージを！FR編集気部付でね♡


こいつ箱に入れてたら髪伸びるんじゃね――か？
フ… フタができない…
いや、ぜったい伸びるぞっ……こいつならありえる口も開いて目も耳も大っきくなって、そいでもって、そいでもって――
あほははほっ
こ――んなンなったら、もーれつに恐いよ――っ!!
うひ――っっ
考えると恐いから、けんちゃんおやすみィ!!
う～～～～っ寝てる間に動いてそうで…恐くて寝れないっ!!
恐いけど見てみっかな――
あ…安心するしな……うん。よし、せーので行くぞ……せ、せー……
むむむっ…
せーのっ
ガバ
END.

コミック・イベント・ルポ



◀3月5日、大阪「コミック・ワールドin中之島」にて。関西神々連合のアテナ・アベル・ポセイドンです。この3すくみの面々でフルコースのお弁当をひろげて、ピクニックしてきました♡＝大阪府　天照大神アベル　▶少々古くなりますが、昨年の10月に中之島であった「てん・てんコミケ」での写真です。「BASTARD!!」のヨーコ嬢とルーシェ君です。サイドの切れこみがあぶないヨーコ嬢でしたが、よく笑うかわいい人でした＝大阪府　ヨーコさんのファン



——各地の即売会のレポートと初夏のスケジュールをどーぞ!!

▶秋田市　渡葉まいな



▶静岡県　広石礼



▶北九州市　乱魔、符法師カラス♡猫吉



▶東京都　PA☆RA



▶周智郡　風間聖



▶千葉県　鏡原涼



中〇大学受験上の注意～試験官いはく「鉛筆、消しゴム、時計以外の物はすべて床の下において下さい」（吉猛春樹）アニメック付録の万年カレンダー～年ごとに朽ちてゆく姿が涙をさそう。それでも使う僕は、

さてこれからのイベントは!?

♨「東コンライトコミケ東京大会」。日時＝5月21日11：00～15：00。会場＝東京産業貿易センター。内容＝アニメ、マンガ等の同人誌即売会。入場の際、パンフレット購入。（400円）問い合せ＝〒424　清水市宮加三597　林章治。（72円切手を貼った返信用封筒を同封の上）

♨「コミックマーケットin花巻Vol.5 TRIP!5」。日時＝5月21日10：00～16：00。会場＝岩手県花巻市仲町新労会館。内容＝同人誌即売会。入場無料。問い合せ＝〒025　岩手県花巻市花巻郵便局止　花巻コミケ実行委員会 〃We are…〃。

♨「So What!!!」。日時＝5月28日10：00～15：00。会場＝アスティ45。内容＝同人誌展示即売会。問い合せ＝〒062　札幌市豊平区西岡2条11丁目13～22　扇田亜季。

♨「第6回東信漫画祭」。日時＝5月28日10：30～15：30。会場＝長野県上田市観光会館2F展示場。内容＝同人誌即売、コスプレショー、オークション他。入場料＝パンフ代100円。問い合せ＝〒386　長野県上田市大手郵便局止　東信マ祭JJ会。（62円切手同封）

♨「コミックリボリューション14」。日時＝6月4日10：30～15：00。会場＝静岡産業館。内容＝アニメ、マンガ等の同人誌即売会。入場の際、パンフレット購入。（400円）問い合せ＝〒424　清水市宮加三597　林章治。（72円切手を貼った返信用封筒を同封の上）

♨「光輪の征士お誕生日記念トルーパ

＊３月25日の「コミックマーケット」で、途中いっしょにまわった川崎の"ひめ"さま、もう一人の"ひめ"です。あの時はごめんなさい。コミケで初めてなかよくなった方なので、どうしてももう一度お話したいです。御連絡ください。たしか、今度17才になられる方で、昔、あるサークルにメロンをさし入れして、バンザイされてしまった方です。お心あたりの方、お願いします。〒343 越谷市宮本町５〜117 小林万理



◀四国 ゆさと功介



◀大阪市 大友みのり☆



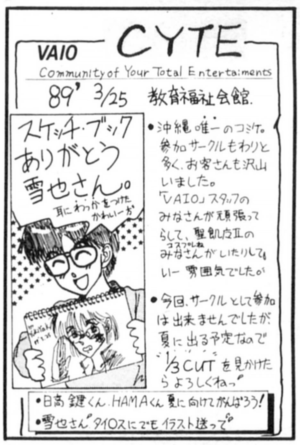
◀岐阜県 猫一くるま



◀広島市 氏下真由美



◀四日市市 佐藤寛子



◀沖縄県 いなみつくる



◀広島県 速水由香



◀川崎市 南風"メアリーさん♡"碧璃

ＩＯＮＬＹイベントＩ ＬＯＶＥ 征士」。日時＝６月４日10：30〜16：00。会場＝東京文具共和会館。内容＝「トルーパー」ＯＮＬＹ同人誌即売会。入場無料。問い合せ＝〒232 横浜市南区大岡３−12−23 福田方「Ｉ ＬＯＶＥ 征士」。（62円切手を貼った返信用封筒同封で）

♨「ＣＯＭＩＣ ＣＯＭＰＡＮＹ『ＦＬＡＳＨ』in青森」。日時＝６月４日10：30〜15：30。会場＝青森成田本店４Ｆホール。内容＝よろず同人誌即売会イラスト展示、コスプレ。問い合せ＝〒030 青森市浦町字奥野１−24−１ 葛西理恵。（60円切手を貼った返信用封筒を同封の上）

♨「千葉ドクロ・コミック８」。日時＝６月４日11：00〜16：00。会場＝御団地会館。内容＝同人誌即売会、コスプレ。料金＝100円。（カタログ購入制）問い合せ＝〒260 千葉県千葉市浜野町533−60 藤原方 スタジオお茶会。

♨お待たせしました！「東京ローディスト集会第２回」が開かれます!! 日時＝６月４日10：00〜。内容＝オリエンテーリング他。ゲスト＝青地正高☆氏他。問い合せ＝〒162 新宿区弁天町９ 卯月荘 鈴木方 ＴＲＡ事務局。前にお手紙下さった方ももう一度お手紙下さい。会場はまだ秘密。（山手線内）



◀ちゃありぃ・金城・ちゃっぷりん

↙ローディスト。（電脳使い夢邪鬼）なぜ投稿するのか？〜「試験前だから…」という人は多いと思う。（菊弥丸）シュミ特採用者に「ジャック」のセルをプレゼント！〜「やばいカットだったらどーしよう？」等と当たるかどうかもわからんのについ考えてしまう。（パワーマスター コンボイ伊賀）

ファンロード・マップ

イ・ケンプの手にかかるとどうなるのかな!?



ワールド・オン・アイスがやってくる！

ディズニーのキャラクターたちが、氷の上で愉快なショウをくり広げる「ウォルト・ディズニー・ワールド・オン・アイス」が今年も日本に上陸する。今年はサブタイトルにピノキオとミッキーマウスとついているように、みんなに親しまれている「ピノキオの冒険」が元になった、ファンタジーと魔法がいっぱいのアイスショウがくり広げられる。2時間に及ぶショウには見所がたくさん、高度なスケーティング、豪華なステージセットやコスチューム、抱腹絶倒のコメディー、手に汗握る特殊効果など日本ではなかなかお目にかかる機会が少ない、子供から大人まで楽しめる本格的なショウ。この夏は、家族そろって出かけてみてはどうかな？



▼〝ピノキオとミッキーマウス〟の日本語吹き替えの様子。手前はピノキオ役の合野琢真君♪

「妖刀伝」が劇場公開！

ビデオシリーズとしてこれまで3本が発売され、高い人気を誇っている伝奇SF忍者アニメ「戦国奇譚妖刀伝」が劇場にお目見えすることになった。

この劇場での公開にあたっては「破獄の章」「鬼哭の章」「炎情の章」のストーリーに新作シーンや主人公・綾之介のモノローグを加え、全面的にダビングをやり直すなど、単なるつなぎ合わせではない仕上がりになっている。

5月27日よりアニメシアターテアトル池袋で公開の「妖刀伝」のシネマカードを5名様にプレゼント。希望者はハガキで。編集部「妖刀伝」係まで5月25日必着！ 急いでね!!



◀これがプリペイドカードタイプの前売券（ポスター付￥1300で発売中）

タミヤモデラーズギャラリー開幕！

今年で開催10周年を迎えたタミヤモデラーズギャラリーが、全国主要都市で開催される。人気の高い完成品展示は今年前半の新製品をいちはやく展示、話題の製品がぞくぞく登場。いま最も熱い視線を浴びているレーサーミニ四駆シリーズに新しい公認コースが登場する。また、今年で17年目となった人形改造コンテストの入賞作品も展示紹介。各種のイベントも多く、楽しめそうだぞ。



〈タミヤモデラーズギャラリー開催日程〉

日　程	地　域	店　舗　名	コロコロ開催日	予備日
6月14日～6月19日	札　幌	札幌そごう	6月18日	――
7月20日～7月25日	池　袋	東武百貨店池袋店	7月22日	23日
7月27日～8月1日	名古屋	松坂屋栄本店	7月29日	30日
8月9日～8月14日	福　岡	天神岩田屋	8月12日	13日
8月24日～8月28日	大　阪	高島屋大阪店	8月26日	27日



「ドラゴンボール」がグランプリ受賞!?

日本でも大人気のTVアニメ「ドラゴンボール」（東映動画）が昨年の9月からフランスで放映され、視聴率67％と、同時間帯のディズニーアニメに大きく差をつけて子供たちに支持されている。そして今回、フランスを代表するアニメ雑誌「PIF」の視聴者アンケートで、88年度テレビフィルム・アニメーション部門で見事にグランプリを獲得した。日本のアニメが海外でも高い評価を得ていることが改めて証明されたわけだ。

ヤングサンデー3号の「ヤングサンデークラブ」～平成元年一発め、しかも超特大サイズの最初のページのイラストに、すぐにローディストとわかってしまう物を↖

小笠原志保さん（1月号P135）～お久しぶりですね。りょう君はお元気ですか？（今ごろは、どんな絵を描いているんだろう）（後ろ髪長いですかファントム能村

＊はみだし情報！＝「鎧伝サムライトルーパー」イベント　NANKAI・Booksサマーフェスティバル。1989年7月30日（日）1部～13：00烈火の遼〈草尾毅〉 2部～15：00光輪の征士〈中村大樹〉場所～グランドパレス3F光琳の間　内容～アフレコ、おしゃべり、ゲーム、サイン会他、1部2部とも全席￥1300発売中！　主催～南海ブックス、いべんとくらぶTel0886－53－5014

↙使用する心の広いコーナー。(自分で書くなっつーの！)(宇和裸場！ 改め宇和羅破！) ○○ランド～「ネバー」と入れるか「マザー」と入れるか「サマー」(笑)と入れるかで、その人のおかれている情景がわかる。(「アイル」とかいう人いるのかな?)(デンジブラックこと境川逸馬は受験と戦う！) 死者12名、重軽傷者11名、生死不明数10名～週刊少年サンデー第9号より。(ドリーム・チーム・諸星こける)

――夏に向けて、イベントもいっぱい！ 「アリス」がリンゼ

リンゼイ・ケンプ・カンパニーの「不思議の国のアリス」♬



「不思議の国のアリス」といえば、誰もが知ってるルイス・キャロル原作のファンタジーだが、その「アリス」がリンゼイ・ケンプ・カンパニーのミュージカルとなってやって来ることになった。リンゼイ・ケンプ自身がキャロルやアリスの大ファンということで、キャロル、チェシャ猫、白い騎士の三役をこなす奮闘ぶりで、舞台セットもサー・ジョン・テニールの挿絵のイメージ通りの素晴しいできばえで、すでに世界各地の公演で大好評を博しているとか。

びっくり箱を開けたような楽しさの、リンゼイ・ケンプの「不思議の国(ワンダーランド)」へこの夏、出かけよう！

ミュージカル「アニー」が今年も!!



ブロードウェイで超ロングランを記録し、子供から大人まで幅広く愛されているミュージカル「アニー」。日本でも過去3回公演され、各方面から絶賛を浴び、今年8月に4度目の上演が行なわれることが決まった。

今や子役の登竜門となったアニー役のオーディションをみごと突破したのは、岩崎ひろみ、椎野愛の二人。配役も、大富豪役の上條恒彦以外は一新され、嶋田久作、浅芽陽子など個性派がそろい、今までにない新しい「アニー」が楽しめそうだ♪

初夏のロードショーから少し♥

ハデなSFXものはカラーで並べてしまったので、夏の大作前の作品をいくつか紹介しておこう。

「乙女座殺人事件」は、タイトルだけ見ると、クリスティのミステリーのようだが、マンハッタンの連続女性殺人事件に挑む、優秀だが札つきの刑事の話。ミステリだと容疑者の中から犯人を特定するのがストーリーだが、こちらは犯人を発見するのがクライマックス。NECのパソコンでデータを整理したり、小道具も楽しい♪

「ハンドフル・オブ・ダスト」は、'30年代の豪邸の一族の人間ドラマをアマゾンに渡った息子の代まで追った、いかにもイギリスらしい作品だ。この手の文芸映画にはうってつけの、「モーリス」のジェームス・ウィルビー他が出演していることも話題のひとつ。イギリス好きには、旧家の装飾のしぶさも魅力！

「子熊物語」は、ひと足早い夏休み映画から。「ストーリー・テラー」の製作工房によるミニチュア・アニメも入って、いろいろな楽しみ方がある♪ 日本の動物映画より年季が入ってるね。

▼30年代のイギリスからアマゾンまで舞台を移しての人間ドラマ「ハンドフル・オブ・ダスト」(チャンネル・コミュニケイションズ配給／シネマライズ渋谷にて5月公開)





▲「ワンダ…」のケビン・クラインが変わり者の特捜官として連続女性殺人事件に挑む「乙女座殺人事件」(UIP配給)

▼フランス製の動物映画はこうも違う!? 動物の訓練だけで4年かかった大作「子熊物語」(東宝東和配給)



＊はみだし情報！＝劇団てぃんかー・べる第13回公演「Kingdom of the Dark—影の王国—」。日時～5月20日(土)18:30 21日(日)13:00/17:00 場所～パモス青年館Tel03-981-5402(池袋下車徒歩5分) 料金～前売600円・当日800円 問合せ03-449-7517 加藤恵子 チケット取扱い～チケットぴあ(直接ぴあステーションで購入できます)

ファンロード・マップ

今月はＣＤを聞いて我慢しよう！

〈高河ゆん原作ＯＡＶ「アーシアン」完成記念イベント〉

日程●
- 6／17（土）福岡・ビブレホール　16：00〜(160名)
- 6／18（日）仙台・宮城県歯科医師会館　14：00〜(200名)
- 7／1（土）名古屋・テレピアホール　16：00〜(480名)
- 7／9（日）大阪・御堂会館　14：00〜(881名)
- 7／16（日）東京・九段会館　16：00〜(1152名)
- 7／22（土）札幌・アートプラザホテル９Ｆバナナムーン　13：00〜(200名)

応募方法●往復ハガキに住所、氏名、電話番号、希望会場を明記の上 〒107　東京都港区赤坂２−10−16　赤坂スクエアビル　（株）ユーメックス「アーシアン」係まで
〆切り●各会場開催日の一週間前（当日消印有効）
問合せ●（株）ユーメックスTel03−505−1471

〈「エリアル完成記念イベント」に1100名様御招待!!〉

エリアル完全試写＋ゲストイベント予定
（ゲスト：原作者笹本祐一、他スタッフ、声優予定）
東京〜５／27（土）開演14：00〜　500名
日本教育会館（千代田区九段下）
大阪〜６／４（日）開演12：30〜　600名
大阪中之島フェスティバルリサイタル（旧ＳＡＢ）ホール
応募方法●往復ハガキに住所、氏名、年令、職業を記入の上。〒102　千代田区九段北３−３−５
（株）ポニーキャニオン　映像制作事業部
エリアル（ＦＮ）係まで
〆切り●5月16日当日消印有効

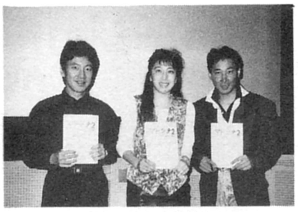
今月のＯＡＶニュース！

好評のシリーズ第二弾「クラッシャージョウ　最終兵器アッシュ」(バップビデオ60分¥9476・税抜¥9200／6月5日発売)。スピリッツ連載中のラグビーアクション「マドンナ2　愛と青春のキックオフ」(東映ビデオ50分¥12381・税抜¥12020／6月9日レンタル・23日発売)こちらは3作目の「機動戦士ガンダム0080③」(バンダイ30分¥4635・税抜¥4500／5月25日発売)。劇場公開で人気沸騰の「妖魔　下の巻〜魔狼兇牙編」(東宝ビデオ40分予定¥9476・税抜¥9200／レンタル中／6月1日発売)。ＯＡＶはシリーズ化が主流なので、見続けるのには根気がいるけど、がんばってねっ♪



▶ファン大会で上映された「うる星」の新作２本が早くもビデオ化。「電気仕掛けのお庭番」「月に吠える」(定価¥9480（税込）＋送料¥820(税込) カラー／ＨｉＦｉ／60分申込先※キティ・アニメーション・サークル「ＫＡＣビデオ・Ⅳ」係〒151渋谷区代々木１−８−５　Tel03−379−3540　ビデオ5月25日、ＬＤ６月10日発送予定）

▼「マドンナ２」のアフレコ風景。右から、難波圭一、富永みーな、堀川亮の面々（４月11日、東京テレビセンター）



ＴＶのロードショーも少し…

登場人物全員が、コミックからそのままぬけだして来たような実写版「ポパイ」(フジテレビ系5月20日21：02〜22：54)。ジェーンが目立ってターザンが脇役扱いの「類人猿ターザン」(同5月27日)。アマゾンを舞台に自然保護を訴える「エメラルド・フォレスト」(テレビ朝日系5月21日21：02〜22：54)。「ピンクパンサー5／クルーゾー警部は二度死ぬ」(日本テレビ5月23日26：05〜28：00）は人気シリーズの番外編だ！



▶パンクロックにのってゾンビが迫る「バタリアン」(日本テレビ系5月26日21：00〜22：52)

▼アポロの再戦を受けて立つシリーズ第２作「ロッキー２」(ＴＢＳ系５月23日20：00〜21：54)



今月のレコード・チェック♬

ＣＤ

「風魔の小次郎」はビデオに先がけ、ミニアルバムが発売された。ハードロックは今流行だけどアニメ界にまでその影響が来たのかな。ＴＶ新番組の主題歌も出そろったが、「アッコちゃん音頭」のＢ面「すきすきソング」は旧作を見てた人たちには涙モノの懐しさだろうね♪（勉強やれっ！とか言ったりしてね……）



▲「ヴィナス戦記　オリジナル・サウンドトラック」29Ｌ２−58¥3008（税抜¥2920）／発売中（安彦良和原作・監督の劇場作品のサントラ。監督自らの人選という柳ジョージの歌が良いっ♪）

▼「風魔の小次郎　オリジナル・アニメーション・サウンドトラック」15ＫＨ5232¥1411（税抜¥1370）／発売中（ビデオ発売が待ちどおしい「風魔の小次郎」のサントラ。ハードなＯＰ、ＥＤにインスト２曲の構成で、カセットとＣＤで発売される）





▲「ストライダー飛竜　Ｇ．Ｓ．Ｍ．ＣＡＰＣＯＭ２」Ｄ25Ｂ1001¥2627(税抜¥2550)／5月21日発売(「ストライダー飛竜」「天地を喰らう」のオリジナル完全収録に加え、女性バンドによるアレンジバージョンを２曲収録)



▲「ＭＵＳＩＣ　ＦＲＯＭジーザス恐怖のバイオ・モンスター」276Ａ7701¥2843(税抜¥2760)／発売中（人気のファミコンソフトのＢＧＭをアレンジ、オリジナルと２つのバージョンで楽しめる。作編曲は「ドラゴンクエスト」のすぎやまこういち）

影慶の復活〜実は塾長が保管している男塾16戦士の細胞の一部から再生されたクローンだという説がある。(だから食いちぎった指もある……) ジュリアンが浦島太郎なら、テティスはカメにあたる（9月号シュミ特）〜あそこまでこの項に忠実だとは……。(タクニコフ) 商売下手〜ただの（失礼）ＦＲ84年12月号を８００円、荒木飛呂彦生生直筆の表紙＋↖

大阪、東京とも全指定席¥4120　前売好評発売中（チケットぴあ、チケットセゾン）

——ビデオが待ちどおいしい「風魔の小次郎」、

ビデオソフトのニュースから…♪

ユン・ピョウ、三上博史の注目の顔合わせで劇場で大ヒットした「孔雀王」(ポニーキャニオン¥14214・税抜¥13800／6月2日発売)。その孔雀王と同じラン・ナイチョイ監督のアクション「復讐の夜想曲(ノクターン)」(同／5月21日発売※日本語吹替版のみ発売)。ダイアン・レインとクリストファー・ランバートが結婚するきっかけとなった「ダイアン・レイン 愛にふるえて」(コロムビアビデオ¥14317・税抜¥13910／6月1日発売)。フレディの特殊メイクから美少女がゴキブリ人間への変身の過程などをたっぷり見せる「メイキングオヴ ザ・ドリームマスター最後の反撃 エルム街の悪夢4のすべて」(㈱エスピーオー¥9476・税抜¥9200／5月21日発売)。チョウ・ユンファ主演のラブ・ストリー「傷だらけメロディー」(同¥14307・税抜¥13890／5月21日発売)。低価格のビデオ・ライブラリーシリーズには注目作が多数! ハリソンフォードの「刑事ジョン・ブック／目撃者」。ジョージ・ルーカス製作の「ハワード・ザ・ダック／暗黒魔王の陰謀」。TVシリーズの悪役、カーンが登場の「スター・トレック2 カーンの逆襲」。スティーブン・スピルバーグの日本公開第一作、大型トレーラーが迫る「激突!」(以上CIC・ビクタービデオ¥3492・税抜¥3390／7月1日発売)。B級モノは硬軟刑事とゾンビによるコメディ&ホラー「ゾンビコップ」(ポニーキャニオン税抜¥14800／5月21日発売)。ハロウィンの夜を舞台にしたモンスターホラー「ザンゴリラ」(大映ビデオ¥14214・税抜¥13800／5月26日発売)など……♪

EP CDシングル



▲「ひみつのアッコちゃん音頭」CK835¥618 (税抜¥600)／発売中(これからのシーズンにあわせてアッコちゃん音頭が登場! B面の「すきすきソング」が懐しいっ!!)



▲「負けないで、勇気 中山忍」07SH3274¥659(税抜¥640)／発売中(手塚治虫原作アニメ「青いブリンク」のエンディング・テーマ♪)



▲「悪魔くん」CK-834¥618 (税抜¥600)／発売中(アニメで復活した水木しげるのヒット作の主題歌。ファンキーなのりの楽しい曲だっ♪)



▲「戦え! 超ロボット生命体トランスフォーマーV」CK832¥618(税抜¥600) ／発売中(シリーズ第5弾をむかえた「トランスフォーマー」の主題歌)



▲「SHINING SOUL 清水咲斗子」064R1002¥659(税抜¥640) ／発売中(インド・イラン地方の神話を題材とした「天空戦記シュラト」主題歌)



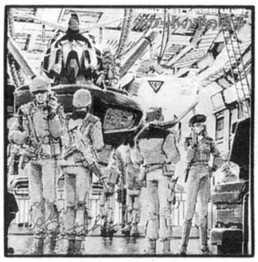
▲「新ビックリマン」CK-836¥618 (税抜¥600)／発売中(新シリーズ、セント・ジェエルを探せ! の主題歌。歌っているワッPズとは、出演声優の4人組。誰だかわかるかな?)



▲「ウルトラマンUSA」CC-8200¥937(税抜¥910) ／発売中(劇場公開中の日米合作、アニメ版「ウルトラマン」の主題歌)



▲「ヤンキー烈風隊 サウンドトラック」32ATC-181¥3008(税抜¥2920)／発売中("日本一の超硬派アニメ"のサントラは、音楽に加えて6編のドラマの入った、聴くと闘志のわく構成だ!)



▲「機動戦士ガンダム0080ポケットの中の戦争 サウンドスケッチ2」276A7001¥2843(税抜¥2760)／発売中(オリジナルビデオのBGM集Ⅱ。クリスチーナ役の林原めぐみが歌うイメージソングが収録されている♡)



▲「獣神ライガー 鳳凰飛翔篇」276A-7006¥2843／5月21日発売(永井豪パワー爆発! 絶好調のライガー、早くもBGM集の第一弾が登場!)



▲「ウルトラマンUSA音楽集」CC-3372¥3008(税抜¥2920)／発売中(ブームにのってアメリカから逆輸入された、アニメ映画のサウンドトラック)



▲「手塚治虫の世界」CC-3408～09¥5768(税抜¥5600)／発売中(手塚治虫原作アニメの代表作の主題歌・挿入歌を2枚組CDに収録。以前LPで出たものの(すでに廃盤)追悼復刻盤♬)



▲「円谷作品／オリジナル原盤 ザ・ウルトラマン、快獣ブースカ、戦え!マイティジャック、トリプルファイター」CC-3400～01¥5768(税抜¥5600)／発売中(宮内国郎が作曲した円谷プロ作品の音楽を、オリジナル原盤から集めた貴重盤)



▲「ドリームハンター麗夢 南麻布魔法倶楽部」276A7003¥2843(税抜¥2760)／発売中(OAVから発展の番外編第2弾。ヴォーカル4曲、新作ドラマ、インストと、盛りだくさんっ!)

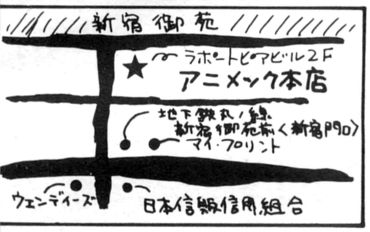


▲「サムライトルーパー セカンドアルバム 朝まで唄おう」292A-7005¥3008／6月5日発売(5人の各ソロに、カユラ、ナスティのソロ、サムライボーイズ+純、四魔将のデュエットなどが入った豪華版!)

✓ピンナップ付きの86年5月号を500円で売っていた神保町の某古本屋。(ベネトン・フォード)「萩原先生も熱中!! RPBGの決定版だぞ!」～ジャンプ10号のD&○のあおりだが、○&Dのどこにボードを使っているのだろう。(初投稿はやっぱしハシラの温田一幸) **3月号はみコミのMOYUNさん**～ぜひ88年9月号の「自主規制の星」を中国語訳して下さい。(ああ日本人の品性を問われる)(かいこ)

 ***はみだし情報!**=〈堀江美都子20周年記念リサイタル・ひとりのアニメシンガー・～うたと夢とともに～〉6月11日(日)大阪厚生年金中ホール～開場16:30・開演17:00／6月25日(日)東京よみうりホール～開場17:00・開演17:30 問合せ=コロムビアレコードTel03(583)0492&(株)エディットTel03(418)0970 料金=

ANIME & COMIC SPECIALITY SHOP
ANIMEC



■営業時間　平　日 AM11：00～PM7：00
　　　　　　日曜・祭日 AM10：00～PM7：00
■定 休 日　毎週水曜日
■住　　所　〒160 東京都新宿区新宿2-1-1 ラポートピアビル2F
■電　　話　03-354-2261

●地下鉄丸ノ内線・新宿御苑前下車、新宿門出口から徒歩30秒です。前には新宿御苑の林がみえま～す。

アニメック・インフォメーション
☎03-352-5107

アニメックの商品が買えるお店

〈東　京〉
渋谷パンテオン アニメプラザ ミーくん……☎03-407-7219
新宿ミラノ座・アニメプラザ　ミーくん……☎03-202-1189
ブックストア談 錦糸町店……☎03-635-1841
書泉ブックマート……☎03-294-0011
まんが王……☎0426-45-9121
〈関　東〉
市川アニメハウス……☎0473-24-6687
アニメーション……☎0552-24-6925
〈岐　阜〉
ペーパームーン……☎0582-66-8481
〈名古屋〉
東洋アニメーション……☎052-781-7650
三洋堂書店いりなか店…☎052-832-8202
ヘラルド・コーポレーション……☎052-241-1581
〈京　都〉
ブックストア談 京都店 ☎075-255-0654
〈大　阪〉
ミヤコアニメック……☎06-271-3891
駸々堂書店……☎06-312-3321
〈徳　島〉
南海ブックス……☎0886-53-5014
〈福　岡〉
マスコミエンタープライズ…☎093-521-9812
りーぶるアニメック……☎092-715-3743

あなただけのオリジナルテレホンカードが作りやすくなりました。

価格は1枚　¥1,000円(送料無料)

あなたがテレホンカードにしてほしいキャラクターの写真やあなたが描いたイラストをタテ6㎝×ヨコ9㎝のサイズに切って(サイズ以内であれば小さくてもいいですよ)現金書留でお金と一緒に送って下さい。又、写真の場合は(サービス版に限る)そのまま切らずに送って下さい。さあ、あなたの大事な原稿もお返し出来るようになりましたので、どしどしお申し込み下さいネ。

お詫び　上記のサイズタテ 6 ㎝×ヨコ 9 ㎝は、テレホンカードより少し大き目のサイズになっております。新オリジナルテレカは全面に加工する際、テレカの回りにズレをなくす為です。数字通りのサイズに切る場合は、回りを多少(カットになってもよい部分)余裕をもって切るようにして下さい。特にイラストを描かれる方、文字を入れる方注意して下さいネ。今迄に申し込んでくれた方々説明不充分で大変申し訳ございませんでした。

●限られた紙面では、いろいろな作り方の説明案内ができません。アニメックに説明書がありますので、ご希望の方は、返信用の封筒に60円切手を貼り、あなたの住所、氏名も書いてアニメック「説明書希望」宛申し込み下さい。

あて先…〒160 東京都新宿区新宿2-1-1 ラポートピアビル2F
アニメック「オリジナルテレカ」FR係

あなただけのオリジナルシールを作りませんか!!

価格は1枚¥309（送料は 3 枚迄62円、4 枚以上は無料）
送料は切手でも可

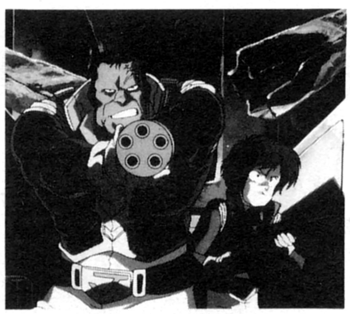
●オリジナルテレホンカードと内容は全く同じですがサイズが違います。
●サイズ：タテ6.6cm×ヨコ8.8cm（サイズ以内であれば小さくてもいいですよ）
●あなたが送って頂いた原稿のサイズで出来上がります。
● 1 枚の原稿から(同じ絵柄) 2 枚迄出来ます。その時のサイズはタテ 8 cm×ヨコ 4.4cmに切って送って下さい。

注　意
オリジナルシール希望の場合はサイズが 2 通り有りますので必ずどちらかを明記して下さいネ(サイズ以内の時に限る)
さあ、オリジナルテレカ同様シールもどしどしお申し込み下さいネ
あて先はオリジナルテレカと同じですが、必ず"シール係"宛にして下さい。

クラッシャージョウ　第2弾
クラッシャージョウ最終兵器アッシュ

発売日 6月5日
只今、予約受付中

ビデオ ¥9,476
LD ¥7,591



不時着した船員の救助と最終兵器の破壊をめぐり、ジョウ達クラッシャー隊の活躍を描く。今回はエイリアンばりの対人殺傷用ロボット兵器"クローカー"が登場。その増殖力と、群れをなす襲撃に思わずゾッとさせられるホラー感覚のスーパーSFアクション!

FR テレホンカード



猫賀郁美
¥1,000



大橋薫
¥1,000

アニメック本店の定休日のお知らせ!!

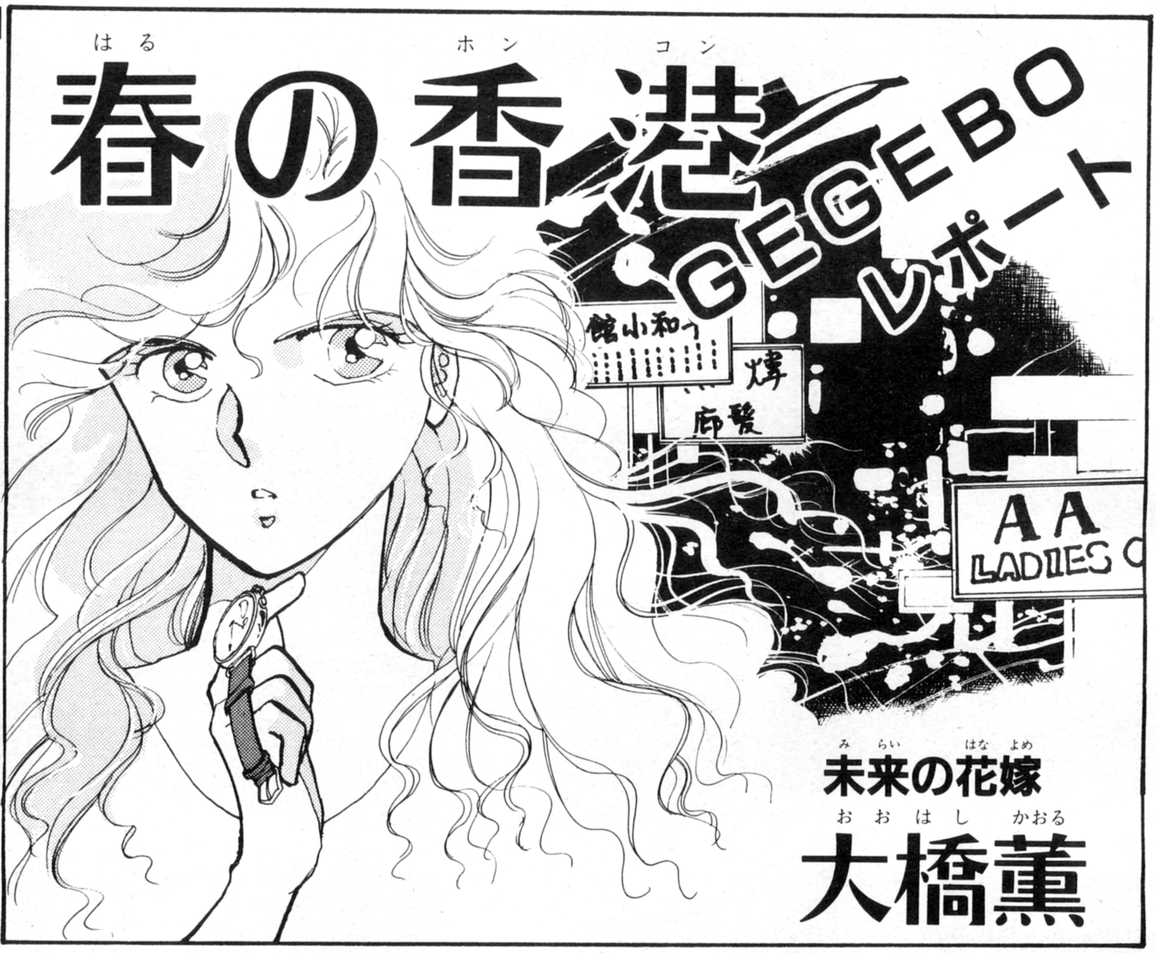
アニメック本店の定休日は、5月17日・24日・31日・6月7日・14日の毎週水曜日です。お間違いのないようにネ!



アニメック本店よりのお詫び

前号（5月号）にて、店内の商品、コミック等につきましては"税込価格"になります。という案内でしたが、税抜価格の間違いでした。ここにてお詫び申し上げます。消費税分は、税抜価格より3%レジにて加算させて頂きますので御了承下さい。又、オリジナルシールの価格が¥300と掲載致しましたが、¥309（税込価格）の間違いでした。重ねてお詫び申し上げます。

◆ツアー初参加!! 大橋薫先生のレポートをどうぞ







天挑五輪大武会～武器や動物の持ち込みは自由のようなので、小学生16人のチームでも、全員にマシンガンを持たせて、猛獣を50頭程つけてやれば、予選で2～3勝はできるだろう。(ボトムズ上田が死神を処刑)**進化**～「ブルー」と「JO↖



↙「JO」では、これほど違わ…ないか。（ぎょお高校は薬師丸容子ちゃん！）JOJO BAオイル～ジョジョバと読むのは私だけではあるまい。（ホホバと読む）（水滸）

◆きっと花嫁姿はキレイだろな♥ マンガもがんばる薫先生へのお手紙は編集部気付さ




はっ！
ま…また聖域の方角で異常に小宇宙がわきたつのを感じる
いったい聖域で何が起こっているんだろう…
オーストラリアへ行きたい
島村春奈
あのいつもおだやかな
むう!?
聖闘士ダ星矢
セイントダセイヤ
Saint
●闇の底よりジジイが来たる！の巻



★こんにちはー!夕星矢復活しました♥ほほーい。お手紙だいぶたまってしまったのでご紹介。(時間があれば順々に返事かきますね)●バッキーは男か女どっちですか?(忠義くん)…バッキーはオスです!●いくらカノンが正義になってもサガさまの方がいいですか?(喜美子さん)…うーん「やっぱり兄さんにはかなわない」というカノンも放っておけない気がしますね●星矢のアニメ本3に私のフレイさんヨイショが載りました!(静さん)…いいなー私またボツだったみたいです。●「風小次」ショミ特の投稿をしたのは共通1次当日でした(タクニコフくん)…ネタものったし、大学も合格してよかったですね。●「ヒョースケ」は先生が考えたのですか(奈津子さん&崇紀くん)…たぶんそうです。露助ヒョースケの氷河を短かくした言葉です。★えーとですね。他にもたくさんのお手紙ありがとうございました!占いしてくれた香織さん、夕星矢のマンガをかいてくれた正人くん、ありがとうです。映画F.S.S.の当日券をあきらめてまでサイン会にきて下さった恵美さん、時間まにあわなくてごめんなさいね。





平成元年のプレイボール〜今年のプロ野球開幕戦には、この見出しがどこかのスポーツ新聞に絶対出る。(アンヌ・ドートリッシュ) **ぱすてるとーんさん**〜FRI月号では顔を隠しておいでたが、ゲボコンで見た彼女は、描く絵そのままの美人でした。(電脳使い夢邪鬼)

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件・雑誌などには、いっさい関係がありません。

我が家～両親とも、純韓国人なもんで、子供（ボク）に都合の悪い話を！ ボクの目の前で！ 堂々と！ 韓国語で話すのだ!! 実際、これはたまらんぜ……。（母国語が話せない、ぱくといる）**「清原君は良い青年だね」**と、**語る高木豊**～なっ、なんて初夢だ……。（西崎・J・邦人）**束子先生**～も、もしかして受験生なんですか？（私はてっきり年上のお姉様とばかり……）（その節の舞那だったら




ガバッ
さあさ一枚脱いで下さい
なにィ おまえはァ――!!
前教皇牡羊座のシオン!!
驚いたかサガ かつておまえに殺されたはずのこのシオン!
冥王ハーデス様に忠誠を誓ったおかげて再び精気あふれる生命を与えられたのだ
それに比べてサガよ おまえたちは……
あ… あれ?
サガ! カミュ! シュラ! デスマスク! アフロディーテ!
な…なんでおまえたち死んでいないのだ〜〜〜〜っ!?
アウト
セーフ



Jump10号以降の星矢～ムウさまがでてきてうれしいが、土下座したり、なぐられたり、けられたりして悲しい。**それから**～12号のデスマスクの〝のりP語〟と、瞬君の部屋にあった〝のりP〟とかいてある本…。いったいなにがどうなったんだろう…。（聖龍）**オニワバン**～こう書くと、なにやら宇宙刑事のよう……には見えんな。（「大江戸特捜オニワバン」とかいって）（菊弥丸）**へんちんポコイ**＼



↙ダー～この懐しいマンガのタイトルにFRで一度ならずお目にかかるとは夢にも思わなかった。**ところで**～あの、トイレッツイン！ ワン！ ツー！ スリー！ という歌はキカイダーの替え歌ではないでしょうか？（梅林新吾）**治安維持法**～天下の悪法と恐れられたこの法律も、ファンタニカでパロられてはかたなしである。（1月号P124参照）FRってアカデミックだなあ。（攻撃部隊乙トメララ）

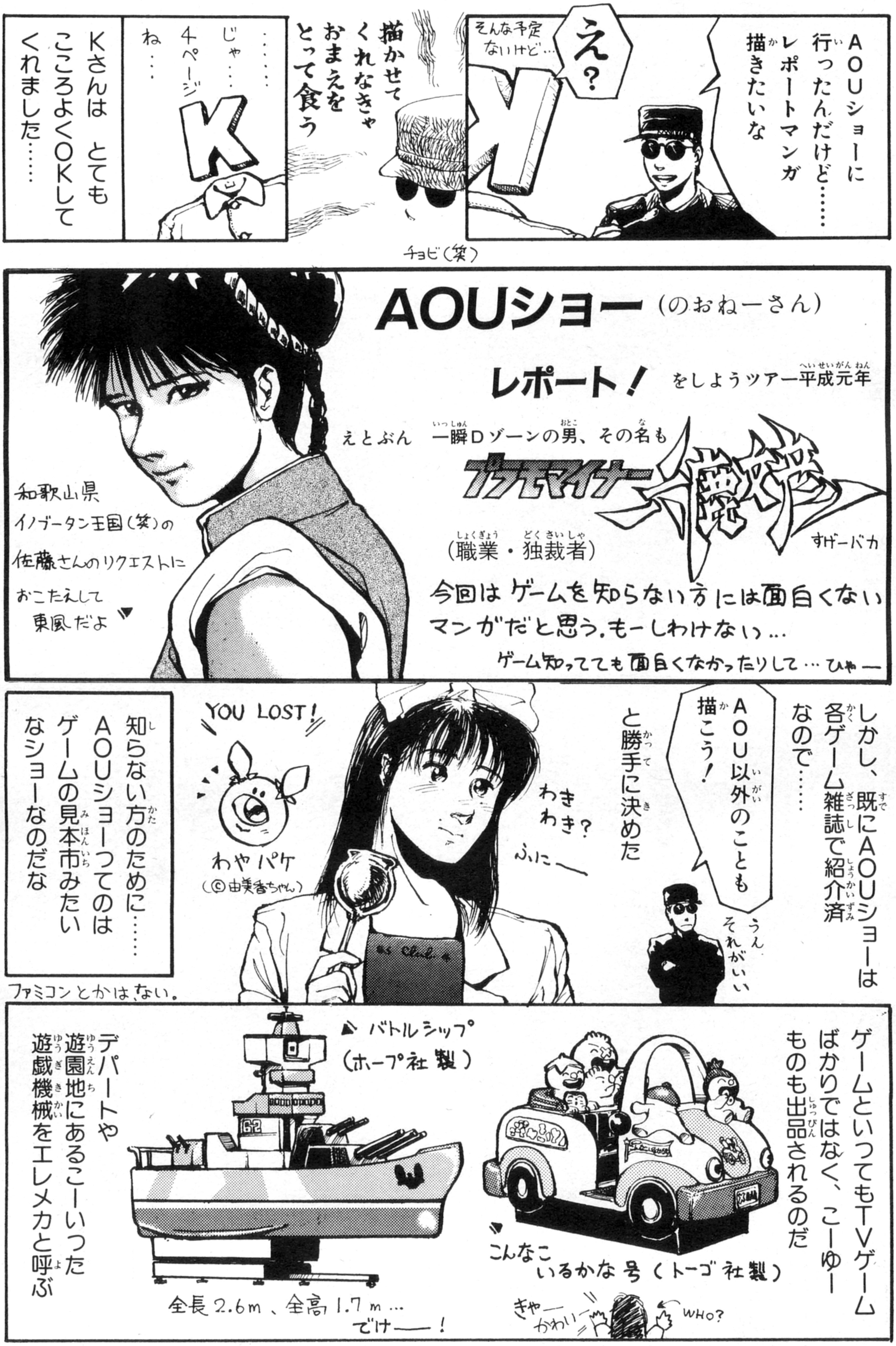


島村春奈先生へのお手紙は編集部気付だっ

聖闘士ダ星矢… 闘の底よりジジイが来たるの巻／おわり

☞次回、巻頭カラーの時だけ聖域につどう少年たち！『ここはわたしにおまかせ下さい』の巻だあ

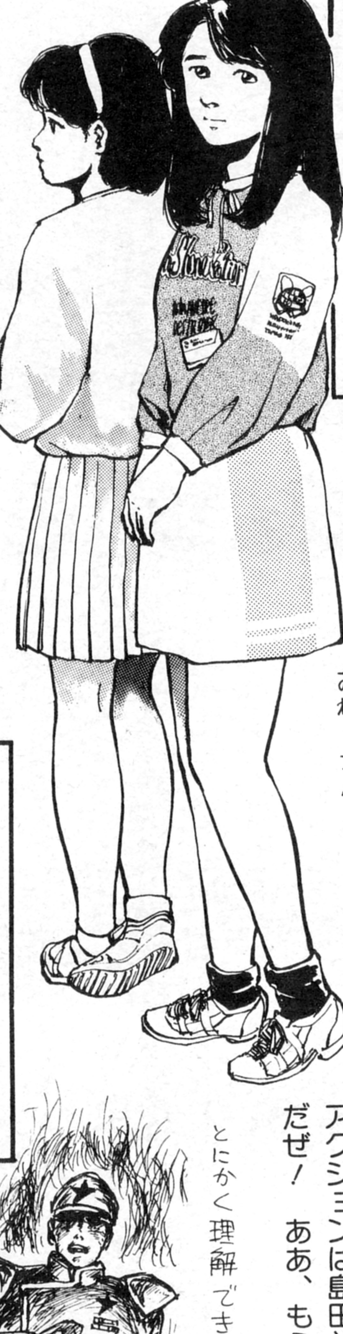
◆仕事にコンサートに精力的に飛び回る（笑）六鹿文彦くんのAOUショー・レポート！



※気付で手紙をいただいた方にはちゃんと返事出してますが、気付の手紙が私の手元に来るまでに時間がかかるので返事はどーしても遅くなります…あ、2月以前に手紙を出した方で返事がまだ届いてないとゆー方はお手数ですがもう一度御連絡を…

全然脈落ないけど、満月吠先生が「SNK」を「SM計画」と聞き間違えたのには爆笑びっくりパフェ(失笑)だ。

さて、ショーといえば やはりコンパニオンのおねーさんが重要だと言えましょ——



▼一番好評だった(?)ミニスカート ローラートロンのおねーさん。



と、自信ありげに語ったさーむら君(仮名)の写真は、コンパニオンの後ろ姿ばかりであった。参った。顔わかんねーもん。(笑)

今回のショーで一番気に入ったのはSNKの『原始島』だ「この島は謎と危険が多すぎる」ってコピーを見て台湾を連想した人に56点



ゲー[redacted]ストの人気投票でプ[redacted]ストオフに負けたのが信じられぬ。流石、[redacted]でも[redacted]ムコ。

あとジャレコの『天聖龍』難しいけどゲーム自体は良くできると思う あ、『天聖龍』は「セイントドラゴン」と読みます、これ本当



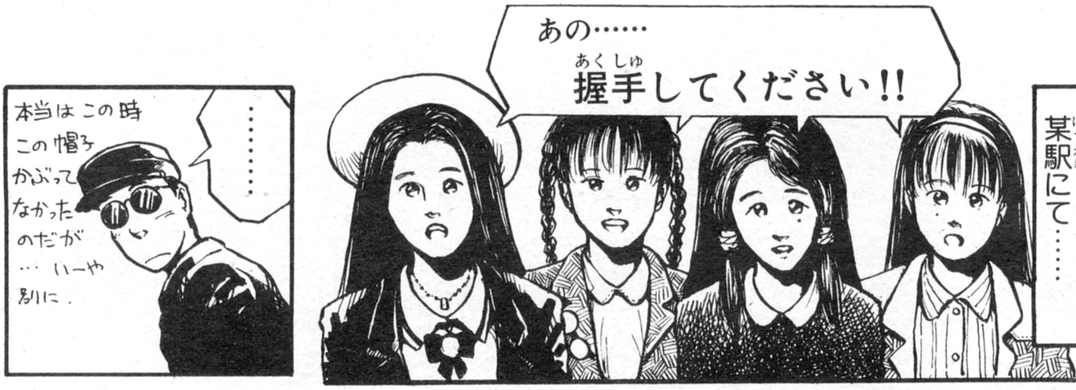
『ストライダー飛竜』は「わからん」「難しい」等の声が多い。確かに難しいゲームだが、あの演出、アクションは島田並大抵じゃないぞ! 男泣きだぜ! ああ、もう辛抱たまらん(©小川兵衛)





それにしても最近は難しいゲームが多いな……大魔界村なんて、会社で死ぬほどプレーーイして一周したのにゲーセンで1コイン3面……それ以来腹たててやってないのだ
IMAGE FIGHT !!
サン電子の おねーさん。
▲最終面の復活は難しい…
となりのインド人
フルーツカレー？ な、なんだこれ!?
高所恐怖症のM氏
私が食べてみましょう
MENU
……まずい!
キウイまで入ってる…
笑
やっぱり
ひでーやつ'89
受付のおねーさん方が全員同じ顔に見えたのはわしだけだろーか？…
わいわーーい
1up ↑ パクリ
ピョ
今、会社の昼休みに何故かロックマンをやっている。各ボスの決めポーズがいーよね。かっきーー。あとPCの究極タイガーも良い。
Японияя1989
「きさまらの親玉のところへ連れていってもらおうか。」
「馬鹿な奴めっ! 海賊版アイテムあるかぎりFRは我々のものだ。」
「きさまらにそんな玩具は必要ない。」
すぺーすぎゃんだむ
K
「余の力を思い知るがよい。FRは余の足元にある。」
「あのお方は世界のアイテムと美食の全てを手に入れられたのだ!」
ところでワタシは皆様にどーゆーイメージをもたれてるんでしょーか。「六麗さんてけっこー ひゃー。」(山里ようこさん談)
「もっとマニアっぽい人かと思ってた。」(由美香ちゃん談)…ナゾは深まるばかりだ。
ちなみに口はフツーだぞ。←(笑)
てことで目玉商品もなくて今ひとつのショーでしたとさ
畜生ー 行けただけでもいーよなー 行きたかったよー
▲横山某
さーむらくん また あそぼーねー(笑)

◆返事が遅くてもいいとゆー貴方、レターは編集部気付だよ、4649(くどいって)





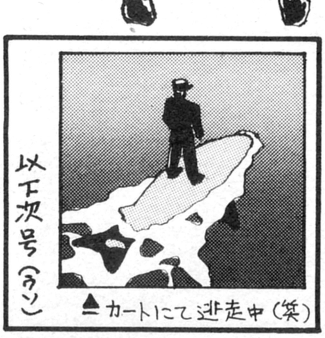
3月26日のコミケ… 会場に着いたのが午後3時。(ひゃ——) 会うつもりでいたのに会えなかった人が沢山… 残念。あまつさえ大勢の方々に御迷惑をおかけしました。
由美香ちゃん、壬生マコトさん、青地君、山岸姉妹、さーむら君、サークル甲冑娘さん、スタジオODDの方々、福田さん etc… 本当にごめんなさい。反省…



それはそーと「美少女カーニバル」…見ていただけたでしょーか? 是非とも感想をきかせていただきたいものです。4649一千万点



全然にてない▼



▲カートにて逃走中(笑)

個人誌を予約された方々へ…

もうすぐできます。申し訳ありませんが今しばらくお待ちください…



フィギュア改造コーナー特別編

ケッダーマン☆コレクション　カラー♡スペシャル

田宮模型第17回人形改造コンテスト　傑作展

田宮模型から発売されている1／35スケール兵隊人形をベースとして使って、よりリアルな兵隊の情景や映画スター、アイドルなどに改造したフィギュア作品のコンテスト、それが田宮模型主催の人形改造コンテストだ。今年で17年目、5㎝ほどの人形を改造するだけにハイレベルな技術による力作ばかり。そこでフィギュア作りの参考に優秀作品をズラリと紹介しよう。ジっくりと研究して、フィギュア作りに取り入れて下さい。まずは上位入選作品から…。

写真提供＝田宮模型



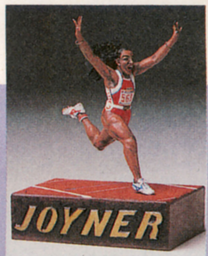
▶▼金賞に輝く和田茂さん(福岡)の3作品『エディー・マーフィCOMING TO AMERICA』『エディー・マーフィBEVERLY HILLS COPⅡ』そして『ロジャー・ラビット』。話題映画キャラフィギュアですね



◀これも映画キャラ『RED BULL』のシュワルツェネッガー。高橋進さん(新潟)銀賞









◀名作アニメ『となりのトトロ』は犬童寿さん（福岡）作、銀賞

▼トトロと併映された名作『火垂るの墓』川添眞功さん（滋賀）銅賞



▼メカパネルがスゴイ『GOOD MORNING, VIETNAM』岩重賢司さん(鹿児島)銅賞



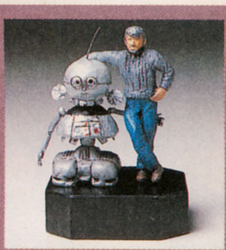
▼兵隊人形の情景『DER STERN VON AFRIKA』平野義高さん（福岡）の銅賞作品

▲感動の一シーンから『JOYNER』佐藤邦彦さん（岩手）銅賞





▲ユーモア賞『ノリダーVSカニ男』大武和則さん(新潟)。今、人気ですものねェ



▼夢の中の飛行シーンより『TOTORO』小出和規さん（千葉）は新人賞



▼パワーローダーを駆るリプリー『ALIENS』森幸次さん（大阪）作は努力賞



▼これもジュニア賞の『ASHGUINE』斉藤茂さん（東京）





▲中学生以下にあたえられるジュニア賞の『相棒』。パナソニックCFのルーカスとスパーキー。畑宣弘さん（埼玉）作

◀TV化もした『闘将!!拉麵男』島田直哉さん（長崎）ジュニア賞

田宮模型第17回人形改造コンテスト　傑作展

上位入選作品に引きつづいて、佳作作品や選外作品の中でＦＲむけのおもしろい物を一挙大公開!!　もっと見たい諸君は、「1989人形改造作品集―17」を模型店で買ってみよう。

▶ぶっとばすど〜『仮面ノリダー』狩野義弘さん（東京）佳作



▼スピード感がある『アルベルト・トンバ』草間紳さん（神奈川）佳作



▶ポーズがいい『今井美樹』犬童寿さん（福岡）佳作

◀昨年暮の特番がたてつづけだった『John & Yoko』近藤一義さん（山口）佳作

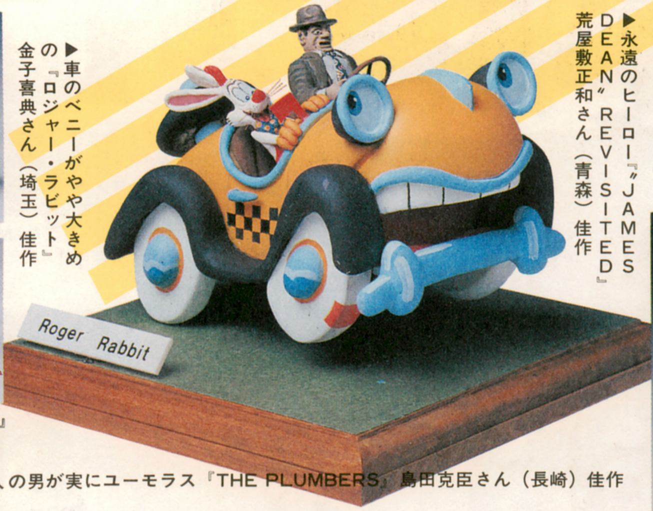






▲マクドナルドキャラ『Mr. Mac』前原勝之さん（東京）佳作

▶車のベニーがやや大きめの『ロジャー・ラビット』金子喜典さん（埼玉）佳作



▶永遠のヒーロー『″JAMES DEAN″ REVISITED』荒屋敷正和さん（青森）佳作



▶２人の男が実にユーモラス『THE PLUMBERS』島田克臣さん（長崎）佳作





▼力を感じる『DRAGONBALL ″激!!″』上田和幸さん

▶料理がいい『美味しんぼ』篠崎裕介さん





▲ドルゲをやっつけろ『超人バロム1』中澤秀和さん



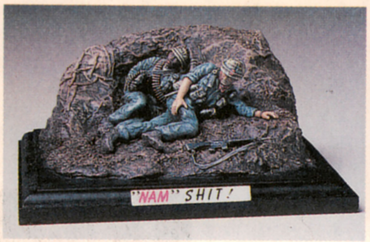
▶ポーズがすごい『JOJOの奇妙な冒険』藤原恵二さん



◀人気がまだある『NAUSICAÄ』修理秀隆さん



▲フンイキがいいね『サッチャン1#～3#』田辺仁さん（東京）佳作



▲ベースの土感が実にいい『"NAM" Shit!』青沼正之さん（東京）佳作

ファンタジック『HEAVY METAL』谷口俊一さん（岐阜）佳作▼







▲ベテラン応募者（?）の米山孝さん（埼玉）の『Machinegunner's』佳作作品

▼正統派兵隊人形改造『"PANZER GRENADIER"』伊藤康治さん（神奈川）佳作

▲犬がかわいい『ワン・ショット』鈴木勝さん（岐阜）佳作



▶これは夢のある作品『風のささやき』鷲崎雅さん（東京）佳作





▶未来忍者の敵キャラ『イナリ参上』六鹿文彦さん（さすが…）



▶スパイダーがいい『アラシ隊員』斉藤壮一さん

▼大友克洋のAKIRAより『鉄雄』三好治さん

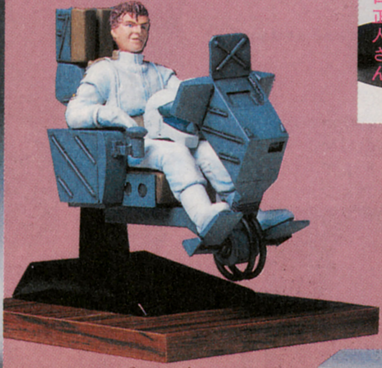
▶ジャバラっぽいレッドキング『ウルトラビックファイトダーッ!』中尾修一さん







▶セクシーポーズの『鮎川まどか』谷口正人さん



▲MGよろこぶ『R＆R (IN GUNDAM SENTINEL)』有嶋聖一さん



◀ちょっと胴長の『ウルトラマン』石田繁松さん

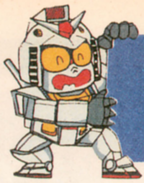




◀ユニーク!!『そうです！ 私がへんなおじさんです』橋本仁さん

▲ミッキー＆ミニーの『ようこそ夢の国へ』大前泰則さん

ケッダーマン★コレクション





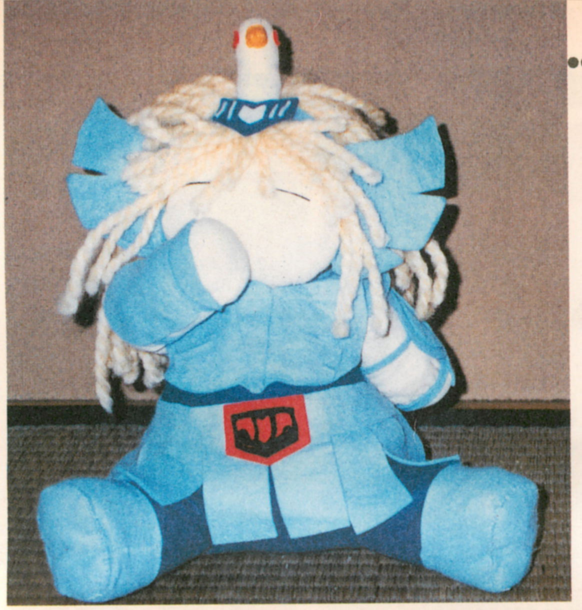
作りものシュミ人間が作った作品の展覧会、ケッダーマン★コレクションのカラーページです。せっかく作った作品はみんなに見せびらかそう!!

カラー♥スペシャルベスト10



1 バイオリンを弾く小人

身長13cm弱、顔と手に革布を使用。けっこうのびるので思っていたより使いやすい素材とか。バイオリンはミニチュアのお店にあった物。写真の撮り方もいいね（練馬区　大貫美奈子）



2 キグナスぬいぐるみ

縫い物が不得意である私が作って、夏休み作品展で5位をとった記念すべきキグナス氷河ぬいぐるみ。かわいい（足立区　するが・れい）



3 ドラクエⅣ勇者

ごぞんじドラゴンクエストⅣのキャラ勇者のスーパーディフォルメフィギュア。なかなか味が出ていていいぞ（神奈川県　冨田瑞穂）

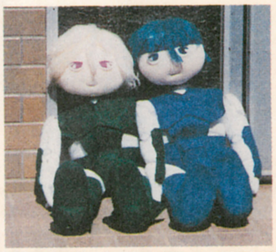


4 未来忍者フィギュア

ナムコSFX映画「未来忍者」の主役・白怒火。1／12スケール、ファンド&エポパテ製。頭・身に難はあるが、上手くなってきてしまったな…（神戸市　篠崎裕介）

5 あくしゅ当麻&しゃべる征士人形

背中から手を突っこんで、握手をするサムライトルーパーの当麻と、しゃべるぬいぐるみからバラした機械を入れた征士人形。両方とも1m強の大きさです（香川県　みさごづん）

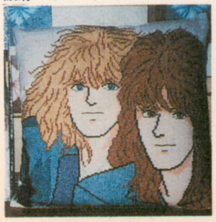






6 カモノハシグッズ?

全長110cmぬいぐるみとマスコット、きんちゃく袋と友人が作ったポーチの4点カモノハシグッズ。巨大カモノハシはこわいよ〜。寝袋にできないかな？（千葉県　ゆるけ・5月5日ヒルビリー行きます・綾神）



7 ボン・ジョヴィ・クッション

写真をみて描いた元絵でクロスステッチしたボン・ジョヴィのジョンとリッチー。毎日4〜5時間で一ケ月かかったとか（大阪府　しるこ）



8 仮面ノリダーコスチューム

子供用おもちゃヘルメットに塩ビ板ヒートプレスの目、耳と胸そしてバックルはウレタン削り出しにラテックス塗りした物。モデルは原田英樹君。メイクもして欲しかったね（岐阜県　水野元久）



9 霧野野疾風フィギュア

亜月裕作「伊賀野カバ丸」のハヤテ。1／9スケールで20cm、ファンド製。服は男性ファッション誌参考。鼻が少々大きめでジャッキーのようにもみえちゃうね（札幌市　野田庁）



10 沙織ピンクッション

まち針をさすのは少々かわいそーなアテナ沙織のピンクッション。置き人形のままでもいいかもね（福岡市　岩井まき）



創作するコトはいいことだ

ケッダーマン★コレクション

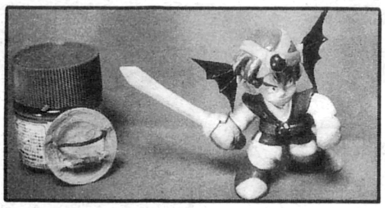




作りもの好き人間に贈る、作品の発表の場所ケッダーマン☆コレクション。人形改造コンテストを見て、発奮するモデラー諸君を応援するフィギュアコーナーからです……。



▶ディテールが細かい未来忍者（神戸市 篠崎裕介）



▼ころころっとしたキャラは作りやすい。ドラゴンクエストⅣ勇者（神奈川県 冨田瑞穂）

オリジナルモデリング プラモ、フィギュア改造コーナー

初心者&中級者の方へ・・・

千里の道も一歩から。フィギュア作りも一度で上手くなるものではない。何個も作品を作って、技術を高めていくのだ。まず初心者はファンドをベースにフィギュア作りをするのがいいね。針金やプラ棒を芯にしたり、ソフビ人形をベースにするのも一つの手法であるね。今月はDQⅣ（ドラクエ）勇者と白怒火の作り方を参考にしよう。フィギュアはディテールにどれだけこだわるかによって変わるゾ。練習!!





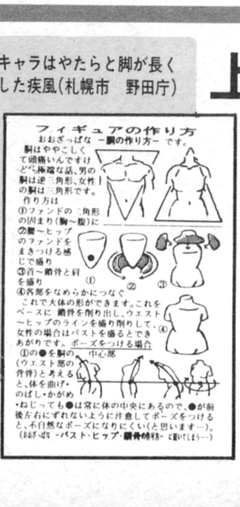
上級者はいろんな所にこだわる。ポーズや服のデザイン、服のしわのつき方、小道具など…。服などはファッション誌を参考にするのがいいね。ポーズの研究もできちゃうのダ。普通のフィギュアは固定ポーズ、オールポリパテやファンド製だけど、さらに進んだ上級者は、アクションフィギュアや植毛に挑戦するのも一つの方向だ。ポテ盛り髪より人形ヘアーの方がいいキャラもあるハズ。挑戦してみて♡

上級者はいろいろコる



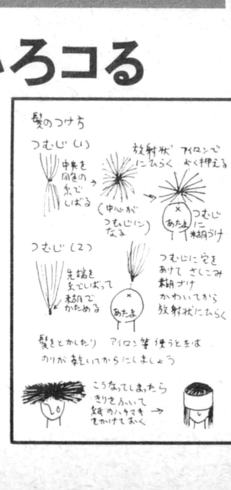
◀少女漫画キャラはやたらと脚が長くて、巨大化した疾風（札幌市 野田庁）

▶デッサン本なども参考に…



▶88年12月号の質問の答え。モデルとぬいぐるみ技術複合ものもいいね（名古屋市 西脇佐保子）







谷啓さんのファンロード〜「餓豚〜！」。（何なんだ、こりゃ）（へーちゃんとお呼び！平塚成行）椅子が３つで〜「イース３」。（おお、くだらん）藻々月桃子〜「ももんがももこ」と読むんじゃないんですか？（'87年５月号の「ろーどらんなあ」参照）「ジャングルの王者ターちゃん♡」アニメ化〜だったら、すごいだろうな。（恩田美悪様♡のＬＥＳ－Ａ）今年の正月〜近、



縫う楽しみあり　フェルトマスコットコーナー

布を縫って作る人形作りのフェルトマスコットコーナー。女の子の得意ワザを披露するチャンスです。ヘタでも努力で上手くなるよ。

人形作りに努力あり

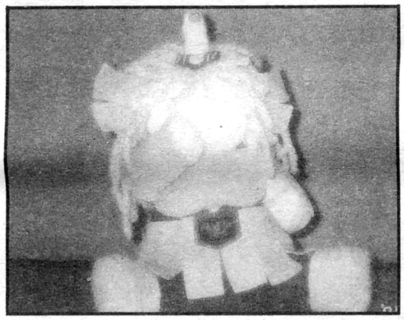
ぬいぐるみ人形を作る時には、市販されている人形の作り方本などを参考にするといい。といっても作りたいキャラクターにそったぬいぐるみ人形の載っている本ならいいけど、本探しや型紙をアレンジするのに苦労するみたい。その苦労が楽しいし、勉強にもなる。単にぬいぐるみ人形を作るだけでなく、材料やギミックに工夫する人がチラホラ増えてきているようだね。市販されている遊べるぬいぐるみ人形もあるくらいだもんねェ。

今月の型紙

アニパロ風キグナス氷河の作り方は、ぷっくらとしたぬいぐるみ人形の作り方。誰にでも作れるぬいぐるみ人形の基本形だね。聖衣をかえれば、他の聖闘士もできる♡　聖衣でなく、服にして他のキャラも作れるゾ。アニパロ風の人形だけどね…。ポーズ変え人形の芯には、針金より３㎜直径の銅線とかヒューズ線がいい。ポーズがえをしすぎると、切れることもあるが、針金よりはおススメ。もし切れたら、入れかえをすればいいのです。









▲アニパロ風キグナス氷河ぬいぐるみの作り方!!（足立区　するが・れい）
▼4月号フェンリル人形からQ&A（津市　北原織緒）

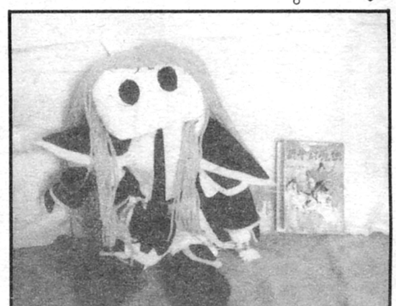


▼▶置き物にもいい沙織ピンクッション（福岡市　岩井まき）





▶少々首が長くなったスコルピオン&ヘルガ人形。服フェルト、顔手足ジャージでNHK婦人百科米山京子のメルヘン人形を参考にしたとか（非神都市　未来中年）



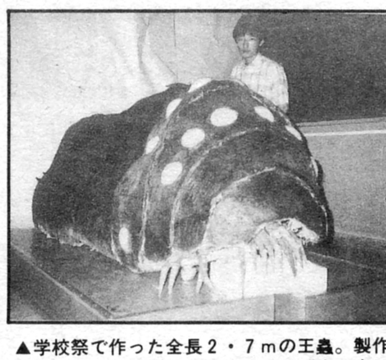


▲軍足（?）で作った景清人形。身長50㎝、ヨロイがフォック&スナップづけで着脱可能。2月号横山浩子さんのハガキのように胸パーツも取りかえ可能（松戸市　蒼龍）

▶カラーでも紹介した握手当麻くん。手を入れない時は右手がないのです。うーん義手を作って欲しいなぁ（香川県　みさごづん）

てぃらあ・ふぁんろ〜ど

ヒーロー物作りの当コーナー。立て看板はベニア板に水性ペンキを直接塗りがおススメとか。プロのペンキ屋と同じですね。遠くから見ることを意識して描くのがコツです。チャンスがあれば挑戦してみよう。



▲学校祭で作った全長２・７ｍの王蟲。製作約３ヶ月、４分割組み立て式、目は赤や青に発光。しかし古新聞とダンボール製なので自重で変形するとんでもない代物とか…（札幌市立Ｋ高校　模型愛好会）







▶立て看の作り方（渡悠矢と真渕まさき）



ケッダーマン★コレクション



すてきなオシャレアイテムや小物作りを応援する当コーナー。使える道具などの紹介もします。すてきな物はみんなに紹介して、みんなに作ってもらって便利しましょう。

小物作りの手作りアイテムコーナー

いいもの作りに試行錯誤

紙粘土とかでブローチやレリーフを作った時には、裏面をプラ板や厚紙で補強すると、後でポッキリと折れてしまうことが少なくなるのでいいですよ。裏面もキレイになるし、両得なのです。

ハガキのとおり、ペーパーセメントは長期保存にはムいていないようです。コピーをとる物には最適なんですね。同様なことに、セロテープなども長期保存用ではないですね。確実が欲しい人は、のりを使うということです。



▲透明下敷きにホビーカラーでペイントのキャプ翼下敷き。下敷きにはきちんと乾くホビーカラーがいいとか（秋田市　五里霧中）



▲紙ねんど製（？）星矢＆氷河ブローチ。わざと似せずに作ったら、本当に似なくなったとか（横浜市　河井瑠璃）



▼セラミカル粘土製パラサウロフスのレリーフ。恐竜大紀行の最終話に出てきた恐竜です。目はラインストーン（綾部市　宮崎"亜鳥さん♡"智明）



▶あれはスタンプ。文房具、オシャレグッズ店などを探してみてね（仙台市　魚吉美保）

▶造形短大の授業で作った2色シルクスクリーン印刷の宣伝ハガキ。ようするにプリントゴッコのハイメッシュ印刷。でもけっこう手間がかかるもんです（北九州市　乱魔猫吉）



▶保存目的物はペーパーセメントより合成のりを使うといい（愛知県　あかいまちばり）

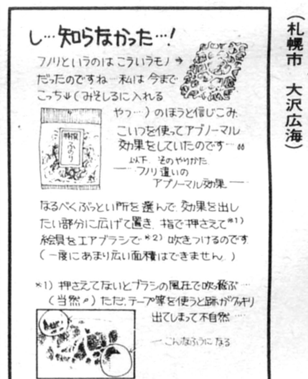


◀同名の食品があるとは…でも使えるかな？（札幌市　大沢広海）

実践教養講座 アニメ、セル画教室―番号編

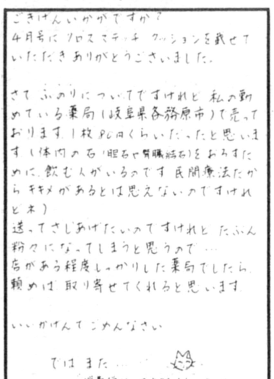
ふのり反響イロイロ

4月号のアブノーマルBGで、エアーブラシのマスクとして使うふのり板を紹介したところ、いろいろな反響がありました。小生も同名の食物があったとは知りませんでした。ひょっとすると、そのものは同じで形状が違うだけなのかもしれませんが…。食品ふのりをプラ板の上に板状に敷き、霧吹きで水をかけて固めて使ってみるのもイイかもしれません。どうしても板状ふのりを探し出せない人は、食物ふのりを工夫してみて下さいね。ふのりが薬とは知りませんが、地方によっては、そう信じられているのかも…。





◀ふのりが薬!? 送って下さい（岐阜県　小島久代）



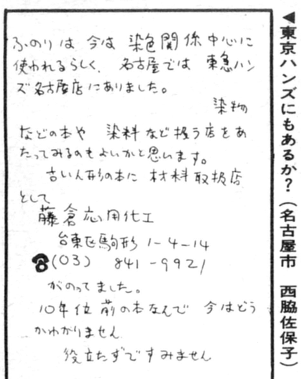
ごきげんいかがですか？
4月号にクロスステッチ クッションを載せていただきありがとうございました。

さて ふのりについてですけれど 私の勤めている薬局（岐阜県各務原市）で売っております。1枚80円くらいだったと思います（体内の石（胆石や胃腸結石）をおろすために飲む人がいるのです 民間療法だからキキメがあるとは思えないのですけれどネ）
送ってさしあげたいのですけれど たぶん粉々になってしまうと思うので…
店がある程度しっかりした薬局でしたら頼めば取り寄せてくれると思います

いいかげんでごめんなさい

ではまた……
消費税なんて大キライ！の久代より

◀東京ハンズにもあるか？（名古屋市　西脇佐保子）



ふのりは 今は 染色関係中心に使われるらしく、名古屋では 東急ハンズ名古屋店にありました。
染物などの本や 染料など扱う店をあたってみるのもよいかと思います。
古い人形の本に 材料取扱店として
藤倉応用化工
台東区駒形 1-4-14
☎(03) 841-9921
がのってました。
10年位前の本なんで 今はどうかわかりません
役立たずですみません

Q&A……………

表紙の色は、なるべく原画にそうようにしますが、編集部の都合で変える時もあります。理由として、ハガキの発色が良くない時。さらには、季節にあわせて色を変えることがあげられます。冬期には暖色系を多く、夏期には冷色系を多くするのです。購売欲をそそる色の方がいいのです。表紙には。わかりましたか？

◀西宮市　大悪女　瀬田晃子



↙所の神社でおみくじをひいた。「学問・安心して勉学せよ」とあった。別の神社でまたおみくじをひいたら、学問の所には「危うし。全力を尽くせ」とあった。うむムぅ……。（大坪崇はポンポコニャ）

高橋留美子ファン～キャラが裸になったとか、キスしたとかぐらいの事で、どうしてあんなに大騒ぎするのだろう。永井豪ファンの私には理解できない……。（椎崎すっぺ）

イニシャル・ビスケットのKの

FANROAD

食べんこ★クラブ

——コーヒーの次は、
そろそろ夏向きの話題がいいかな〜…？

'89年1月号〜'88年1月号は驚くほど誤植が多かったが、今号はほとんど0だった。ということは、年末進行なんか関係ない！　Kさんが食・シュミに我を忘れていただけなのだ！（1年越しの疑問が解けた）（やつぎはるお）そういえば……〜FRカレンダーの片山愁さんと猫賀郁美さんのって……ペアなんですね。（でも八戒が…↖

コーヒー紅茶話も打ち止めという感じで、例のダッチ・コーヒーもできるコーヒーメーカーのレポートです。前に紹介したアンティックな専用器と比べてどうかというと、ずばりこちらの方がマルでした。まず水車で水滴を散らすので、粉にムラなく水がしみこみます。そして水出しといっても電熱でほどよい水温に上げてから水滴にするので、冷蔵保存したミネラル・ウォーターを使ってもコーヒーの出がよくなります。これらのおかげで、専用器より粉の量が少なく（ドリップの場合の1・2倍〜1・5倍ほど）てすむのです。

また普通のドリップ式のコーヒーメーカーとしても使えるので、水出しのコーヒーを熱する時、レンジなどなくてもプレートを使うこともできます。もちろんアイスで飲んでも、ミルクも砂糖も入れずとも、スッキリしておいしい味わいでした。

試しに紅茶もいれてみましたが、アイス・ティーはともかく、ホットでは味けなさすぎるようです。これは日本茶などになれて、お茶のしぶみもうまみとして感じることのできる日本人についてだけかもしれませんが…。

紅茶ついでに、インド式ミルク・ティーのマサラ・ティーについて、カレー粉を使った人の質問があったので、専用に使えるガラム・マサラというスパイスを紹介しておきます。熱湯でこいめの紅茶をいれ、それにこれを耳かき一ぱいほど加え同量のミルクを入れてふっとうさせればOKです。ミルクは4％以上の特濃タイプを。インド・コーヒーはこれをコーヒーでやるだけですが、いずれもカップにスパイスの粉が残りざらつくのが欠点でした。ところが、先のコーヒーメーカーで、究極のインド・コーヒーを作るのに成功しました。水出しのコーヒー粉の上に、多めにスパイスをしくのです。すると香りだけが水出しでコーヒーに移り、ザラつきはなくなります。スッキリしてミルクなしでもアイスでも楽しめますよ。あるいは香り紅茶も、このコーヒーメーカーで新種ができるかもしれませんね。



◀これがダッチ・コーヒーも作れる究極のコーヒーメーカ　NC—MD1（ナショナル　¥24800）



◀中央の水車が、上からの水滴をまんべんなく散らす働きをする



▶マサラ・ティーやインド・コーヒー用にはこのガラム・マサラというスパイスを。デパートの香辛料売場などで800円ほど

♨3月号の神京里さんへ♡

「チャプスイ」の作り方。

●材料（1人分）

豚肉（赤身）——50g

いか——50g　えび——25g

たけのこ——50g

玉ねぎ——100g

にんじん——20g

さやえんどう——10g

生しいたけ——15g

にら——5g

ごま油——8cc

サラダ油——2cc

しょうゆ——15cc　酢——5cc

砂糖——2g

でんぷん——2g

●作り方

①豚肉は食べやすい大きさに切って、ごま油、しょうゆ少々をまぶしつけておきます。

②いかは薄切り、えびは洗って殻、背わたをとっておきます。

③たけのことにんじんはたんざく切りにします。

④玉ねぎは適当な大きさに切ります。

⑤生しいたけは4つ切りにします。

⑥さやえんどうはスジをとっておきます。

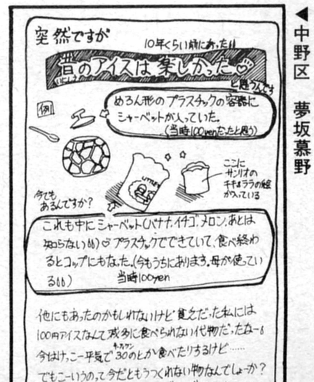
⑦にらは1cmぐらいに切りそろえます。

⑧中華なべにごま油とサラダ油を熱したところへ③を入れて強火でいため、④⑤⑥の順に入れて中火で適当なやわらかさに色よくいためます。さらに豚肉、いかの順に加えていため、しょうゆ、酢、砂糖で調味し、⑦を加えて九分どおりできあがってから最後にえびを入れて、混ぜかえしながら味をととのえ、水溶きしたでんぷんを入れてできあがりです。ちなみに、カロリーは297カロリーです。（静岡県　中原秋児）

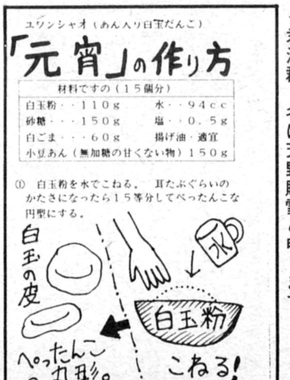
♨4月号の加藤亜由美さんへ。

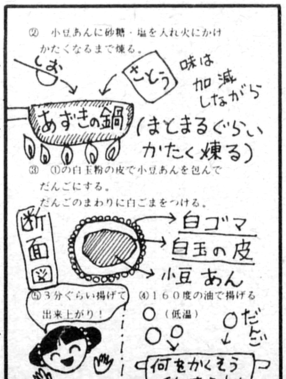
カロリーメイトのことならまかせて下さい。僕は高校の時、ワンダーフォーゲル（登山部）にいたので、これは非常食として必需品だったんですね〜。

さて、はっきりいってカロリーメイ



◀中野区　夢坂慕野





◀君津郡　名は天野賦雪と申します

トは普通のスーパーで買えます。ジュースの置いてある棚（冷蔵してないほう）にスポーツドリンクなどといっしょにあると思います。もし、近くのスーパーにない時は〝大きめ〟のスポーツ店に行けば、インスタント食品等といっしょに置いてあります。ドリンクタイプだけならコンビニエンスストアに売っています。

それから、カロリーメイトは2タイプ（ブロックとドリンク）あって、ブロックタイプはチーズ味とフルーツ味の2種類で各4本入り200円です。ドリンクタイプは200㎖缶でミルク味とコーヒー味の2種、同じく200円です。

味は、ブロックはまあまあですが、ドリンク（特にミルク）は……まあ飲んでみて下さい。

（東京都　平葵）

♨誰か、パエリアの作り方を教えて下さい。前、お店で食べたのがおいしくて作りたいのですが、材料も作り方も全くわからないのです。誰か、おいしいパエリアの作り方を知りませんか？

あ、それとブロッコリー料理。おいしいものがあったら教えて下さい。

Kさん、また、お弁当特集しましょう。

（東京都　岡本「やせたいのに」たろた）

♨池袋西武のB1にあるモロゾフのプディング・コーナーには、従来のカスタードプリン、パンプディングに加え、かぼちゃのプリン、さつまいものプリン。そして、ローディストあこがれのマンゴープディングとココナッツプディングがあります。本場のものとは違うかもしれませんが、あっさりと甘さが抑えられていてなかなか美味♡　近くにお立ちよりの際はお試しを☆（文京区　小倉みずき）

▶福岡県　的野ひさみ



▶加茂市　結城真彦



▶千葉県　井上馨



▶千葉県　モトユキスト藤井



餓豚伝

外伝・青豚編◆その1

まさに若げのあやまちとでもいうべき、ブタの穴の荒行については、これまでの章でいくつか述べた。異食格闘技戦を始めとするかずかずの戦いをこうしてはんすうしていくと、Kの頭によぎるのは、やはり総師の金○先生との出会いであった。

一期一会の出会いとは、よく言ったものである。もしあのお方と出会わなかったら、オレは台湾や香港などへの修行の旅など出なかったであろう。いや、カレーを食らって歯につめた銀を溶かすことも、悪しきスシ屋のオヤジのあざけりを受けることも、なかったに違いない。Kの脳裏には、天国の想いと地獄の苦しみが、入れかわり立ちかわり、浮かんでは消えていった。

かくて、新章のテーマは、このおそるべき総師にしぼることになった。Kと出会った学生時代に話をさかのぼり、その今や伝説ともなったエピソードのいくつかを、後世に残したくなったのである。

Kが金○先生の内に秘めたおそろしさを身にしみて知ったのは、共に加わっていたT大SF研究会の新入生歓迎合宿においてであった。当時の東京SF界は、長く続いた渋谷のノーブルなる喫茶店で行われていた〝一の日会〟なるSF関係者の集いがついに新店長によってしめ出され、一方では関東の大学SF研による学生連合が組織されるという、動乱の時代であった。その嵐の中で、ブタの穴という死の組織も、胎動を始めていたのである。



さて、くだんのSF研の合宿には、もちろんKは迎える側の立場として加わっていた。当時のこのイベントは、使用していた宿が林○館という所だったため、〝ヒロコン〟と呼ばれていた。なぜかというと、当時絶頂人気のアイドルに、林○子というのがおり、それをもじっての〝ヒロコン〟だったのである。

ここまで思い出してKは、それを言いだした——というより、その名を使いたいがためにその名の宿に決めた某先輩の顔を頭に浮かべ、何やらもの悲しい想いにかられるのだった……。

とにかく、その年の〝ヒロコン〟はいつものごとく行われた。OBを含め、Kにはなじみの顔が、久しぶりにそろっている。入部テストなどおきまりのプログラムが進み、夜もふけてあちこちで雑談が始まった時、Kの耳に妙な会話が入ってきた。見ると、新入生らしき男が話しこんでいる相手は、当時はまだ一後輩としてしか認識していなかった、金○先生その人であった。（以下次号）

↙…いないなぁ）（星出幻）**新人マンガ家**～日本のどっかに、まだデビューさえしていない人たちが、大いなる野望を胸に沸き上がる情熱を抑えつつ生きているのかと思うと、たまらなくなる。（時源出版刊「むかでめりべ投稿裏面史」）**南ちゃんを探せ！（スーパータイム）**～もし、フジテレビで「ラフ」がアニメ化されたら、やはり「亜美ちゃんを探せ！」になるのだろうか？（全国のお兄ちゃん達の誤解をまねきそーだ）（ポセイドン）

「バンダイ商法」より凶悪な「タカラ商法」〜なんと、去年12800円だった、トランスフォーマー「フォートレス・マキシマス」を、色だけ変えて、新製品「グランド・マキシマス」13800円として売り出した！ 当然ながら〜アメリカでは、グランド・マキシマスなど売っていない。（存在しない）（大神晃一）翔霍（「男塾」）〜う〜ん、殆ど第二のモンゴルマン。ジョージ・ジョースター（JUMP10号「JOJ」＜

★松尾 炯さんの巻

——マイキャラに、水色ページにのるために、先輩のテクニックを盗め！ 第32回は、香港ゲゲボ・ツアーのはみコミまで描いた、松尾さんの登場です♡





松尾炯のいらすとどらば

frowning

我ながらよくやる…

──正直な所、今の私に教えるような事はないです。絵を描く知人が昔からいないので、全て独力、自己流。基礎がない訳ね。欲しいのはデッサン力。だってらしく見える事が大切なマンガには不必要だけど私はセンスがないから。現在創作活動の全てはＦＲのハガキなので偉そうな事は言えないけど、とにかく上手な人の技術はパクるべし！要は自分の物に出来るか否かだっ。絵で独立する人は、うける絵柄が大切だけど、私は自分の器を深くする事の方がもっと大切。つまり感動する事には最大限敏感でいられたらいいな……と思う訳だ。



ざっとながすと、主に0.1と0.2のロット。削用筆、たまにGペン。消しゴムがトンボのモノ。タコ糸で太さを調整したペン軸。ハヤシインキ。墨汁。丸ペン。水でのばした水性ミスノン。ヌーベルのデザインマーカー。トーンはI.C. 次いでレトラ、メカノーマ。ホルベインカラーインクのセピア。ポスカラ。マービーマーカー。ガッシュ。……後はフォートナム&メーソンの紅茶とユンケルねっ B.G.Mは山下達郎、ワム。稲垣くんと佐野くん♡



▶割と映画からイメージを得る事が多いです。あまり気に入ってないけど、右の絵見てもわかるでしょ。書き込めばいいってもんじゃないのよね。(わかってはいるんだけど、つい……)

O」)～FRで三代目ジョジョの名として予想されていたが、ジョセフの父親の名になった。さすが荒木先生！（高柳裕之）ファンロードのシールがなくなったと思っていたら～なんと、母上がじゅうたんのゴミ取りに使っていた。人の青春返せっ、バカヤロー!!（調理部部長金田輝）「FRを30倍楽しむ」（FRハンドブック'89のアオリ）～30倍というと、ボ◯ツのカレーしか連想できない……。（半田サガ♡正己（美）と神輪会πr）

近所のパソコンソフトレンタル店～「万引き発見者には2万円プレゼントします」などという紙がはってあるが、もともと違法のレンタル店なので（パソコンソフトはレンタルを認めていない）警察につき出すわけにいかないだろーし、果たしてつかまった人は拷問でも受けるのだろーか。（正田健一）日曜日、午前中、再放送、エースコック、パルナス～このキーワードでカルピス名作劇場が頭の中を走馬灯のように走っ↖

悩める少年少女のための愛のコーナー

ファンロード☆クリニック



◀岡山市　棚原竜樹＆虎樹

Q　このネタが載る確率は何％ですか？　（岡山市　棚原竜樹＆虎樹）

A　さすが流行に敏感なローディスト、早くもブルー・ネタが来はじめたぞ♪



◀岐阜県　山本雅子

Q　コミックスで雑誌のときより、ヨコのたち切りの絵のはじがカットされてしまうのはなぜですか。（岐阜県　山本雅子）

A　う～ん、細かい所に気づきますね。コミックスの紙どりは、雑誌の紙どりとタテ・ヨコの比率がちょっと違うものが多いのです。ですから、たとえば雑誌よりコミックスの方のタテの比率が大きいと、左右のハジは少し足りなくなってしまうわけなのです。

Q　いきなりですが"ダンディライオン…"ということばが頭の中でまわってるんですが、これが何なのか分らないんです。"…"のところに何が入るのかも。誰かお願い、おしえて下さーい。（大阪府　たらこおにぎり）

A　ダンディライオンといえば、タンポポのことですよ。まさに、頭の中でまわるにふさわしいイメージですが、すると"…"の部分は"ぐるぐる"とでもいったところでしょうか？　とにかく、"まあ、暑かったからね"としか言いようのないQですねえ。



◀静岡県　松葵ぴす子

Q　この様に、ハガキの周りに、ベタ、又は、模様を書いた場合に…この様に、セリフを入れたい時は、紙をはりつけて、いいのでしょうか？　（静岡県　松葵ぴす子）

A　あなたがハガキに書かれたパターンでいいのですが、小さな紙をその部分だけにというのは、はがれやすいので、紙全体の大きさにトレーシング・ペーパーをかぶせた方がいいでしょう。折り返してとめる時は、セロテープか、紙をいためないドラフティング・テープを使って下さい。



◀静岡県　T丸

Q　オーストラリアに行くんだけど、うまいくいもんとかいい土産があったらおしえてください。（静岡県　T丸）

A　6月末に出発するオーストラリア・ゲゲボ・ツアーのレポートが載るまで待てばよかったのに……。食べ物は、牛豚鳥がダメならソーセージは？　安いやつはカンガルーだから(!)。ちなみに一番人気のあるスープは、カンガルーのシッポのスープなんだって。ファースト・フードなら有名なハルマキを。肉以外ならシーフード。生ガキやイセエビ（ボイルは味がないのでサシミでね！）も安いよ。あとはフルーツだね。土産は、ブーメランでも？



◀タイムゾーン　高橋まさみ

Q　ビデオデッキとビデオディスクの違いは何なんですか？　それから、ハードとソフトの違いってなんなんですか？　（タイムゾーン　高橋まさみ）

A　デッキというのは、ビデオ・テープを入れて見る機械、ディスクはレーザーディスクやVHDを入れて見る機械です。機能的には、デッキは再生専用じゃないものならテレビなどからの録画もできます。ディスクは録画はできませんが、好きなシーンを捜すのに便利で、レーザーなら音質も画質も普通のビデオよりよく、何度再生しても劣化しません。ハードというのは機械本体の方で、それに入れて使うテープやディスクを、この場合ソフトと呼びます。

Q　なまぐさ坊主となまぐさい坊主ではどちらが嫌われますか。（唐津市　神崎崇史）

A　なまぐさだから、なまぐさくなっていくんじゃないかという気もしますが、坊主なら、なまぐさくても働きのいい方を選ばないと、寺は大変ですよね。お坊コミックの主人公は、なまぐさの方かな…？

Q　すみません、ローカルな質問です。大阪市在住の方、スクリーントーンなどの画材はどこに売ってますか？　奈良にはいいのがないんです。できれば私は究極の方向オンチですので、詳しく場所教えて下さい。（奈良市　NO.J50すばる）

A　これは助ける・コーナーにたよるしかないなー。知ってる人よろしく！

〈ファンロード・クリニックを助けるコーナー〉

★私、カウチポテト倶楽部部長・前沢淳が最近使い出したのは——INFORMATION BLANK CARDSです。特徴"まっ白の無地""100枚入り250円""ハガキサイズ(切る必要なし)"紙質も良いしケシゴムでこすってもザラつきません。ただ残念なのはどこのメーカーかわからないんです(申し訳ありません)が、「No.52—608」と表示されています。お試しあれ。 (杉並区 Jun．M)

★4月号の"特別出演"と"友情出演"の「違い」の件ですが、"特別"は制作側が視聴者に、その俳優の出演を強く印象づけたい時につけ、"友情"は主要なスタッフや出演者の友人がその作品を盛り上げるために、ノーギャラで出演する時につけられるそうです。半年程前の子供電話相談室で専門家がそう言ってました。 (岐阜県 佐原聖漢)

★品川駅の南に北品川駅がある理由。(3月号P95)実は品川駅は品川区ではなく、港区にあります。昔の品川宿が今の品川駅のあたりではなく、もっと南にあった、つまり北品川駅付近が本当の「品川」だったからではないか、ということです。詳しくは、朝日ブックレットの「記事の内側Ⅰ」(朝日新聞社)をご参照下さい。 (宇治市 二部学32号)

★3月号のまつはら・まりごん☆さんへ!! 私の場合、時計をいつも2つ用意しています。一つはアラーム、もう一つはベルタイプで、共にだんだんと音が大きくなるタイプです。会社が8時始業なのでアラームは6：10、ベルは6：40にセットしています。言い忘れましたが2つ共、スイッチを押しただけではベル(アラーム)が完全に止まらないタイプです。あと注意することは、あまり無用な夜更しは避けること。それと寝る前にコップ一杯の水(白湯)を飲むと意外と起きれます。(生理的欲求には逆らえませんから…)一度試してみて下さい。(大阪府 SANŌちゃんファイト!! のMN—5284)



▶滋賀県 森勇気



▶横浜市 '85知世ヘアの川村緑



▶横浜市 85知世ヘアの川村緑

↙た貴方、お友達になりませう。(ぱくといる) **ウルトラ一族**〜一人だと無限の強さを発揮するが、集まると別人のように弱くなってしまう変な宇宙人。(国破れて山河リア)



イラスト／
亜麗　星

☞今月載った本の申し込み締め切りは'89年6月15日です!!

☑ファンジンの通販申し込みには、締め切り日があります。これは通販のさい生じるいろいろなトラブルを避ける為に設けたものですので、守って下さい。毎月、発売日の一ケ月後が、その号に掲載されたファンジンの申し込み締め切り日となります。申し込む時は必ず次頁のハシラの注意を読んで下さい。自分の住所・氏名は忘れずに、きちんと書き込んだのを確認してから出すようにしましょう。

おニャン子・ファンジン・ロード

——さてさて今月当コーナー担当は、神奈川県は藤沢からやってきた高校生姉妹。おニャン子FZ No.71のかあくんとNo.72の敦啓くんです。(……なんだ、これは…)特に気にいった所のあった本には賞をつけてもらいました。参考にして下さいね。今月のこのコーナー全投稿冊数は396冊でした。



㋕「こんばわー、かあくんでーす♡ FRを読んでいる友人はいないけど、知人が読んでたら困っちゃうなぁ。次は、似てないけど、妹でーす♡」

㋐「らりっほー♡ 敦啓です!! やっぱり夢じゃないんですね♡ やっぱりうれしいです。やっぱ…りね、本選ぶのにやっぱり楽しかったです♡」

「Graduation—桜—」

源氏隊(光GENJI&少年隊サークル)



㋕「この本は、東山敦猫さんの本ですが、中坊卒業記念本で、春コミにも出てました。敦猫さんが描いた、いまどきのこどものパロと、13Pに渡る、敦啓主役の話がおすすめ♡ あっくんFanなんかは、お買い得だと思います」

㋐「ありがとう、君をまってた♡ この本は男の子っていいわねって感じるので、今月の、最高じゃん♡ で賞ね」



▶B6判オフセット・44P・500円(為替)。〒223 横浜市港北区勝田団地27～207 木下恵美子。

「金の鯱(GOLDEN SHACHIHOKO)」

SHAKI・PITA



▲A5判オフセット・84P・700円(為替)。〒577 東大阪市新家366～5 米島邦子。

㋐「この本はおもしろいぞぉ!! 星矢本ですよ。これは星矢を知らない人でも絶対笑えるんだってばぁ!!」

㋕「お兄さんは心配症がVery Nice!! この本の半分近くをしめているという、長編ギャグ物語、これは笑えるぞぉ〜。他の人のはシリアスっぽいです…よ」

「私が悪いんじゃありません」

大帝ホエールズ



㋐「ビックリマンですっ♡ かっわいい最高♡ この本は"愛"がテーマなんですって」

㋕「セブンイレブンの横に、ビックリマンアイスが沢山、捨ててあって、いやだったことがある」

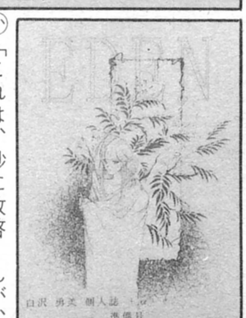
㋐「関係ないでしょ、何それ? とにかく大和神帝さんと十字架天使の愛があふれてます。いいなーこれってことで、愛っていいわね♡で賞に決定!!」



▶A5判オフセット・68P・700円(為替)。〒379-21 群馬県前橋市下大島町932 梅沢理絵。

「EDEN(白沢勇美個人誌+α)」

STUDIO BANTHER



㋕「これは、妙に敦啓くんが、この本がいい!! と泣き叫びましたので、彼に任せたいと思います。いくぞ!! 敦啓!!」

㋐「うん♡ いけず。これはエデンを舞台にした大天使ミカエル様のお話です。とてもきれいな絵だし、天使がおすきな人におすすめ。今月のあなたの瞳にくら〜り♡で賞ですね」

㋕「このスケベ!!」





▶A5判オフセット・44P・500円(為替)+切手60円。〒750 山口県下関市大坪本町17～5 久保智子。

*注意!!=4月1日から郵便料金が変わりましてそのためファンジンの郵送料も変わってきます。ここに載っている料金は変更前のものなので、今回、ファンジンを申し込む方は必ず申し込む前に一度、往復ハガキ又は返信用封筒同封で(その返信用の切手の料金にも注意!)料金・送金方法を確認してから、カワセ等を送るようにして下さい。

＊'89年1月号の「ロリータ108号」の戸川エズミさん。未だ届きません。早くしないとこちらの住所が変わってしまうので、至急ご連絡、または本を送って下さい。〒312 茨城県勝田市東大島3～11～15　高橋美佳。

「できあがりっ！」

はんぐる民族



▶A5判オフセット・60P・600円(為替)。〒379―22 群馬県佐波郡赤堀町西久保393～2 関根民江。

ⓐ「味っ子でーす♡ 一馬くんと陽ちゃんへの愛がいっぱいの本です。味っ子は、私たちの元気の素です♡ て人におすすめ。もう一馬くんったらぷりてい♡」

ⓚ「絵は、みてのとーりで、話はギャグが多いです。この人は味っ子のしゅみ特がやってもらえたらHappy♡ だそうです。私ぢゃなかった、僕も好きですね」

「吸血狼　グル」

死んでしまえ



▶A5判オフセット・136P・2200円(為替)。〒206 東京都稲城市百村1573～1グリーンビュー芦川301 鳳巳乱。

ⓚ「これは、高いですけど、厚いし、堅い本です。本屋で売ってる豪華版のマンガのようです。すっげー、すっごーい、うわーっ!! としか言葉が出ません。今月の一番豪華で賞ってとこですねー」

ⓐ「すっげえすっげえ♪ ホラーみたいでホラーじゃない〝この世はオレが支配する〟という吸血狼さんのお話です」

「三大怪獣 地球最後の決戦 ①・②・③」

古田満彦個人誌



▶(各)B7判コピー・8P・100円(為替又は切手)。〒433 愛知県蒲郡市平田町下六反田11 古田満彦。

ⓐ「これは翼キャラを怪獣にたとえてみたよってお話。翼くんのモスラをペットにしたい♡ つーことで今月の〝モスラで賞〟に決定ね♡」

ⓚ「バーローっ、〝ゴジラで賞〟だよ。ちょっと絵本のようなカンジです。やっぱ3冊セットで買った方がいいんじゃないかなあ。オチが最高だら～？」

「私は闇に舞う反物を見た!!　(2)」

花餅亭



▶A5判オフセット・52P・500円(為替)。〒182 調布市布田6～4～19 古家靖子。

ⓚ「きゃー♡ これ僕がもーらった♪ ま、僕ははっきりいって、トルパーは知りませんけど、ギャグも少し入ってるけど、結構シリアスっぽいトコもあって、ま、今月のいーぢゃん♪ いーぢゃん♪賞だろ!? 敦啓ォ～」

ⓐ「ほえ？ これ？ 知らない人でも楽しくよめますね、やっぱり、表紙が最高じゃん♡」

「AX―3―(MAJU)」

乱ナーズ



▶B5判オフセット・72P・1000円(為替)。〒167 東京都杉並区西荻南2～15～8おぴやま荘205 北山真理。

ⓐ「ひょお♡ C翼本です。日向と松山中心本ね、とてもかわいいじゃん」

ⓚ「オレ、これ大大大好きだ♡ 松山命、小次郎命の人、絶対オススメ♡ ほのぼのとした中に光るセンスのよさ、最高だよ!! 皆さん、この人にマナー悪いことしちゃだめだよ、あて名カードもきちんとつけてよ、感動の一冊だい!!」

「ミンナ聖闘士」

まゆなしオデコン個人誌　(姫巫女)



▶A5判オフセット・60P・600円(為替)＋切手42円。〒721 広島県福山市西新涯町2～22～2 小川方 姫巫女係。

ⓚ「なんか、俺、こわいっすよぉ。一つだけ、ぼのぼのがあるけどさあ、何ていうか…、敦啓パス!!」

ⓐ「ざけんじゃねーよーなんだよこりゃあ!! 笑えるじゃん!! 正義のために闘う星矢のお話なんですけど、グロテスクってゆうか、俺は氷河が好きだぜ!! な？」

ⓚ「…、お前、人にオチおしつけるなよ。これは今月のこわいで賞」

「Orange Blossom」

Orange Blossom



▶B6判コピー・22P・200円(為替)。＋切手50円。〒590―01 大阪府堺市高倉台1～3～3～205 小関治子。

ⓐ「めっめるへんだ!! この物語を読んだ女の子は絶対髪をのばしたくなるはず!! 俺も髪が長い子が好きだぜ♡ 諸星くんもそう思うでしょ？」

ⓚ「こいつ、急に〝私、やっぱ、髪のばす!!〟とかいうから、何かと思ったら…。まあ、ボクもそう思いますね、小さい手作りの本だから、よけいにそう思うのかな」

「ADVENTURE」

C.C.C



▶B6判コピー・32P・300円(為替)。〒114 東京都北区滝野川3～52～3～204 大堀絵理子。

ⓚ「ドラクエⅢ本です。ローラーパニック、マリオなどしかやったことないので知りませんが、まぁ、何ですか、とても笑えましたね」

ⓐ「ドラクエをやっててむかつくことのコーナーがとてもあわれで笑えるじゃん♡ だあからさぁ～〝あわれで賞〟をさし上げます」

ⓚ「……、敦啓～、それは、ローラーパニックには負けるよ」

〈通販申し込み上の注意〉まず最初に、往復ハガキか62円切手を貼って自分の住所・氏名を書いた封筒同封かで、在庫の確認をしてみるのが良。自分の住所・氏名は必ず、他人が読んで読める字で書くこと。為替を送る時、封筒の外から見て為替の入っていることがわからないようにすること。(為替在中などと書くのはもっての他。透けないよう便せんなどにはさむと良。盗難の危険性がありますので) 為替についての詳↖

＊'88年7月号で御紹介頂いた「BANANA OCTOPUS」を3冊お申し込み下さった大林深雪様、リターンアドレスが不明ですので至急御連絡下さい。〒425 静岡県焼津市坂本411～7 大沢美世子まで。

「昼の月・夜の太陽 1」

Ayumu Goods Club



▶A5判オフセット・92P・800円（為替）。〒996—03 山形県最上郡大蔵村大字南山番外1 中村麻姫子。

㋕「う～ん、これはまるでマンガのようね。続きがあるみたいです。（やっぱり）フルカラーカバー装丁です、2巻の方は（続きも見たいじゃない？）7/31が予約〆切だそうです。今月の、大河ドラマで賞ですね」

㋐「この物語、何て言っていいのか、わからないけど、やっぱ、ファンタジーっぽいですね。シールとおまけ本が付いてるようです。ストーリーは、書ききれないよ」

「君の掌が戦場になる」

深海のうさぎさん



▶A5判オフセット・92P・600円（為替）＋切手50円。〒631 奈良市鳥見町4～3～1公団49～201 益田和枝。

㋐「ねえねえ、メタルダーって何なの？ かわいいじゃん。超人カーニバルのレポがおもしろい!! すごいですね、これって、な？」

㋕「知らねーよっ、敦啓、何、力（リキ）んでるの？ まあ、何でしょう、アトラクションショーのレポートも入っていて、マンガは少ないですけど、好きな人にオススメってとこですね、今月の内海くんで賞（かめんライダーのファンなので）」

「JJネットワーク」

全国無責任倶楽部



▶A5判オフセット・84P・800円（為替）。〒455 名古屋市港区南陽町西福田寺前86 平野潤子。

㋕「うっわー、ジリオンだ。まあ、僕は、テレビで見ませんでしたか（アイドルだもーん♡ でも、ジリオンって好きだ）ら、ちょーっと、ストーリーがわかりませんでした、けど、笑えますね。わかる人は、もっと笑えるのではないでしょーかね、はい」

㋐「女の子♡ え？ 俺かよ～。アップルの出番が少ない。俺、女（おげれつ）の子が好きなんだぜ？ でも男もいいなってね、J²がかわいい♡」

「夢冒険・2」

COSMIC WAVE



▶A5判オフセット・120P・710円（為替）。〒610—11 京都市西京区大枝沓掛町13～252ロイヤルハイツ中村308号室 小林順子。

㋐「でったでました三銃士だひょーん。アラミス様ばっかりですね。でもいいの愛してるから♡」

㋕「そっかー、アニメだと、アラミスは、女の子だもんなぁ…。僕、勉強がいそがしくって、見てないから、よくわかりませんけど…」

㋐「うそつき。何いってんだよ。この本は本当にかわいいぞ♡」

㋕「すけべの敦啓ォ、やぁい!!」

「ZのTHEME（沢渡絶斗個人誌）」

LONE WOLF



▶A5判オフセット・48P・600円（為替）。〒270 千葉県松戸市小金原3～18～43～402 宮澤義行。

㋕「はーい♡ これは僕がプッシュしました!! A～Zまでの一ペ（のっ）ージ（Qだけは、2ページみたいだ）まんがでつくられてます。コンバトラーV（てないぞ、オレが好きなだけだ）しか知らないですけど（兄ちゃん、のせたぞ！ ボクはちゃ）、笑えます。ファンの皆さーん読（んとよんだんだからね）んでくださあい」

㋐「へんっ どうせ俺はわかんなかったよ!! でもきれいな本ね♡ ってことでGENJIでした。バイバーイ。（？）」

「負けるもんか!! vol.1」

FIGHING KIDS



▶A5判オフセット・44P・500円（為替）。〒410—22 静岡県田方郡伊豆長岡町長岡1146 横島方 藤城翔。

㋐「うっわーい♡ この本の中表紙ね、新田くんがモーモーつなぎてるんだよ♡ 新田くん中心本でっす。らっぽりー♡」

㋕「負けるもんかVol.1.5（でも、これって常識だと思います）がおまけにつくそうです。あて名カードを同封して下さるとうれしいそうです。それからさ、敦啓、そこは表紙裏っていうんだぞ。中表紙は、失敗（エンピツ）して（てやったんだって…）、今月の写らなかったで賞!!」

「D's——どっきゅん四国——」

WHITE FANG PROJECT



▶A4判変型オフセット・124P・1300円（為替）。〒790 愛媛県松山市北持田町25 月原一浩。

㋕「バイクとかけて、ごはんのおかわり、ととく。その心は、倍食（バイク）う、と申しますように、内容は、バイクです。俺もはやく中免とって（クラスの男子はとっている人が多い、ずるいぞー うちのガッコウはバイク禁止だい!!）、KAWASAKIのバイクに乗りたい♡ 二人乗りはやだ」

㋐「え♡ 私、彼（赤坂晃くん）のうしろにのりたい♡」

㋕「…。私、彼（もろちゃん）のうしろでも、のりたくない。（カーブで死ぬかと思ったぞ）こりたもん」

「風に立つライオン」

ぶうにんやすこ



▶A5判オフセット・56P・500円（為替）＋切手50円。〒445 愛知県西尾市馬場町49～2 鈴木慈子。

㋐「これがうわさのライオン（ラインハルト）さんですか？ なんか星矢にでてくるムウさまみたいにクール♡ ですねえ？ 諸星くん」

㋕「表紙では、ビシッときまっていますが、中では、かわいくっておちゃめな彼です。そう、諸星和己くんのような人です。もろちゃん♡ 好きよー♡」

㋐「……、バカか、お前」

↙しいことは郵便局で尋ねること！（為替には引き替えの期間がありますので、送る直前に買いましょう）又、応募が多すぎてあったはずの在庫が切れてしまう場合もあるので、為替を送る際には、返信用に62円切手を同封しておくのが良。（使われなかった場合には送り返されてくるはずです）――以上、このコーナーは、みなさんの責任で成り立っています。編集部への電話でのお問い合わせ、苦情等は受けつけません。

＊'88年4月号に載っていた「せいんとぶっく」に申し込んだのですがまだ届いていません。その後2回手紙を出したのですが、全然連絡なしです。山崎浩美様、至急御連絡下さい。〒960 福島県福島市置賜町4〜8　阿部祐子。

慌て者〜ジャンプの7号だけを読んで、影慶復活ネタを送ってしまった僕。しまったのに気づき、急拠変更したのではないかと疑っている。（梅林新吾）**しかし**〜あれだけ伏線を引いて、本当に別人であったらほとんどサギである。**英国奇談後日談（2月号P29）**〜その後、みー太くんから50£返って来ました♡　**おそらく**〜最初は復活させるつもりが、指を5本共描いてみー太くんネタにしてごめんね。（星野青猫）FR1月、

「TOHO KID BROTHERS」

STUDIO JUMP UP



▶A5判オフセット・20P・200円（為替）＋切手175円。〒173 東京都板橋区大山金井町28〜1　遠藤智子。

㋕「㋳はない。笑える一冊、僕と敦啓のような、健・小次本。でも、何で健ちゃんの髪が白髪（ギャグ）なの、（ですよ、ギャグ、ベタにする人が多いから、いってみたかっただけ）Why、Why、Whyはみんなの合言葉。な〜んちゃって♪」

㋐「なあに、それ、敦啓わっかんな〜い♡」

㋕「…、こっの、カマトト!! ちっ、のろま、のろまぁ、あんたのせい（グズ）で、帰れないでしょ!!」

「NANO」

新興都市・きむる個人誌



▶A5判オフセット・60P・600円（為替）。〒204 東京都清瀬市野塩4〜28　西沢みゆき。

㋐「ゆーうれいほーれいほー♡幽霊ですよ。これは感動ものね。死んでも好きな人のそばにいたいとゆうのに泣けるぜ♡」

㋕「オリジナルです。少女マンガしてます。ありきたりになりそうな話ですけど、自分の考えっていうもの、おもいがこめられていていいです、ハイ、これは今月の、スペシャル少女マンガで賞!!」

「BOYのテーマ」

月夜のたぬき



▶A5判オフセット・44P・500円（為替）。〒675—01 兵庫県加古川市平岡新在家2110〜1パインリーフ109号室　滝本知世。

㋕「これは、敦啓くんが書きた（赤影さん）そうなので短かく書きますが、はやく申し込んだ方が得みたい（うちの末っ子はいじめられてるよ）です。けど、おまけは一応皆につくよ」

㋐「あーどほしてーこんなにー苦しいのー♡　まかして!!　この本は光GENKI、男闘呼組、少年隊の超豪華本です。買って損はない（うたってごまかすんじゃないよ）ぜ!!　やっがて雨はあがるはずうってくらいかわいいです♡」

「過激に華麗」

アストラル・トリップ



▶A5判オフセット・60P・600円（為替）。〒038—02 青森県南郡大鰐町三ツ目内富岡228　佐々木千里。

㋐「エース清水よぉ♡　んもうすてき♡（ごめん、じつは私大ファンです）…と聖飢魔II本です。知らない人は多いかもしれないけど聖飢魔IIはいいですよ♡」

♡㋕「うちの学校は、大清水（JRの自動販売機といっしょ）…なーんちゃって♡　この本は、おもしろいけど、私、ファンじゃないもん。NEW KIDS ON THE BLOCKの方が好きだし、光GENJI（ピーッ）が好きだも…」

「RANS」

黒豹教会



▶A5判オフセット・44P・400円（為替）。〒215 神奈川県川崎市麻生区東百合丘2〜12〜4　梅原陽子。

㋕「トルパーまでいっちゃうと、全然っつーより、まったく知りません。But、敦啓もあてにはなんねーし。小説、マンガが同じ位あるので、字が好きな人にいいと思う」

㋐「私、このナアザくんみて味っ子？　って思っちゃった。でもなかなかおもしろいですよ」

㋕「だら〜〜〜〜〜？（静岡の人ごめんなさーい!!）」

「GO×2　HEAVENの元気」

ぼくは夢をみている side-A



▶A5判オフセット・52P・500円（為替）。〒322 栃木県鹿沼郵便局私書箱47号　徳原真由美。

㋐「またまたビックリマンです。いやービックリマンはいつみてもかわいいね。みんなでビックリマンチョコ買うねってのが、笑えますよ」

㋕「チョコ拾てる奴が、大嫌い!!　私は、この、あさかひろきさんは、巣田さんのふあんだと思う。かわいい中にも、シリアスが入っていて、Good！な一冊」

「いつまでも　いつまでも」

白虎'S



▶B6判オフセット・28P・300円（為替）＋切手70円。〒270—01 千葉県流山市東初石3〜128〜1〜1〜205　小畠美奈子。

㋕「これ、テレビつけたら、ちょうど最終回だった。それしか見てないから、わかりません。けど、かわいいから…。話を知ってる人の方が、おもしろく読めるんじゃないでしょーかね」

㋐「話を知らなくてもおもしろいよこれ、かわいいし♡　ってことで、おもしろいよ、これってで賞をさしあげます!!」

「合言葉は低予算」

水曜日の子



▶A5判変形オフセット・36P・切手275円。〒152 東京都目黒区鷹番2〜9〜7　内山式子。

㋐「あーこれってスタートレックでしょ？　Mrスポックが変な髪型しててかっこいいの」

㋕「？　変な髪型が、かっこいいわけ？　話もおもしろいですけど、敦啓の頭の中もおもしろい（明日の英語のテストのことで、パープーになってるぞ！）。注意が書いてありますねえ、これは、マニアのための本ではないそうです。それから、SFマニアの為の本でもない…そうです」

＊ども。別動班です。'89年3月号に載った「NO SIDE」にお申し込みの「西茨城群友部町大田町」のあなた、お名前教えて下さい。〒546 大阪市東住吉区住道矢田1～22－1 林方 島田敬子。

「あたりまえ！ 当然！ そして常識!!」

くれーん社



▶A5判オフセット・36P・200円（為替）＋切手170円。〒565 大阪府吹田市長野西7～11 本田まき子。

㋕「これは、一番最初のマンガが気に入った。それが最高だ、スズランの花…、これがヒントさ!! 読みたいだら？（静岡の人ごめんなさいね、だら…って好きなんだもん） だったら買うべきだずぇ、よろしくぅ」

㋐「ようするにスズランの花は毒といいたいんでしょ？ 陽一くんがそれを料理したんです♡ さあ、そこから先は、読んでからの、お楽しみ…ってやつかな？」

「OH！ 米GOD！」

藍稀諒也・藤原浩樹合同誌



▶A5変形判オフセット・28P・200円＋切手70円。〒071－14 北海道上川郡東川町西10北37 中西真紀。

㋐「こっこれは米米CLUBですよ♡ 実は私も好きなの、この本を読んで君も米米の本をつくってみそ♡ 思います。 愛がたくさんつまっているこの本!! おすすめですよ♡ せめてせめてせめてせめて」

㋕「やっめてやっめて♡ あのさー、ボクはクラッシックとか（光（ピー）GENJーなんて、責めないで!!）が好きなんですから、わかんない」

「オトモダチろぼっと」

旅うさぎ



▶B5判オフセット・92P・700円（為替）。〒871 大分県中津市中央町1～6～93 河野玲子。

㋕「ふろくに4枚シールがついてる。メルヘンな本ですねえ、僕は好きですよ、感動物語は…。ここで一曲、主人公の気持ちを歌います、心の不安を～、誰かに気づかれるよ～ォ♪ってとこですか？」

㋐「ってことですよ♡ お友達はいいですね、いっぱいつくりましょね♡（バカみたいーっ!!㋕） きっと一人ぼっちだね君をなーくしたらー♪ ですよ」

「爆烈魔法陣！」

記国屋（せたのりやす個人誌）



▶B6判オフセット・20P・200円＋切手60円。〒326 栃木県足利市大前町689～8 坪山記康。

㋐「ついにでったでったやっとでた♡ Fanの人にはおまちかねの爆烈ですよ、でも相変らずヨーコさんはルーシェくんをいじめてます」

㋕「この話って、いやらしいから見てない。ジャンプって、苦手だからー。But!! この人の本ではスケベはやらないそうです。うん♡ うん♡ それはうれしいよ」（ありがとうございまーす♡）

「忍ぶれど」

Mission √A



▶A5判オフセット・84P・800円（為替）＋切手50円。〒544 大阪市生野区舎利寺3～2～9 西田朱実。

㋕「小説が結構多いけど、ワープロだから、読みやすいですね。ロマンスっていうんですか？ こういうのは……。手ぬきはしていないよ！ って感じますけど」（白いってかいてあるけど…）

㋐「私、マンガのほうが好き♡ でもワープロだとみやすいね。手書きで汚いと、おもしろくてもとばしちゃうもん」

㋕「つめたーい!!」

「SADAL MELIK」

SHISHINDEN



▶A5判オフセット・68P・800円（為替）。〒565 大阪府豊中市新千里南町3～8 A6～105 吉谷典子。

㋐「黄金聖闘士本ですね。私好みの全てマンガだらけ♡ 読みごたえありますね。でも金だらけで目がチカチカ… 私、乱視なのー」

㋕「ボクだって、乱視ですよー!!（どこが？） まあ、金色…っていえば黄色、黄色といえば阪神だ!! やあってくれたぜ タイガース♪ 家庭円満（私は巨人ファンだけど） タイガース♪ この歌が好き♡ 友達がテープ借してくれたの♪」（おい、おい、話がズレているぞ!! ごめんなさーい!!）

「帝国英雄伝説」

桐島唯個人誌



▶A5判オフセット・30P・300円（為替）＋切手70円。〒704 岡山市益野町312 国広佳代。

㋕「FAMI－COM VERSIONだそうです。銀英伝のファミコン…。ローラーパニックのようなやつではないでしょうね!?」（つまんなくって、お金のムダだった）

㋐「そんなのあるの？ 知らなかったー!? 今度やりたいな♡ でもいつも諸星くんがファミコン占領してるから、俺、まともにやったことないよ？（してないよーっっ!!） ねえ？」

㋕「知らないもん…」

「TURNING・POINT」

蒼月下・藤枝佐行個人誌



▶A5判オフセット・60P・700円（為替）。〒187 東京都小平市津田町3～11～910 佐々木幸子。

㋐「星矢本ですねー♡ アイオリアのマリンさんへの純愛がなんともいえずかわいいですね。諸星くんはどうですか？」

㋕「そーですねぇ…、星矢くんが、何とかせいや!! なーんちって♪（ありきたりのギャグだ…） ごめんね～、ギャグが不調でさあ。本について、言わせてもらいますと、表紙どうりの、かわいい話が多いってやつでしょうか」

↙号裏表紙～背後から海皇を襲おうとしている一輝様が一番賢い。（真幸♡高橋文里）ＯＥＣＤ～おいしいでぇー。**むかしのゲゲボクイズで**～「アルミニウムに塩酸をかけるとどうなるか？」という試験の問題にたいして「大変な事が起きる」と答えていた人の話が載っていたが、同様の試験問題に「それなりの変化が起きる」と書いて10点中5点ぐらいもらった友人を私は知っている。（その筋一点集中舞那）

＊'88年10月号に載った「DRAGON KID」を申し込み、その後確認の往復ハガキも出したのですが、音沙汰ありません。至急ご連絡下さい。〒239 横須賀市岩戸２～３～５　佐藤千恵子まで。

「地上の星　vol.２」

石井かおり自主制作本



▶Ｂ５判オフセット・80Ｐ・８００円（為替）。〒877 大分県日田市田島本町10～9つねきち堂　石井かおり。

Ⓐ「あるふぃーですね。なんかこれはすごいです。87年６月～88年末まで描いた作品にその時々のエピソードをまじえて書いてありま す。愛の力ってすごい」

Ⓚ「知ってるー!! こういう人を、アル中っていうんだよね♪ アルコール中毒ぢゃあ、ないんだよ? 絵(イラスト)は、のどかな感じで、銀の(光ピーーッだよん)ォ～風をつれてぇ～、と歌いたいよ♪」

「空白天国」

あっぱれ！　金魚山



▶Ａ５判オフセット・32Ｐ・４００円（為替）。〒466 名古屋市昭和区山花町15カーサ第６大和３０Ｂ　橋村さおり。

Ⓚ「オリジナル…ですね。ろうそくの男の子が好きです。ろうそく小憎に名前をつけてあげたい。(真くんがいい♪)続くになっちゃうとこが残念。vol.2を僕に(つぐみさ～んはしいですう)プレゼントしてほしい」

Ⓐ「めるへん…ですよね。どっちらかってゆうとね♡ こうゆうの好きです。なんかグロテスクっぽいのにそうみえない。うーんさすがですね♡」

「乾坤一擲」

NKK（のき下株式会社）



▶Ｂ６判オフセット・52Ｐ・９００円（為替）。〒631 奈良市鳥見町４～３～１公団49～３０１　石河風帆。

Ⓐ「これはすごい!! フルカラーケースにしおり３枚とミニ本付!! すっごく(本当はすこし)変わった本作りをめざしてるんだって。それからぁ!! 宛名カードをつけてねだって。でもこれは、本を通販するときの常識よね!! 諸星くん♡」

Ⓚ「あったり前田のこーよーさ♪ でも、様は(はずかしいっすよォ、やっぱ)つけられない。サムライ・トルーパー…を取るぱー…(きれがわるいギャグだね)」

「NEWTYPE GENERATION ３」

ぬ・か・ぼ・し



▶Ａ５判オフセット・60Ｐ・６００円（為替）。〒615 京都市右京区梅津開才町30～５　平山嘉子。

Ⓚ「ガンダムっていえばさぁ、小四の時、山本くんに、シャア専用ザクって(ザクでいいんですか?それともザグ?…うーん、しらないよう)おしえてもらった時に、そういう名前かと思ってて、最近、気がついた。シャアのザクだから、シャア専用ザクだということを…」

Ⓐ「へっへんだバカ、そんなことくらい…私も知らなかったよ。でも、ガンダムを知れて良かった。というお方にどうぞ♡」

「ONLY TOO Vol.２」

橘美文個人誌



▶Ｂ６判コピー・28Ｐ・３００円（為替）＋切手20円。〒753 山口県山口市大字黒川９３６　鳥村かおり。

Ⓐ「これはまたまたオリジナル本です。いいなーこの話、恋愛ものです♡ ちくしょー！ うらやましいぜ!!」

Ⓚ「先着10名様に、東邦学園４人(小次・健・反町・タケシ)組の便センがつきま～す♡ 私(うちの)、隣(となり)に、かっこいい人が引越してくるのを期待してたんだ…」

Ⓐ「残念ながらちょっと(だいぶ)好みからはずれてたのよねー♡(こどもしかいないし…)」

「Vitamin K」

HONEY PINK



▶Ａ５判オフセット・44Ｐ・２００円＋切手１７０円。〒458 名古屋市緑区太子３～57　牧野元美。

Ⓚ「かわいい。あえて説明するなら、僕のような本ですね。僕へのファンレターは気付けでね(本気にしないように)」

Ⓐ「なにが僕みたいだよ。諸星くんみたいだったら変な本になっちゃうよ!! これはぼのぼのみたいなノリのオリジナル本です♡ 天使(エンジェル)いつもそばーに天使(エンジェル)くじけそうなときは一君の名をよぶよー♪って元気になれる一冊です♡」

まばたき～10秒間のうちに何回できるかを友達と競い途中でまぶたの筋肉がつってしまったという恥ずかしい奴はきっと私だけ。（痛かった…）**水島新司**～ダイエーホークスが来て以来やたらと地元紙に出没している。（舞那ちゃんは吉野小雪さま♡）**私**～せっかくハガキを買ってきたのに、いつものクセで７枚ぜんぶフウトウに入れて投稿してしまった大バカ。（雁〃ハガキ代＋送料が一気にパーよ〃えりか）

キリトリセン（コピー不可）

ファンジンロード整理券 （コピー、鉛筆書き不可）	申込先／〒 （住所・氏名） Tel.
会誌名	
サークル名	申込先が郵便局留・下宿（寮）の方は、トラブルがあった時のため、もうひとつ別の連絡先を書いて下さい。※この欄は誌上には載せませんので必ず書くこと。局どめやペンネーム不可。
本のサイズ（例＝Ｂ５・Ａ５）	住所・氏名／〒
印刷方式（例＝コピー・オフセット）	
総ページ数	Tel.
料金（送料こみが良）	以上記入内容に誤りなく、掲載後は申込者にすみやかに対応することを誓います。（代表者名）
送金方法（カワセが良）	（　歳）　印

＜ご注意！＞ファンジン・ロードに本を送ろうと思う方は、必ずその本の現物に上の整理券を同封して下さい。（コピー不可。ただし前の号のものでもＯＫです）また、トラブルがあった時に編集部からすぐ連絡がとれるよう、電話番号も必ず一つは明記して下さい。（本名も忘れずに）



ローディスト漫画家合作〜「くれむつ・きゅーる氏と小本田絵舞女史」なんてのが実現したらおそろしかろう。(市岡磯路)

▲ゲーム特集にタイミングよく、♀宣言でゲーマー・ファン急増の魔俐婀さんの登場です♥(これ実話だそうで、被害者は…!?)


アクション
シルエットね
ま、いーか
かちん☆
相手役男性主人公
すっ…
どきどき
雰囲気よね
うんうん
雰囲気
CHU
雰囲…
え!?
※全国の演げきやってる皆さん、キスシーンってどーやって演じるのですか？
やった。
うるうるっ
こいつは何人もの女を相手に演技しているので何ともおもっていないのだ。
?
すみません
相手役に
変更したこと
伝えとくの
忘れてて…
やーこりゃまいった
ぺしっ
ぎたぎたにしてやる
どっひゃー
すたこら
あ～おちが前回と同じだ～
FIN
あーくだらん



三上博史～自ら主演した「孔雀王」をコキおろし、香港映画をけなしまくった、たいへん正直な人、**三上博史**～あの「禁じられたマリコ」にも出てたんだよね。（ゼネラルモンスターｉｎバイオロン）

▲やはりこのシーズンは、受験・入学ネタが集中！　これ読んで、来年受験のみんなもガンバ!!



清松みゆきさん～某誌で、6面体サイコロ4つで25を出すのは無理だ！と指摘したら「ん!? まちがったかな…」ですませていた。ローディスト相手なら何でもそれですむと思うなよ。（一級魔道師）



▲入学ネタの次は、順序が逆になるけど上京受験ネタ。みんなこのパターンなのかなあ…★（どーでもいいけど山田甲八君みたいなキャラだね）

服部金枝ゆみ様～ご安心下さい。私も二浪の女です！ しかも宅浪。**そして、**今～成人式に出るのがこわい。(でも行きます)(初投稿の冬頭)「**大霊界**」～見てるのが老人ばかりだとスゴク恐い…。(ゼウス) **2月号「二次元倶楽部」**～くつぎけんいち氏の小人↖



↙さんはやっぱりゾンビだった。(なら楠先生は謎の東法人X、湖東先生はヨシオがぞろぞろ出てくるんだろうか)(かいこ)

その2



CM。いずみ翔のサイバーブルー本「BLUE BLUE」は、60円切手(税の為UPか!?)を同封のうえ、〒899-43 国分市広瀬1-1-27 泉紀子(いずみ翔)までよろしく♡

きゃー♡ きゃー♡ ブルー♡ ブルー♡

BY. いずみ翔



▲「北斗」は消えても原哲夫ヨイショは消えず!? おなじみ、いずみさんの「ブルー」ヨイショ!!



ミッソーマーイク・ミッソーマーイク

〈わかる人だけ笑ってね〉

BY. ヨウ



夢一匁氏、一花弘之氏、たしろたくや氏～永井朋ひろ氏以来のまともなFR男性執筆人になりそう。(電脳使い夢邪鬼) ロードからのお年玉～2月号を買い、家でロードをひらくと、なんとP－116～117のところに百円玉2枚がはさまっていた。なん↖

▲ゲーム特集だからって、もうひとつのジャンプ・コミック・ネタは「バスタード」! わかる人は笑え!!



↙だかコワイ…。（結城猛導）RXがさらにロボ・バイオの2タイプに二段変身!!～なんだか↘

↙恥の上塗りという気がする。怪我～「けが」だよ「けが」!「がいわれ」じゃないよ!（三上陽一）

▲ゲーム特集をまたやってしまってすみません…ということで、ラストは、ふくこさいんの手塚先生追悼ものを★

ジョジョ第三部～今度は女性が主人公だっ。ソウルオリンピック100mゴールドメダリストの彼女が、バルセロナで見たものはっ！
第三部ジョイナー・ジョースター。(その奇抜なコスチューム)(C・T・)居そうでいない～ロードのハシラで家族と連絡をと↖

なんとびっくりカモノハシの ゲゲボ・クイズ

ゲゲボ指数103%(消費税含む)！



1・先日、我が校生徒会より発行されている文集に卒業生からの一人一言が掲載された。さて、次のうちから最もゲゲボな明言と思われるものを選べ

①なんてすばらしいんだろう俺様
②女王様もっとぶって。ばき？
③おで、ぜったいまけないもんねーだ
④俺の母さんに手ェ出すな!!
⑤野美さん、愛してます
⑥はい、なんでしょう

(北海道　FA・HP・FA)

2・3月18日、新宿の東映前で私が見た、最も恥ずいと思われる人物を次から選びなさい

①〝東映まんがまつり〟初日に出現していた、全身ピンク色のアンドロメダ瞬(初めて見た。あまりに異様だった……)
②その瞬と握手し、「もう手を洗わないんだあ」と言ってはしゃいでいた2人の女子高生
③セル画即売コーナーに群がり、ものの30分ほどで買い尽くしていった女の子たち
④その中にまじって、瞬のセル画を探していた私

(京都市　阿斗礼由)

3・次にあげるのは、昨夜(3月25日)私が見た夢であるが、最も深層心理の常識を疑いたくなる所を指摘しなさい

①それはなぜか、五老峰を舞台にした、「スーパーマ〇オ・ブラザース」だった
②そこで私は、紫龍とペアを組み、ピーチ姫救出に向かうのだった(女の子と組みたかった……)
③キノコだと思って踏んだら、老師だった
④ブロックをたたいたら、コインの化わりに老師がポコポコとびだしてきた
⑤ラストの敵、クッパを倒したら、正体が老師だった
⑥なぜかピーチ姫はマーマだった
⑦春麗だったら、よかったのに
⑧でも老師じゃなくてよかった……

(三島市　可南ちあ愛してるよぉ♥の雁えりか)

4・テレビ東京・開局25周年記念企画の角川映画「宇宙皇子」で一番良かったのは？

①ポスター

(岩手県　諸星・レガ・コケル・デ・モード)

5・我が校(東〇電〇大学高校)で、実際にあつたできごとは次のうちどれでしょう？

①卒業式の前日までほとんど段取りが教えられなかったこと
②当日になって卒業生にプログラムと共に校歌を書いたプリントが配られたこと
③にもかかわらず、ほとんど誰も歌っていなかったこと
④式の間、起立の号令がほとんどなかったため、みんな眠りほうだいだったこと
⑤当日まで卒業生たちでさえ知らなかった学校への贈呈品が、無線機2台だったこと
⑥卒業式が終わると「またお前と4年間一緒かよ～」という会話があちこちで聞かれたこと(うちは付属校)
⑦そして次が聞いておどろけ
⑧卒業アルバムが卒業式に間に合わず、四月にならなければ送られてこないこと
⑨大学に入ってから卒業アルバムもらってどうせいちゅうんじゃ

(市川市　田山真美子ちゃん♡の男塾四号生筆頭)

6・私などが参加しても良いのでしょうか……「不合格電報トルーパー編」です

①「レッカケン　オレル」……………遼
②「シカニ　ニゲラレル」……………征士
③「ナルトノウズ　ヒネクレル」……伸
④「ハラ　ヘル　メシ　ナシ」………シュウ
⑤「テイケツアツ　ナオラズ」………当麻
⑥「カユラ　メザメズ」………………朱天
⑦「ポラロイド　ニ　ウツル」………ナアザ
⑧「マボロシ　ニ　オワル」…………ラジュラ
⑨「ヤマイヌ　ヤラレル」……………アヌビス
⑩「キガエ　ノゾカレル」……………迦遊羅

(大阪府　はる☆紫苑)

7・あの名作が甦る。「華の嵐」「愛無情」「華の別れ」につづく昼ドラ次回作は？

①サン＝テクジュペリ原作「華の王子さま」
②カフカ原作「愛・変身」(あぶねーなあ)
③ショーロホフ原作「華のドン」(何だこれは……)
④芥川龍之介原作「華」(しまった、これは鼻だった…)
⑤ゴーリキー原作「愛・どん底」(コレは救いようがない…)
⑥楠桂原作「愛・事情」

(仙台市　菊弥丸)

8・次の文は体験文である。やったことのある人、白状しなさい
①ある日、本屋へ行った
②入ったとたん名曲（?·）「マンボ」が流れていた（なぜだろう……）
③ボーゼンと立っていたら隣で立ち読みしていたお兄さんがなぜか
④足でリズムをとっていた
（広島県　ボケナス氷河）

9・聖闘士星矢「真紅の少年伝説」のビデオの解説の中で、わたしがゲゲボ！と叫びそうになった誤植とは？
①「神々たちの熱き戦い」
②アテナのコスモスを感じた星矢たち……
③ドガゴン紫龍（これは死ぬほど笑った）
④アンドロメダ瞬
⑤しかし、こんな短い文の中に、よくこれだけあるものだな…と感心……するわけないでしょ!!
（中野区　夢坂〝超人ロックヨイショ！〟慕野）

10・去る3月10日の「ドラえもん」で、ぼくが「あっ！ロードしてるぅ」と思ったことは？
①のび太が無理矢理ジャイアンとスネ夫に、プロレスごっこをやらされていた
②のび太のリングネームは、ゲゲボのび太だった
③こんなところにまで……
（愛媛県　黒川竜弘）

11・六鹿文彦さんと横山浩子さんの関係の適切な表現を次から選べ
①サイコソルジャー
②エイリアン・シンドローム
③ニンジャ・ウォーリアーズ
④トイポップ
⑤ダライアス
⑥ザ・リターン・オブ・イシター
⑦ベラボーマン&ワンダーモモ
（石川県　フルメタルクライシス）

12・1月31日、我が○風校の卒業式がありました。さて、次の中で私（卒業生）がもらったものは何でしょう？
①私の学校にかかっている「マンダラ」の縮小カラー版
②学園長（本当に高野山の大僧正）の手描き、一筆龍
③般若心経
④堂々、6ページもあった、池谷、西川特集
⑤すべて、事実です
⑥しかし、だれだ。アルバムのよせ書きの所にアミバを描いたやつは
（三重県　HYPER－RAM）

13・ドラクエⅠ～Ⅲの人名（人じゃないのもいる）42名をさがしてください（Ⅱの王子、王女、Ⅲの酒場に最初から登録されている人は除く）

テ	ソ	ク	ラ	ス	エ	ビ	ス	ビ	ル	ン	ヨ	タ	ゾ	イ	ポ
ン	チ	キ	ツ	ネ	ツ	ウ	ダ	ビ	オ	ウ	ゴ	オ	ウ	テ	ー
ク	ユ	イ	マ	ジ	カ	オ	キ	ア	ラ	バ	フ	ー	ニ	ウ	カ
ウ	ン	ヨ	ロ	ー	ラ	ヤ	ツ	ン	ア	タ	プ	グ	ハ	ユ	ー
ブ	ヤ	ヤ	ノ	ナ	ス	ミ	ガ	ク	フ	エ	ゾ	ン	イ	メ	エ
セ	レ	ク	ン	ゴ	ウ	テ	サ	イ	モ	ン	ー	ビ	ル	イ	レ
ロ	ア	ナ	ラ	ス	ル	ド	ナ	ヨ	ル	ノ	マ	ー	ア	ン	ベ
ト	ビ	タ	ン	オ	シ	リ	ン	テ	ガ	イ	ク	オ	ウ	レ	ー
ラ	リ	ホ	ー	マ	ブ	タ	ア	ミ	ー	ラ	デ	ノ	ル	ド	タ
イ	オ	コ	リ	サ	ー	メ	ガ	ザ	ル	ミ	イ	ポ	ネ	ア	ー
ジ	ミ	ツ	シ	ボ	ド	ン	モ	ハ	メ	ナ	ン	ポ	ニ	ラ	ズ
ヒ	チ	カ	ヨ	ウ	シ	ケ	エ	ツ	ス	ウ	ギ	タ	ラ	ル	マ
オ	イ	ン	デ	グ	ノ	リ	カ	イ	コ	モ	カ	ル	ロ	ス	パ
ド	ヘ	ダ	ウ	ヤ	ツ	タ	イ	ム	ス	リ	ラ	プ	ラ	ク	カ
エ	ス	タ	ー	ク	ホ	コ	キ	キ	ユ	ウ	ツ	バ	シ	ヤ	ポ

（埼玉県　八木篠耀）

14・退屈な日常生活を送っている私は、ある日、突然トワイライトゾーンに迷い込んでしまった様なショッキングな出来事に直面してしまった。それは何か？
①RRRR……（電話のベル）
②私「はい、もしもし」
③?「あの、○○さんのお宅ですか?」
④私「はい、そうです」
⑤?「滋さん（私の名前）いらっしゃいますか?」
⑥私「自分ですが」
⑦?「そうですか……ガチャン」、ツーツー……
⑧何だったんだ……
（世田谷区　菅沼滋）

15・これは、ある兄妹の会話である。ゲゲボと思われるものを示せ
①妹「女王様とお呼び!!」
②兄「なんだ突然」
③妹「学校ではやっているの。はやらしたのは男子」
④兄「もしかして謎の東洋人X」
⑤妹「なんでしってるの?」
⑥兄「そいつ、ゲゲボって言わない?」
⑦妹「時々言うけど……お兄ちゃん意味しってるの?」
⑧兄「しってるけど」
⑨妹「おしえて」
⑩兄「…………」
（神奈川県　ベンゼン）

↙るやつ。（春には帰ります、とかいって）（境川〝古くてゴメンね♥〟逸馬）近所の床屋にて～始めのうちは女性が調髪してくれていたのだが、しばらくして目を開けたらいつの間にか男に代わっていた。ちぇ……。（香月舞）

スタートレック～この作品の最大のSFXは、出演者のシワ隠しである。（フランチェスコ・諸星こける）**落としたパスケースが戻ってきた**～中に入れていた「ローディスト身分証」のおかげだなんて、大きな声では言えない。（ちょっとねむたい15才♡の山本弘）↖

16・〝東映まんがまつり〟での見どころはいったい何だろう？
①〝最終聖戦〟だといってても結局やってることはたいして変わらない〝聖闘士星矢〟
②最後にいきなりウィンクした一輝にーちゃん（周囲のざわめきがすごかった）
③〝おそ松くん〟で、いきなりペガサスの聖衣を装着したチビ太
④同じくRXに変身したハタ坊、及びダーティペアもどきに変身しそーになったトト子
⑤どーみてもサムライトルーパーファンのウケをねらったとしか思えない〝ひみつのアッコちゃん〟に出てきた当麻もどき
⑥ターボレンジャーで女幹部にムチでたたかれ〝もっとたいて～〟（あぶねー）とのたまったかっとび暴魔（子供の前で何ちゅーことするんだ）
⑦人形ショーの司会のねーちゃんが、〝おにーさん、おねーさんに大人気の……〟というナレーションで出てきたハリボテ星矢と瞬（杉並区 〝これが中学最後ッッ！〟 深沢）

17・次に挙げる場面は私が受験で上京中の新幹線の中でみたものであるが、「おおこりゃこええ（＝怖い）」と思ったところで手を挙げてみて下さい
①小さい子がしきりに「アイスクリームが欲しい」とだだをこねていた
②母親はねてるふりをして無視していた
③子供の声が大きくなった
④母親はわずかに口をひきつらしたがまだ寝ているふりを続けていた
⑤ついに子供がぶった
⑥母親の怒号！「私とアイスとどっちが大事なの!!」
⑦うつむいたまま黙ってしまった子供
⑧小さい子に向かってその二者択一は、あまりにも酷なんじゃーないでしょーか？
⑨しかし周りに聞こえないような小さな声で「……アイスクリーム」と答えたその子が私は好きだ
（福岡市 おおねひとみファンクラブ加入希望の輝竜舞那）

18・次の会話の誤りを指摘せよ
①授業中、先生が「腎臓の2つがどーのこーの言っていた
②近くの席にいた娘がうしろの席の娘に「ねぇねぇ、じんぞーって2つあんの？」と聞いていた（まだ許せる）
③するとうしろの娘いわく「うん、大きいのと小さいのが1つずつあるっち」
④これが某私立高校衛生看護科の生徒の会話である
⑤将来、不安だなー……
（やばくて地名が出せない 露谷恵美子）

19・1年間の浪人生活をへて、なんとかS城大学に合格した私。さて、その勝因は？
①本人の努力のたまもの
②互いにはげましあった友人のおかげ
③予備校の先生の親身の指導のおかげ
④試験場で右ななめ前に座っていた無防備な受験生のおかげ
（世田谷区・サイディックNo.深藤）

20・3月21日放送「ウルトラマンをつくった男たち」を見て私が言いたいことは次のうちのどれでしょう？
①スタジオの内部を見ることができてとてもうれしい！
②小林昭二、黒部進、毒蝮三太夫、そして、円谷浩、実相寺吾子（敬称略）のファンにはうれしいキャスティング!!
③何のために出たんだ、国生さゆり!!
（文京区 山岸姉妹♡の大石「山岸本作ります」まさき）

21・「ポピュラー・リクエスト・アワー」という、FMラジオ番組で、私たちローディストを「わぁ、すごい!!」と感動させたコーナーとは…？（とくに月曜と火曜の放送で）
①「聖闘士星矢、好き嫌い論争」がおこり、「ナウシカ、ノ○パン論争」（げっ!!）が、起こりつつある「アニメ・漫画コーナー」
②自分の下着姿や、水着姿をイラストにして送りつける女性常連のいる「ランジェ○ーコーナー」と「水着コーナー」
③ほとんど「常連ヨイショコーナー」と化した「私の好きなペンネームコーナー」（〝アクエリアス〟とゆー人がいたりする）
④きわめつけ「ゲゲボ食品紹介コーナー」と訳せばおのずとその内容のわかる「こんな食べ物は許せないのコーナー」
⑤ちなみに、司会者のイニシャルは、「Kさん」だったりする（う～む……）（熊本県 五代瞬はスランプとともに）

22・祝ゲーム特集！ ところでもし、ビデオゲームに消費税がかかるとすると、いったいどのような方法でかかるのだろか？
①1ゲーム103円になる
②敵キャラの攻撃力が3％上がる
③ゲーム開始の時、3％の確率で自機が減る
④1UPの点数が3％上がる
⑤ゲーム終了後、点数が3％引かれる
⑥2回目のコンティニューの時110円をいれなければならない
⑦両替の時引かれる
⑧ゲームの質が3％落ちる
⑨少なくとも⑧はやめてほしいなぁ （大阪府 谷野力）

23・「獣神ライガー」第1話を見て、感動すべき点は次のうちどれか？
①両親がいなくて祖父と二人でくらす主人公
②バイクならぬ自転車で通学する主人公
③でたっ！　スカートめくりっ!!
④太っている剣の友達
⑤イキナリあらわれる敵（2～3体というのがポイント）
⑥はじめて戦うのにムチャクチャ強いライガー
⑦「これからどうなるだろう」的なラストシーン
⑧「永井豪原作」の第1話がやるべきことは全部やってしまった……
（ハガキガサカサマ府　MFC0075ー）

24・ネタ殺到はもはや必至の「不合格通知」。さて「C翼」キャラは？
①「マツヤマチハル　インタイ」……………大空翼
②「ツギノ　テンコウ　キマル」……………岬太郎
③「ミカミサン　ニ　ナグラレル」…………若林源三
④「トラノ　キバ　ヌケル」…………………日向小次郎
⑤「トウハツケンサ　ニ　ヒッカカル」……若島津健
⑥「カリ　ワスレサラレル」…………………松山光
⑦「カラータイマー　テンメツ」……………三杉淳
⑧「シシュウ　キヅイテモラエズ」…………藤沢美子
⑨「ヒタイ　ハゲル」…………………………井沢守
⑩「ファイヤーショット　ガンメンサクレツ」……石崎了
⑪「ツバサ　ガントバス」……………………沢田タケシ
⑫「ザルソバ　オゴラサレル」………………森崎有三
⑬「スカイラブ　ツイラク」……立花兄弟（古いネタ…）
⑭「ニマイバデ　カミソリマケ」……………早田誠
（北九州市　村崎葵）

25・インドの山奥で修行すると、何になれるでしょう？
①愛の戦士・レインボーマン
②聖闘士のおまけ
③なんなんだ、この差は……

26・「春日局」第4話ラストの、お福たちが吹雪の中を歩くシーンで、彼女らの背後にあったものは何だろう？
①青空
（以上　横浜市　試験中でも日文酔夢）

27・次の人物の紹介を、小学低学年向きに書きなおしなさい（ハンドブック'89・P26参照）
①ダーク・シュナイダーは、性欲の塊で、残忍で傲慢な魔法使いです
②ブルーは317才のサイボーグで、口ぐせは「ファック」です
③謎の東洋人Xは、SMの女王様の格好をした筋肉モリモリ男です

28・最近、私のよく知らない作品のシュミ特が多いが、私はそれらのシュミ特を読んでその作品の内容を想像してみた。次のうち、実際の内容に最も近いものはどれか？
①「魔界都市・新宿」（88年11月）～男と女とオカマとバケ物と悪魔が新宿で乱行パーティをする話
②「バイオレンス・ジャック」（89年1月）～亡霊とバケ物がなかなか戦わない話
③「三銃士」（89年2月）～1人の女と3人の男が謎の西洋人Xと戦う話（でもこれは一応小学校の頃、読んだことがあるんだよな……）
④「宇宙皇子」（89年3月）～女ったらしのワムウが主人公の「孔雀王」
⑤「ファイブスター物語」（89年3月）～ダッチワイフが本物の女と男を取り合う話
番外・「プロレス」（89年3月）～ベテランは年とともに弱くなり、若手は全然成長しない世界
（以上　つくば市　むかでめりべはシュミ特「ジョジョの奇妙な冒険」を望む）

29・先日、私の友人が手術中、麻酔が切れた時にノミとカナヅチ（骨をけずる手術だった）を持った医者に言った言葉は次のうちどれでしょう？
①「やめろー！　ジョッカー、ぶーっとばすぞー！」
②お医者様は無反応だったが看護婦さんにはうけたそうだ
③手術中にうけようとするんじゃない！
（兵庫県　舞舞冠は舞崎舞）



〈答え〉16＝やっぱり一番こあい部分は9でしょう・19＝もちろん、言うまでもなく、神かけて①

↙**私のスリッパ**～すぐ階段から転げ落ちる。どうも自殺癖があるらしい。（天野賦雪は田舎者）**仙草茶**～ゲボコンでこのゼリーに感動したが、次の日、トイレの中で生活するハメになってしまった。（4ハイも食うからだ！……友人Ｉ）（愛称♡綾子）

カット＝印南勇

「D─北海魔行」～待ちに待ったる下巻が出た時、多くの読者がしたことは、まず菊地先生の「あとがき」を読むことだった。（星之降屋根）2月号は500円!!～どうせ私はツケだからへーき♡（本屋特集でかいたあの店……）いちご大福～「スイカ大福」↖

今月の あったらいーな♪

──第14回──

──テーマにあわせて自分の願望や希望を発表する、このコーナーも今回でついに最終回だぞーッ!!

〈こんな税金だったら払ってもいーや♪〉

──やあ、みんな元気かな？ 5月病で登校拒否とかしてない？

さて、今回で「今月のあったらいーな♪」は最終回なわけだ。その最後のテーマはなんと「税金」！ 意外とみんなマジメに答えてくれて、FRの読者層にも深刻な問題なんだなと、認識を改めたりしたゾ。税率が変わって安くなるものって、車に宝石、新幹線のグリーン料金、（一度も乗ったことないゾ、グリーン車なんて）酒、ビデオデッキ……。一方高くなったものは、立ち食いソバや牛丼、ランチの値段……。しかも10%以上の値上がり。若いみんなの方が、クサレ政治家に投票して平気な顔してる大人よりしっかりしてるネ。採用者名はいつもの通り下段にあります。

それにしても、島根のおサルさんには、やっぱりサルの言葉で話しかけないと話が通じないのかな？

●美人にかかる税金。これをこばむ人はまずいないだろうし、厚化粧のオバチャンがこぞって納めに行くだろう。

●以前、ハシラであったネタだが「限定○枚、アイドル肖像画入り1万円札」や「アイドル肖像画入り60円切手」なんかを作って売り出せば、けっこう収入になるのではないだろうか。

●未成年のうちから納税者になるなんて思わなかった……ぐっすん。

●IQが一定基準（170か180）以上こえている人のみが払う「天才税」。（アミバ様はひっかかるのか？）

●払うと竹下内閣の寿命が1週間ずつ縮む税金。（あっこりゃやばいな、でもホントのこと）

●1日1円。

●瞬くんが集金に来てくれるんなら、いっくらでも払っちゃう！

●めぐりめぐって、ゴルゴムのところにでもおさまるんなら、なんぼでも払ったるぞう。

●ちゃんと使うのなら別にどんな税金でもいいと思う。（なんか、年度末になると工事ばっかやっている……）

●スーパー戦隊の巨大ロボットを作るための税金なら、いくら払ってもおしくないイイッッ!!!

●100%の税率にして公務員の給料を高くする。（私は警察事務、ただし4月から）こーゆーことを言うから、公務員はひんしゅくを買うんだよなー。

●仏品税。（仏の品を買う時の税金）

●どうでもよいけど、自動車だけ6%というのはセコイと思う。

●列税。（イベントや何やらで、規定時間より早く来て列をなしてならんでいるヤツらに課せられる税）

●これが施行されれば、コミケなどで夜中に来てならぶ人もいなくなる……わけないよな、やっぱり。（でも、払うヤツはどこかにいるはずだよ、きっと）

●体重税。標準以上の体重にかかる鬼のような税金。



●「一定の税金をお支払いになると、もれなく台湾旅行へ御招待」がいいな。

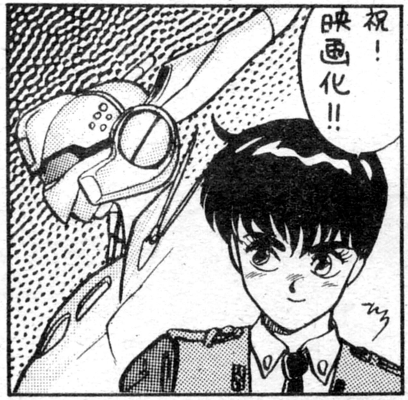
●首相や大臣を殴るたびに10%ずつ税金をとられてもいいです。

●「重税は悪政によってのみ課せられる」。（ヨーロッパのことわざ）

●ひいき球団が優勝した時のみ支払う、必勝悲願税。（略して「勝悲税」なーんてね。近鉄が日本一にな

AUTO・MAG　日本活劇倶楽部　鋤柄慎吾　猪野大哲　私はすけべ大将　徳田好朗　北村光太郎　ソラムニアの騎士　内田直希　斉藤里奈　立花みか　大窪美智子　えび子　中西悦子　日野龍樹　西尾知佐子　冴木知宏　小泉敬　谷山浩　桜樹真　銃士隊・高橋恵　川瀬貴也　山本鉄也　大下弘　山本浩之　沙維奈　奥野留美　うましかみつる　立川希　スルメの意地亜陸の意地　土屋慶丞　異界人　水本学　加島義孝　坂崎友三朗　北州智賢　福井宏昌　竹村立志　ぷらなりあ　日　小島篤史　山下洋介　伴敦志

るんなら、10年分、借金してでも払ってやる！
●こんなむずかしいテーマでは、何も思いつかない自分が悲しすぎる……。
●銀英社の株のインサイダー取引によるキャピタルゲインに対する課税。(何言ってるのか自分でもわからない)
●都人がどのような策をとろうとも、我々下々の生活は楽にはならぬ。のう、ポチや。(なんだそれは)
●自分の払った税金がどこで使われたかを、後で明細書つきで教えてくれる税金。
●ロードにハガキが載ると課される「採用税」。
●便乗値上げが起こらず、小銭を過度に使うことがない税金。
●心配しなくても、みんな、ロードを買い続けてくれますよ。
●その税金で97式戦闘レイバー買うんなら喜んで払おう。
●表紙税、マイキャラ税、キャッスル税。(ど～せ、俺には縁がねえよ！)



●ハガキがボツになった人が払う、「私はまたつまらないハガキを書いてしまった税」。しまった！そんなのがあったら税金が払いきれないじゃないか。
●書店で本を買う時、古新聞や古雑誌をレジに出すと税金免除になるとか……。
●税務所の窓口の人を全部、佐野量子嬢のような人にしてくれたら、確定申告も楽しいのですが。
●政治家と医者がきちんと納税するなら払ったるっ!!
●政治家しか買えないようなぜいたく品にだけ消費税がかかればいいな。(平民が買えないような)高いものだけ安く(平民にとってはこれでも高い)なるって、なんかポ○ーのメニューみたい……。(あったらこわい)(黒川はるきなのだ)光ゲンジ～レコード大賞受賞後、泣きながら声も出そうにない状態で元気に合唱、なんてことをやられたらどうしようかと思った。(ゼウス)

なんて、差別だ！
●バカヤロー！41円なんてハンパな値段にするんぢゃねえ!!
●そこらの村に一億くばるために消費税つくったんなら国民は怒るよ！竹下さん！
●原作者に払う「やおい税」。
●女王様に払う「謎の東洋税X」。(意味不明)
●風魔のキリカ税。(だって好きなんだもん)
●学割のきく消費税。(「あ、学生さんね。消費税一%でいいわ」とか……)
●悪人だけ払う「この人、根っからの悪人じゃないと思うんです。だから払えってんだ税」。
●六鹿氏談「いやいや、工藤静香さんがいればどんな税金だって……」。
●Kさん談「いやいや、食べものがあればどんな税金だって……」。(ウソウソ)
●うそつくと払う「うそつき税」。政治家には恐怖だろ～な。
●早起きは3文の得だ。ん～、0・09文、消費税だな。
●バレンタイン税。もらったチョコの数や大きさにより払わなければならない税。(ど～せ俺には関係ないや)
●総没税。(単に相続税のシャレです)
●こんな税金が本当にあったら、南米じゃ革命が起こるぞ。
●払った時「どうもありがとうございます」と言ってくれるんなら税金も払いがいがあるのに……。

――なんてのが今月のおもしろかった意見でした。このコーナーはこれでおしまいだけど、新しい「FR版・激動の昭和史」もヨロシク。

★次回から始まる新コーナー「FR版・激動の昭和史」の第2回の募集をします！　テーマは「こんな流行語を知ってるかい!?」です。今や死語となってしまっている懐かしのフレーズを待ってます。応募はいつもの通り、アンケートハガキの所定欄を使って下さい。発表は7月15日発売の8月号でやるのでヨロシク！「アジャパー」「ガチョーン」とか、懐古番組で使い古されてるモノはなるたけパスね！

カット＝八雲ひろし

シティーコマンダー・パワードコンボイ　しるばーないと改めといなーばるし（何考えてんだお前わ）

し、知らなかった～MFRとFR本誌のハシラは富士五湖の底だったのか!!（つながっている→どちらに出してもどちらにものる）（思考錯誤）高河ゆん先生の描いた〝ラフ〟（1月号P137）～美化しすぎだよー。でも似てる♡（紅白ではがんばったね）（星之降屋根）

ハガキの使い方

★え～、最近投稿物が増大している上に、いくら送られてもボツになる書き方の原稿が多くなってきましたので、オマケに巻末にアンケート・カードの他、投稿用カードをサービスすることにしました。

特に文章もの＝お気キャンやシュミ特、ファンタニカ、ろ～どらんなあ、見たいもの等は、原則としてこのカードを使って下さい。足りない時は、薄い紙でもいいですから同じサイズのものを何枚かまとめて封筒に入れるか、ハガキに同じくらいの幅の字間隔で書いて下さい。便せんのうらおもてに書きつらねたものや、1行に2行も書くような目に悪いものは、ボツになりますよ。便せんを使うのは、写真やアイテムの解説や、どうしても長文になった時（人名事典など項目別に長くなる場合はハガキを！）にして下さい。

また、表のあて名にはコーナー名を記入して下さい。封筒でまとめ送りする場合は、それぞれの表側に最低限、コーナー名と氏名を入れて下さい。

（やたらと難しい漢字ばかり使ったペンネームは、いくら本人が気どっても他の人に読めないので、ボツになりやすいです）

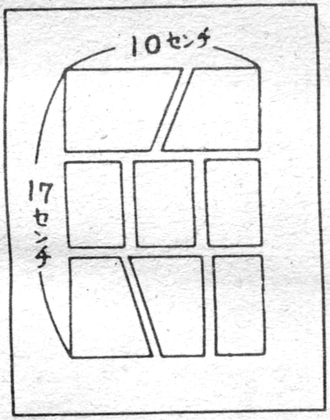
★また、このカードは、1色（スミ・黒色）の場面は、イラストの投稿にも使えます。引いてある青線は、印刷には写りません。その場合は、内側のワク内に、住所・氏名など切られたら困るものが入るようにして下さい。あまりハシまで文字を書きますと、印刷された時読めなくなることがあります。これはハガキにイラストをかく場合も同じです。また1色の時は、ウスズミや鉛筆を使わないで下さい。

★カラーのセルなどのメッセージや住所氏名は、セルやイラストのウラに書くか紙をはりつけるかして下さい。

★あと、はみだしコミックの投稿は左図のサイズでかくのが、縮小しやすく載りやすいです。

★最後に、原則として現在はアイテム関係以外返却は中止しています。ごめんなさい。

――これでボツが少なくなり、かつ整理が進みますように…。



ヒマ人バンクが変わりました!!

★誌上で何かやりたい人のための登録システム、「ヒマ人バンク」の申しこみが、5月号から少し変わりました。

★「ヒマ人バンク」とは、××特集のタイトル・カットや人名カット描き、シールやマンガ、またマンガ家や歌手、あるいはローディストとの誌上対談や、アフレコ、レコーディング、イベントなどの取材、あるいはファンジン・ロードなどから、先に自分のやりたいことを登録しておくシステムです。

★これまでの登録は、その期間が無期限だったため、連絡がつかなかったり興味が移ったりして無効になったものが、かなりありました。そこでこれからは登録の有効期間を、届いた月の月末から6ケ月間に、区切らせていただきます。ですから、この期間が過ぎてもまだ希望する方は、再度登録することになります。すでに登録希望を送られた人のものは、6ケ月前のものから有効とします。

★編集部のコンピュータも新しくなったので、ヒマ人バンクの登録も、新しくやり直していく予定です。もう一度登録したい人や、新たに希望のある人は、編集部ヒマ人バンクあてに、希望内容と、住所・氏名・年齢・Telを入れて、売りこみのハガキを！（住所は目次のページにあります）

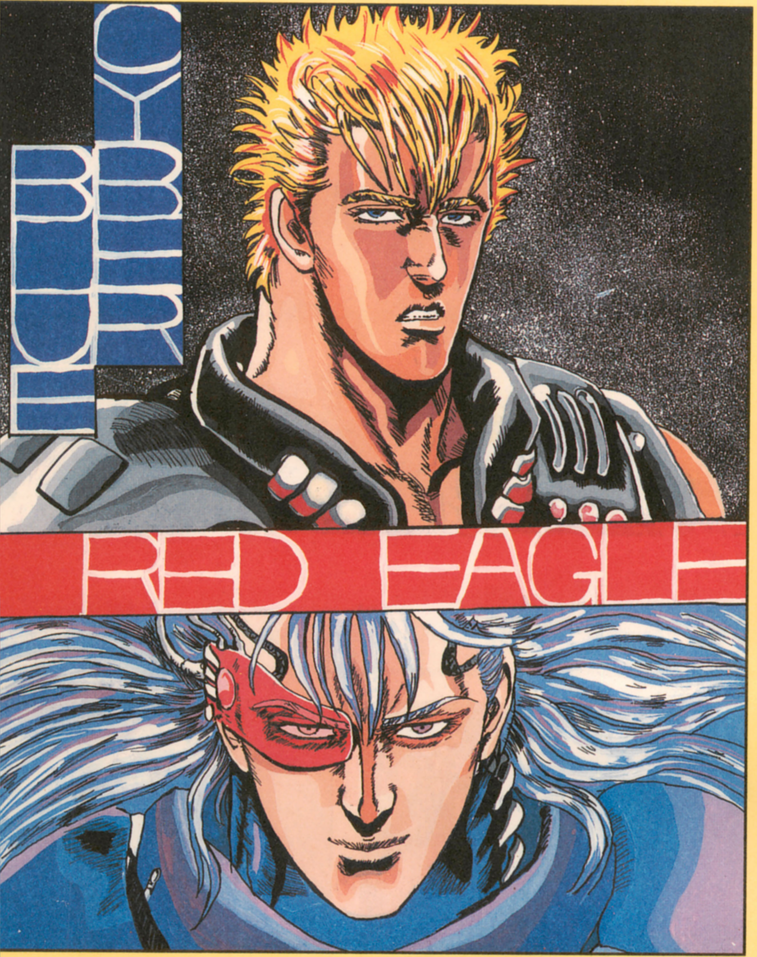
★希望内容は、ばくぜんと何でもと書くより具体的に書いて下さい。シュミ特やイベントなどは、募集告知を見てからその時点で希望を出す方がいいようです。ただし、イラストやカットなどは、見本の絵をつけて下さい。〝ろ～どらんなあ〟などのハガキと同じかき方でけっこうです。

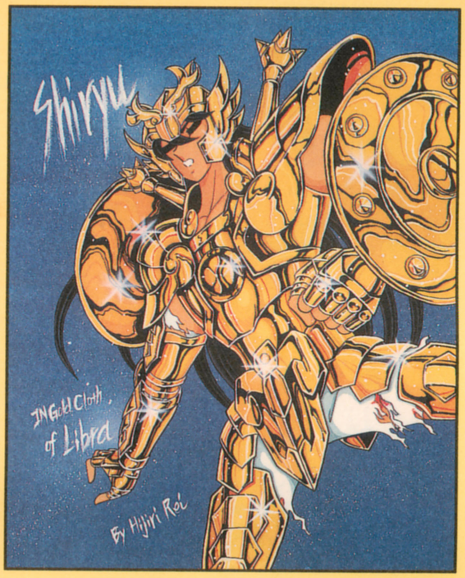
★ファンジンは、Telの他に、その月に2日は編集部に来れないとできません。取材ものも、行ける範囲の人に限ります。平日動ける人じゃないとできない取材もありますよ。

ザ♥お気に入りキャンペーン

カラー♥スペシャル

好きなマンガのセル・ヨイショ!





▶お願いだから春麗ちゃんを幸せにしてあげてくれたまえ……＝聖麗

▼清水玲子先生ですよ♡＝海瀬１３５しづか





▲伊丹市　伊藤ガムこは一生ヨイショ





▶神奈川県　祥神ひかる☆

▲克亜樹「符法師マンダラ伝カラス」よいしょっ!!＝乱魔筋少猫吉♡

◀浮気は男の甲斐性、翔さん愛してる＝門田和也

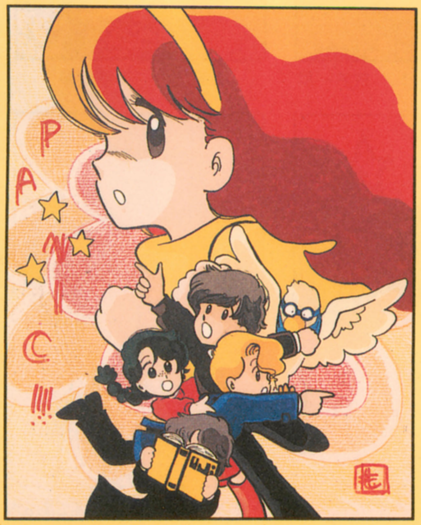
▼「3月号のセル、没だ…とあきらめていただけに!!」＝史跡の街のもんがー♪

◀ゴージャスアイリンがよみたい＝白木じゃなくって白水ですよ♥

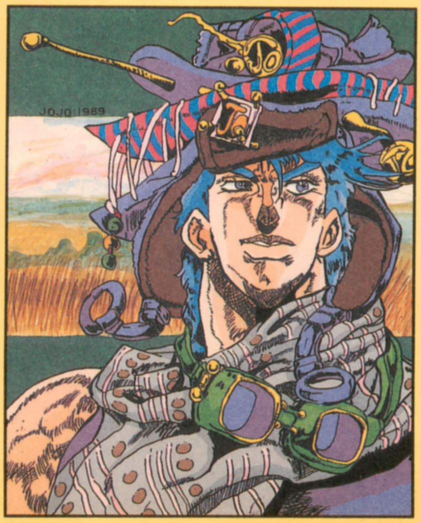


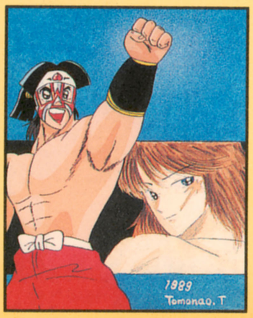
▼広島県　きあもと♡公（ピーンチ!）

▼竹本泉先生のコミックスはぜんぶ持ってますのMO　YUN



▲セル初挑戦、うまくできひんかった＝できくん

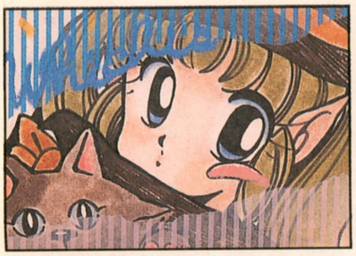




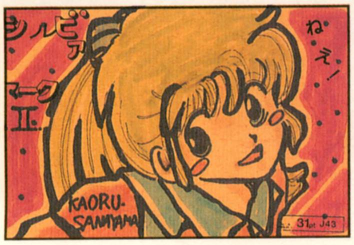


ザ♡マイキャラクターズ in COLOR

カラーでみんなのイラストを♡



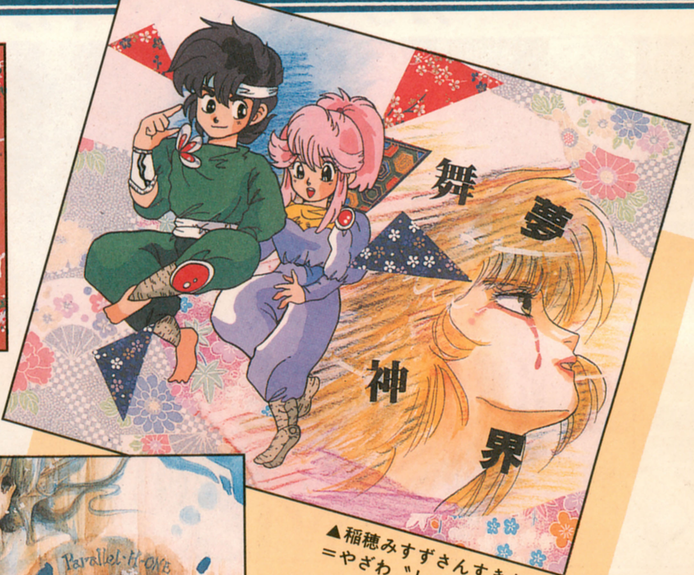
▲東京都　おんだみあ



▲北九州市　真山郁流



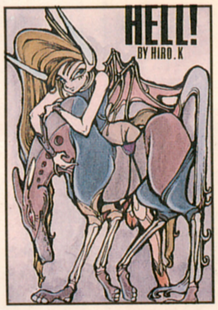
▶明石市　御子神ときおん：がんばってます



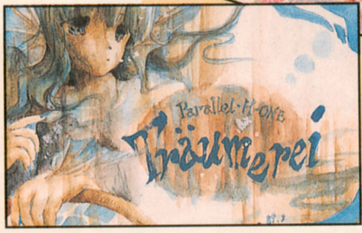
▲稲穂みすずさんすきだあ!!＝やざわ〝しつこい〟まゆむ



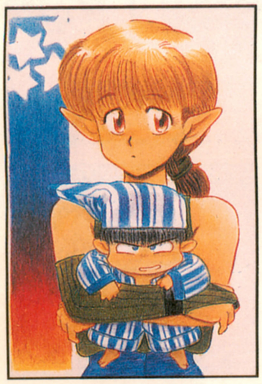
▶明高漫研後輩緒君へ感謝をこめて♡＝平目〝とうとう卒業〟魚



◀新宿区　春日ひろ



◀鹿児島　おおねひとみ



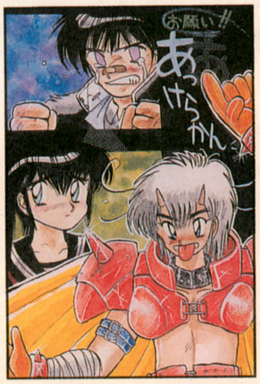
▲新潟県　ふじみ



▲愛知県　六鹿文彦



▲北海道　都田和



▲平成町（ウソ）　政宗一成



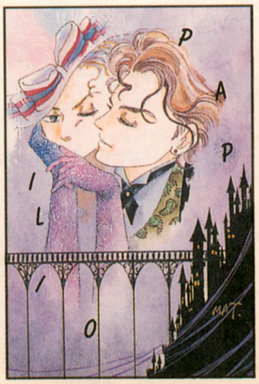
▲足立区　平野裸夢



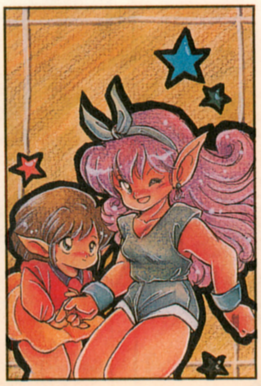
▲埼玉県　荻原流行♡篤見唯



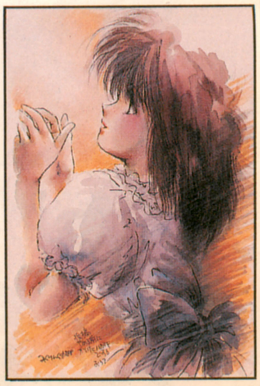
▲北本市　輝騰乱将



▲愛知県　〝峰倉さん♡〟松尾烔



▲広島市　みおりん



▲愛の国　皆ありがとうって一条未来

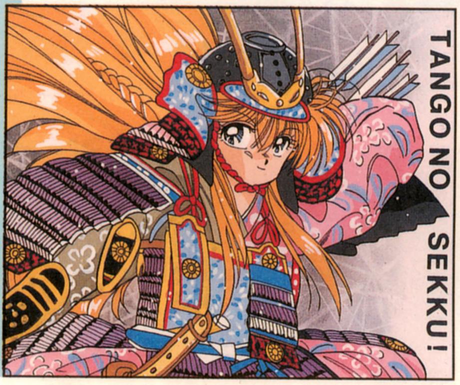


▲山口県　志賀有希



◀東海市　杉島弥生

▼4月号のおひな様に続いて、またまたハデな五月人形です♥＝雁えりか





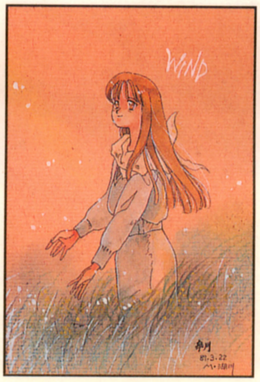
▲名古屋市　綾川あけみ



▲松戸市　山里陽子



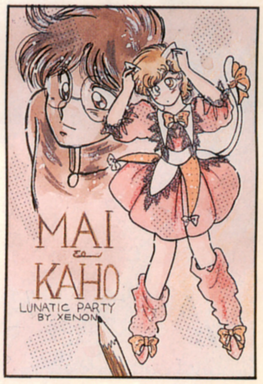
▲宮城県　たにじゃんいち



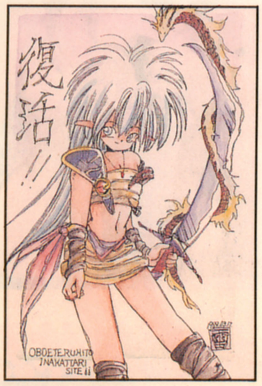
▲岩手県　湖川みさき



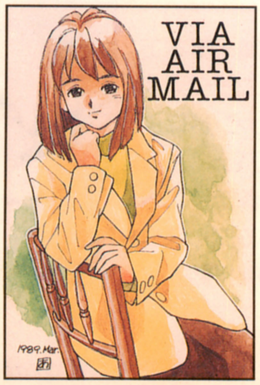
▲東京都　鈴原魅人



▲大阪市　ゼノン大友(？)



▲東京都　雷神"ただいま♥"龍



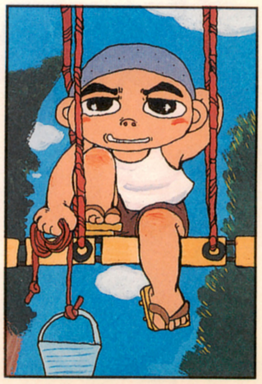
▲大阪市　小泉あきら



▲兵庫県　ゆずぽん島村



▲平塚市　葵翔



▲新座市　肩こり嫌小僧まいど



オリジナルガレージキットが誰でもカンタンに作れる!!
小田雅弘監修
スリー
ディー
3D
Modeling Techniques
モデリング
テクニック
通信講座
アニメや映画の人気キャラクターやメカetc、プラモデルとは一味違ったコレクションが楽しめるガレージキットがうけているね。でもモデラーをめざす君達ならオリジナル作品を作ってみるのもわるくない。この講座がスケッチワークから完成まで、君たちの知りたかったことを全ておしえてくれるんだ。
市販のキットではもの足りない人に!
大好きなアニメヒーローを3Dモデルで作りたい人に!
高度なテクニックをみがきたい人に!
創作意欲がわいてくる!
小田雅弘先生をはじめプロのモデラーやキャラデザイナー達があなたの作品をスケッチから完成まで親切に指導いたします。
充実した講座内容
工具から特殊素材まで基礎知識／基本工作テクニック／必見改造テクニック／スケッチワークテクニック／ファンドによる原型製作テクニック／ポリパテによる原型製作テクニック／複製製作テクニック／バキュームフォームによるフルスクラッチビルド／ディオラマ&特殊撮影etc.
案内書無料贈呈中
今がチャンス!!
とじこみハガキを
今スグポストへ
年中無休!!
東京ホビーセンター
〒166 東京都杉並区高円寺南1-33-3
TEL. 03(317)2811／受付AM7:00～PM9:00



FRきってのシンプル派の
不可思議魔女コミック第2弾！

箒星の落ちた日

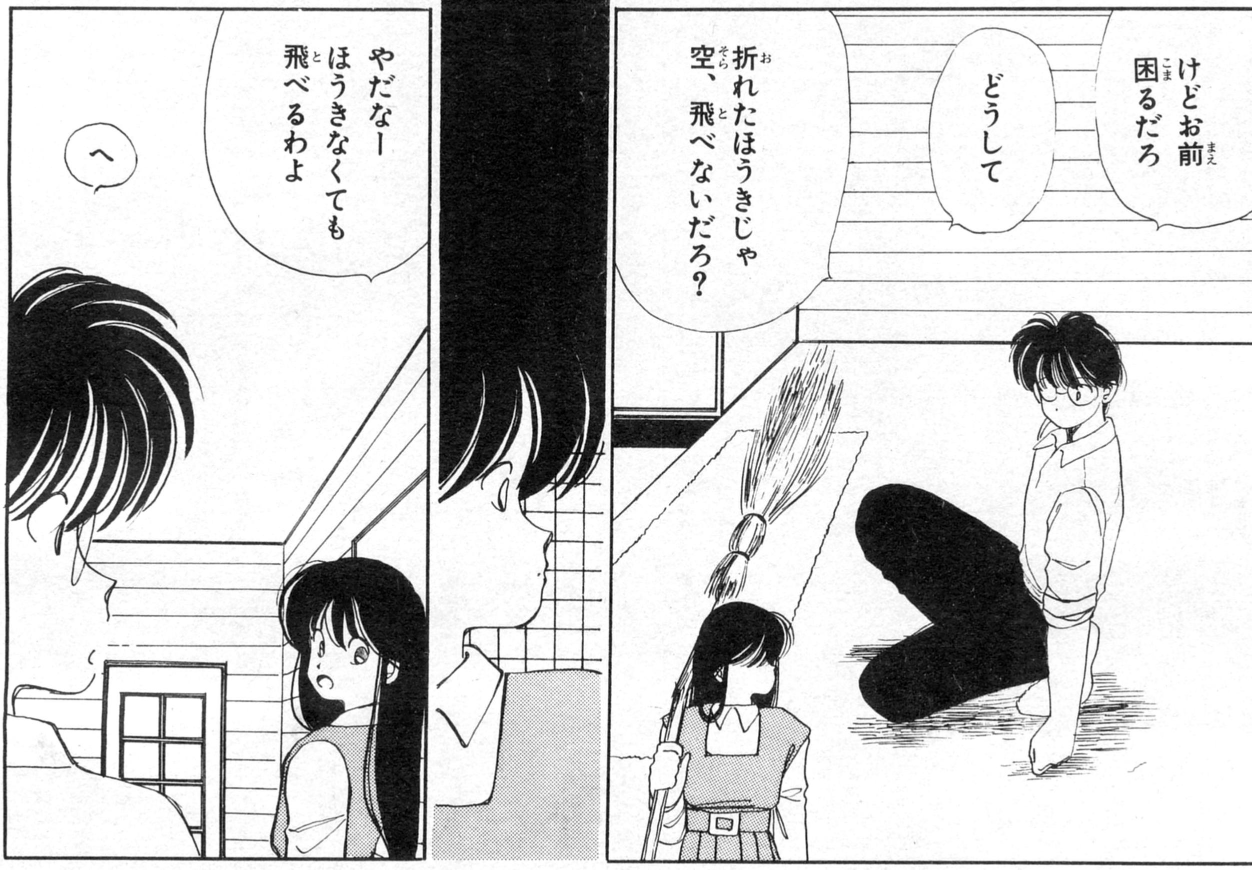
束子



このプログラムは従来の音声記録に加えてＨｉＦｉデッキで再生されますと原録音に飛躍的に近い高忠実度音声をお楽しみ頂くことができます。（パトレイバービデオの注意書き）～勝手に中略するから訳がわかんなくなっちゃうんだよ！（しんた）およげタイヤキくん～売り上げ枚数が88年の光ゲンジ売り上げ総枚数よりも多かったといっても、小学生ローディストは信じないだろう。（吹田サービス↖



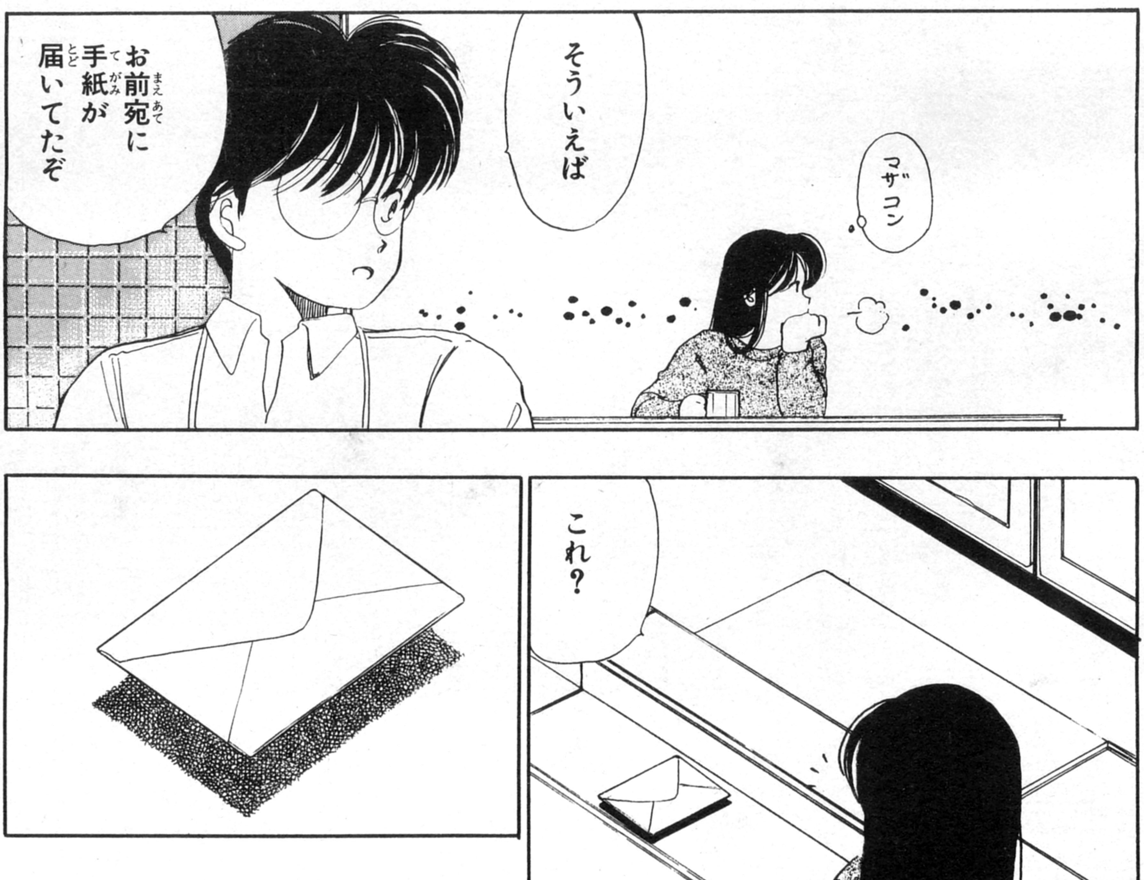
↙エリア88）ハーケンクロイツ1989〜来年になったら、「ハーケンクロイツ1990」になるんだろうか。（山上朱和）





「バイオレンスジャック」は「聖闘士星矢」に「風小次」や「リンかけ」のキャラが登場するような話～つまり、「ダ星矢」のようなもんですか?(星岐未央那)

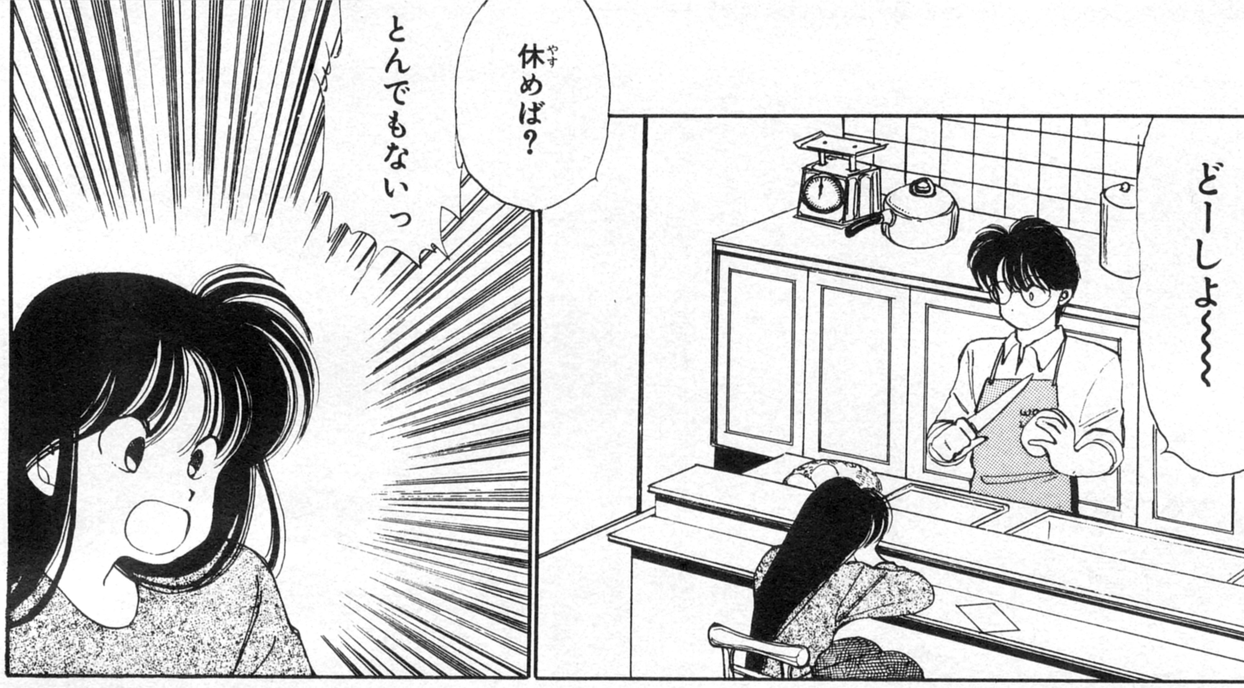




↙「すげーKさんにけんか売ってるぜ」(2月号クリニック)〜我々投稿者は程度の差こそあれ、みんなKさんにけんか売ってるようなものである。(〃あるひみすと様ファンです〃斉藤真伸)


ゲゲ
ゲゲ
何？
招待状
招待状って、いつもの？
魔女の集会
今夜……
う゛————ん

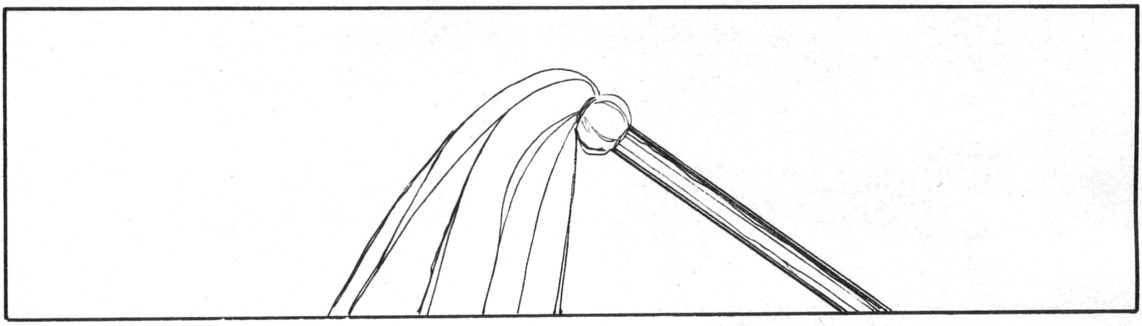

……あまり嬉しくなさそうだな
まあね
なんで?
それ
お前ほうきなくてもいいってさっき言ったじゃないか
集会にほうきなしで出席するのは
学校に裸足で行くのと同じことなの

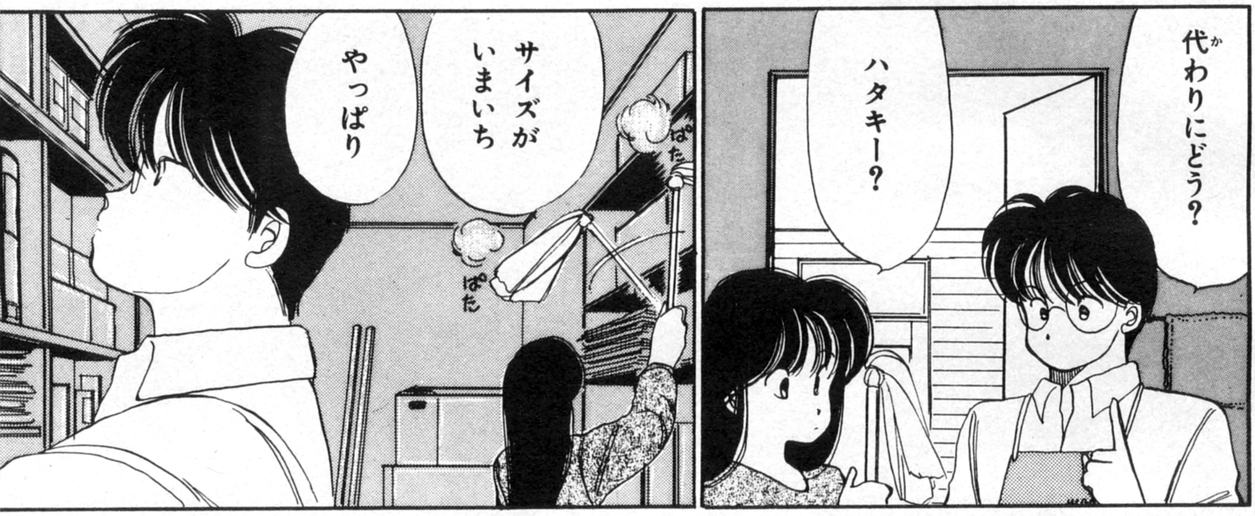




「現代用語の基礎知識」〜2月号P-03を見てさっそく読んでみたが、まるで日本の事がわかっていないアメリカ人が日本の事を説明した文を読んでいる様な、変な気分にさせられた。(「松平」の説明は1月号のエンダーに載ってた文の丸写しだし)(仙台駅↖

↙伝言板常備・相原秋海）「クトゥルー神話」に出てくる化けもの〜みん↘





↙なイカやらタコやらエビやらに似てるが、その理由はラブクラフトがその手の食い物は一切食えないほどキライだったからだと知ってましたか？（宮崎〃亜鳥さん、お手紙ありがとう〃智明）





FRハンドブック'88のP47~ひょっとして「マリオネット師」のパロなんですか? 今ごろ↖



↙気づくなんて大ボケ…。(今までネタにならないってのは、さすが少年チャンピオンだな)(PIYO♡PIYO)「スウィートホーム」〜以前、今月の見たいものに、伊丹十三の次回作は〝金縛り〟というのがあったが……。(一応、これも当たった事になるんだろうか)(かえせ♡ 北方領土)



ア○メイト吉祥寺〜いまだに週刊少年ジャンプ88年3・4号が売られている。スゴイ。しかし〜「めぞん一刻」14、15巻の初版本が置いてあるア○メックはもっとスゴイ。(さあ、残るはどれも一冊きり、早いもん勝ちだ!)(謎の西洋人X) **藻々月桃子さんと真山郁流さんは……?**(1月号P130)〜ダーク・シュナイダーとルーシェの関係と同じなのでは? **真弓さんのペ○胸論争**〜みさと嬢と真弓

↙嬢のこの論争に加わったローディストはいない、みんなあきれているのだろうな。(真幸♡高橋文里) **新幹線のトイレ**～僕は以前、空の表示を信用してドアを開けたら、おばさんが座っていてあせったことがあります。ですから、やっぱりノックは必要です。(オバタリアンはトイレに鍵をかけない……)(何がなんでも15歳♡の山本弘) **平成元年一月八日**～それでもイベント(コミケ)は開催された。(藤田鋭哉)



平成元年〜この年号を聞くと、昭和50年代生まれの小学生ローディストすら、オジン・オバンに聞こえる……。(いわんや、我々古参ローディストは……うるうる!!)(くまもとけん・ごだいしゅん)




……
間一髪
おっと いけない
集会に 遅れてしまう
結局 手ぶらで 出席しなきゃ ならないのね
あーあ


お母さん ごめんなさい
私が悪いんじゃないもんっ
お前の学校 ゆうべ 火事だったらしいぞ
へー？
休校にならないかな

ザ★お気に入り♡キャンペーン

十人十色のごひいきコミック！　キミのＰＵＳＨは決まりっ？

♥ふえーん、Kさん、悲しいよ——!!　6月に「孔雀王」が終わっちゃうって、荻野先生の孔雀君通信に書いてあったのー!!　んで、終了する6月には、イラスト集とかいろいろ出るんだって。（メガドライブでもゲームになるんだってね。すごいっ!!）年末にはファミコンと実写映画（やめてくれよ、オイ）まで出るって、（第2弾ですよ、もち）完ペキに不吉な天蛇王の年になっちまったぜ……。（金がつづかないもん）しかし、近頃の「孔雀王」はあまり好きじゃない展開になってるからなあ……。困った困った、（何でじゃい）うーん。
いつもどおり無茶苦茶な文だったけど、「孔雀王」の連載終了記念で何とかして下さい。ね、Kさん♡（受験、がんばれなかったけど……）てなわけで（何がだ、この野郎）「孔雀王」のシュミ特第2弾もよ



▲京都市　テスト4日前のばむザイだった

「ベアマーダー流介」〜ラストにタコの化け物が出てきてしまった。少年サンデー〜ふと気づいてみれば、20連載中16までもがスポーツもの（格闘技、モータースポーツ含む）という恐ろしさ。
（水のガロウィン・雷のオムザック・風のくりすMk.Ⅲ）ジャンプ52号の「タルるート君」〜″ヤングジャンプ″とまではいわなくとも、せめて″月刊ジャンプ″に連載していれば……。（蘭丸）

〈今月のヨイショ☆レーティングス〉

ヨイショ指数のランキング、ボツのハガキだって底力っ!!　行きつもどりつ地道なヨイショでAゾーンをめざせっ☆　お一人様ハガキ一枚一先生ヨイショ（作者名明記で）

〈Aゾーン〉
車田正美（「聖闘士星矢」「風魔の小次郎」「リングにかけろ」「雷鳴のザジ」「男坂」）
高橋留美子（「らんま１／２」「うる星やつら」「めぞん一刻」「人魚シリーズ」「１ポンドの福音」「炎トリッパー」「忘れて眠れ」）
高橋陽一（「キャプテン翼」「翔の伝説」）
〈Bゾーン〉
萩原一至（「ＢＡＳＴＡＲＤ!!―暗黒の破壊神―」）
鳥山明（「DRAGON BALL」「Dr. スランプ」）
にわのまこと（「THE MOMOTAROH」）
宮下あきら（「魁!!男塾」「激!!極虎一家」）
大友克洋（「AKIRA」）
荒木飛呂彦（「ジョジョの奇妙な冒険」「バオー来訪者」「魔少年ビーティー」）
高河ゆん（「アーシアン」「源氏」「ローラカイザー」「子供達は夜の住人」「REN-AI」）
日渡早紀（「ぼくの地球を守って」「早紀シリーズ」）
楠桂（「八神くんの家庭の事情」「妖魔」「桃太郎まいる！」「古祭」）
永野護（「The Five Star Stories」）
湖東えむ（「ヨシオ」「空のストライプ」「ＬＯＶＥみいＤＯ」）
ゆうきまさみ（「機動警察パトレイバー」「究極超人あ〜る」）
原哲夫（「CYBERブルー」「北斗の拳」）
島村春奈（「聖闘士ダ星矢」）
手塚治虫（「ブラック・ジャック」「火の鳥」「アドルフに告ぐ」「どろろ」「鉄腕アトム」）
山口美由紀（「Ｖ―Ｋ☆カンパニー」「ダンガン×ヒーロー」「おんなの子季節」）
高田裕三（「３×３アイズ」）
永井豪（「獣神ライガー」「デビルマン」「凄ノ王」「マジンガーＺ」「おいら女蛮」）
片山愁（「迸忍記」「学園便利屋シリーズ」「ドラゴン・フィスト」）
那州雪絵（「ここはグリーン・ウッド」）
中津賢也（「ちぇりーげいる金」「黄門☆じごく変」「徳川生徒会」）
〈Cゾーン〉
寺沢大介（「ミスター味っ子」）
吉田秋生（「BANANA FISH」）
荻野真（「孔雀王」）
巣田祐里子（「迷走次元で会う日まで」「ＧＯ！　ＷＥＳＴ」）
高橋葉介（「夢幻紳士」「宵闇通りのブン」「真琴♡グッドバイ」）
桜玉吉（「し・あ・わ・せのかたち」）
竹村よしひこ（「ビックリマン」）
佐々木淳子（「ダークグリーン」「那由他」「ブレーメン５」「霧ではじまる日」）
星野架名（「緑野原学園シリーズ」）
桂正和（「ウイングマン」「ビデオ・ガール」「KANA」）
道原かつみ（「銀河英雄伝説」「ジョーカーシリーズ」）
わかつきめぐみ（「So What？」「月は東に日は西に」）
カトリーヌ・あやこ（「the にがおショー」「Graduation―卒業―」）
まがみばん（「トランスフォーマーシリーズ」）
こなみ詔子（「神已」「あねさんは委員長」）
克・亜樹（「符法師マンダラ伝カラス」）
ほしの竜一（「鎧伝サムライトルーパー」）
鷹城冴貴（「ジョン・フリック物語」「カルナザル戦記―ガーディアン―」）
新田真子（「RUSH」「RIOT」「RAGE」）
藤子不二雄（「ドラえもん」「エスパー魔美」「Ｔ・Ｐぼん」）
竹宮恵子（「風と木の詩」「スパニッシュ・ハーレム」）
竹本泉（「真夏の夜に見る夢」「ハジメルド物語」「あおいちゃんパニック！」）
真鍋譲治（「天の神々たち」「キャラバン・キッド」）
花咲アキラ（「美味しんぼ」）
成田美名子（「CIPHER」）
天城小百合（「魔天道ソナタ」）
たがみよしひさ（「滅日」「NERVOUS BRAKDOWN」）
永久保貴一（「カルラ舞う！」）
水縞とおる（「CRUSADER」）
新沢基栄（「奇面組シリーズ」「ぼくはしたたか君」）
星里もちる（「ハーフな分だけ」「危険がウォーキング」）
川原正敏（「修羅の門」）
宮崎駿（「風の谷のナウシカ」）
NATSUMI（「電車」）
細馬信一（「魔界都市ハンター」）
あさりよしとお（「宇宙家族カールビンソン」「中空知防衛軍」）
北条司（「CITY HUNTER」）
やぶうち優（「12のソネット」）
清水玲子（「竜の眠る星」「月の子」）
前川たけし（「鉄拳チンミ」）
沢田翔（「ORATORIO SCAPE」）
水木しげる（「ゲゲゲの鬼太郎」「悪魔くん」）
白倉由美（「卒業、最後のセーラー服」）
冬木るりか（「アリーズ」）
川原泉（「笑う大天使」）
かえんぐるま（「妖怪学園」「Ｇ☆パッション」）
士郎正宗（「ブラックマジック」「アップルシード」）
上條淳士（「To―y」）
えんどコイチ（「死神君」「ついでにとんちんかん」）
岡崎武士（「エクスプローラーウーマンＲＡＹ」）
山田ミネコ（「最終戦争伝説シリーズ」「ふふふの闇」）
原秀則（「冬物語」「ジャストミート」）
おおや和美（「二階のＡ―BOY」）
MOO念平（「あまいぞ！男吾」）
黒岩よしひろ（「変幻戦忍アスカ」）
〈Dゾーン〉
塀内夏子（「オフサイド」）
北條知佳（「週末の恋人」「ひだまりの庭」）
いがらしみきお（「ぼのぼの」）
田島昭宇（「魍魎戦記MADARA」）
くらもちふさこ（「海の天辺」）
浦沢直樹（「YAWARA！」）
ゆでたまご（「闘将!!拉麺男」）
窪之内英策（「ツルモク独身寮」）
江川達也（「まじかるタルるートくん」）
小林まこと（「１・２の三四郎」）
水島新司（「大甲子園」「あぶさん」）
永野あかね（「戦争同盟」「猫でごめん！」）
吉野朔美（「ジュリエットの卵」）
門馬もとき（「かっとび一斗」）
島本和彦（「炎の転校生」）
玖保キリコ（「いまどきのこども」）
見田竜介（「ドラゴンハーフ」）
名取ちずる（「お・は・よっ！」）
島崎譲（「THE STAR」）
平野俊弘（「黄金の戦士」）
ぱすてるとーん（「ムーン・ファンタジー」）
河内実加（「弥生!!」）
ちばてつや（「あしたのジョー」）
橋本正枝（「Maharaja」）
市川ジュン（「陽の末裔」）
藤島康介（「ああっ女神さま」）
坂口いく（「闇狩人」）
市東亮子（「やじきた学園道中記」）
武田ゆういち（「GOGO爆走ハイスクール」）
原口清志（「聖狼少女」）
MEIMU（「レシーブ」）
藻々月桃子（「AM８：30のすくうるうおーず」）
英洋子（「レディ!!」）
安永航一郎（「わたしの親父はホトケ様」）
本宮ひろ志（「硬派!!銀次郎」「雲にのる」）
真船一雄（「スーパードクターＫ」）
ＪＥＴ（「倫敦魔魍街」）
森真理（「な〜んとなくブーリン」）
石垣環（「ウィザードリィ」）
藤田貴美（「純情闘争」）
河合じゅんじ（「かっとばせ！キヨハラくん」）
外薗昌也（「やさしい機械」）
川原由美子（「CILMB THE MOUNTAIN」）
風見零（「阿修羅伝・夜行鬼」）
森田新吾（「栄光なき天才たち」）
石川賢（「虚無戦士MIROKU」「魔界転生」）
大滝よしえもん（「一撃必殺玉砕倶楽部」）
鳳巳乱（「格闘王シリーズ」）
萩尾望都（「百億の昼と千億の夜」）
聖悠紀（「超人ロック」）
ながいけん（「スケベスト・オンナスキーシリーズ」）
岡野史佳（「１／２FAIRY！」）
永野のりこ（「みすて♡ないでデイジー」）
長岡良子（「古代幻想ロマン」）
あだち充（「みゆき」）
吉田戦車（「戦え！軍人くん」）
やまざき貴子（「マリー・ブランシェに伝えて」）
粉味（「ジャれんじゃねえ！」）
秋元奈美（「Ｐなつ通り」）
柊あおい（「星の瞳のシルエット」）
諸星大二郎（「暗国神話」）
石井まゆみ（「ぴんばりハイスクール」）
高屋良樹（「強殖装甲ガイバー」）
かずはしとも（「ちなみにRock'n Boys」）
佐々木倫子（「ペパミント・スパイ」）
池田さとみ（「Ｂ／Ｗ」）
安孫子三和（「真夜中をすぎても」）
清原なつの（「光の回廊」）
細野不二彦（「ママ」）
紫堂恭子（「辺境警備」）
まつもと泉（「きまぐれオレンジロード」）
東子（「真冬の夜の夢」）
逢坂みえこ（「純毛ブランケット」）
山岸涼子（「日出処の天子」）
あろひろし（「おみそれ！トラぶりっ娘」）
里見桂（「スマイルfor美衣」）
富樫じゅん（「好派！蘭丸応援団」）
森下裕美（「少年アシベ」）
篠原千絵（「海の闇、月の影」）
尾瀬あきら（「初恋スキャンダル」）
横山光輝（「伊賀の影丸」）
赤石路代（「姫100％」）
つのだじろう（「新説百物語」）
薬師斉子（「人魚姫」）
みつはしちかこ（「小さな恋のものがたり」）
枝松克幸（「４SPIRITS」）
菊池としお（「明王伝レイ」）
聖千秋（「イキにやろうぜイキによ」）
島田ひろかず（「魅猟龍人」）
山本貴嗣（「エルフ・17」）
池野恋（「ときめきトゥナイト」）
稲早田ちえ（「卒業ゲーム」）
青山剛昌（「YAIBA」）
松本猛（「すてきな青春」）
蛭田達也（「コータローまかりとおる！」）
野部利雄（「のぞみ♡ウィッチィズ」）
吾妻ひでお（「不条理日記」）
北原文野（「夜はうたうさざなみ」）
麻宮騎亜（「サイレントメビエス」）
なかいま強（「わたるがぴゅん！」）
白土三平（「ワタリ」）
こせきこうじ（「県立海空高校野球部員山下たろ〜くん」）
吉田聡（「湘南爆走族」）
渡辺諒（「はるかかなた」）
和田慎二（「超少女明日香シリーズ」）
池上遼一（「Cryingフリーマン」）
鈴木由美子（「白鳥麗子でございます！」）
山田貴敏（「風のマリオ」）
のむら剛（「ＡＴレディ」）
夢橋耕威智（「暑中見舞顛末記」）
いしいひさいち（「忍者無芸帳」）
青木英子（「鉄人倶楽部」）
椎名崇（「カプリッチョなお姫様」）
内田美奈子（「百万人の数学変格活用」）
姫木薫理（「ぴーひょろ一家」）
今泉伸二（「神様はサウスポー」）
石坂啓（「安隠族」）
みやたけし（「風のフィールド」）
来留間慎一（「魔梵伝」）
千之ナイフ（「闇のシルエット」）
中田博雄（「おっ！奥田くんだいじょうぶ」）
一本木蛮（「一本木蛮のキャンパス日記」）
園山俊二（「ぺエスケ」）
はるき悦巳（「じゃりン子チエ」）
亜藤潤子（「ミラクルナイトゲート」）
きたがわ翔（「TEENSしようか！」）
岸田恋（「華の嵐」）
田中誠（「ギャンブルレーサー」）
たておか夏希（「いまどき少女図鑑」）
池田理代子（「ベルサイユのばら」）
樹なつみ（「マルチェロ物語」）
伊東岳彦（「宇宙英雄物語」）
矢也晶久（「カミラ・TRIANGLE」）
小道迷子（「天使になりたい」）
春池保子（「エロイカより愛をこめて」）
なりゆきわかこ（「あしたは晴れ！」）
水星茗（「エチエンヌシリーズ」）
松本零士（「銀河鉄道999」）
よしもとよしとも（「レッツゴー武芸帖」）
高橋美由紀（「天を見つめて地の底で」）
しげの秀一（「バリバリ伝説」）
森野幹（「未来がみえる」）
相原コージ（「コージ苑」）
吉村菜由（「政がゆく」）
結城信輝（「ヴェルバーザーガ」）
壬生牙狼（「必殺のかけうどん狼」）
柴田昌弘（「ハリアー」）
いのまたむつみ（「怪傑！MARI頭巾」）
高橋由紀（「われら混線合唱団」）
こやま基夫（「デモンツール」）
兼子篤（「PATTY GOT NEW WAY」）
加藤唯史（「ザ・シェフ」）
金ひかる（「MARIO」）
藤原昌幸（「刑事剣士Ｘカリバー」）
甲良幹二郎（「流され者」）
林下刹那（「葡萄屋」）
水野英子（「ファイヤー」）
垣野内成美（「吸血姫美夕」）
青木俊直（「″HOW TO ビデオ″日記」）
神江里見（「下刈り半次郎」）
よしだひでゆき（「北斗の軒」）
石井竜也（「涙の石井兄妹物語」）
とみいみく（「スター・トレック四段活用」）
ばけこ（「いつか天使の降る空へ」）
のつぎめいる（「夢うつつのアリス」）
みやわき心太郎（「ザ・レイプマン」）
桐島♡Ｋ（「たけしくん、ハイ！」）
浦川まさる
鈴宮和由
丸尾末広
内山亜紀
etc…

「ランボー先生」〜永井豪先生作。わずか3ヵ月でつぶれた「週刊少年宝島」に連載されていた幻のマンガ。1月号のシュミ特には、全くくみあたらなかった。(弥生兎) 買ってきたジャンプ5・6号〜の「スクラップ三太夫」のカラーページが2枚ある。得したのか情けないのか、複雑な心境である。(岩佐学) 猪木ファンの芸能人の情けない点〜雑誌などで「早く引退するべきだ」なんて言ってても、TVで本↖

▼国分市　いずみ翔



▼千葉県　Taka



▼広島県　GENSŌ皇帝



▼鹿児島県　おおぞのかずしげ



▼大阪府　篠真樹



▼世田谷区　ささみ



▼神戸市　夕霧太夫



▼宮崎県　輝橋さんゴメン真奇郎



ろしく頼みまして、陣の「孔雀王」ヨイショとさせていただきます。最後に、荻野先生、3年半、御苦労さまでした。次回作は9月連載開始だぞっ!!　(富山市　裏高野の六道衆・宮獅陣でした)

♥「ジョジョの奇妙な冒険」ヨイショします。ついに第三部開始! 予想できなかった第二部の最期の感動もさめないまま、おどろきの主人公"空条承太郎"になり、ジョセフもまだ生きている! しかも承太郎にジョナサンはとりついてるし、ディオも生きかえるだろうし……。しかし、舞台が日本になってしまった(まぁ、多勢の予想通りでしょうが……)ので、ツェペリというキャラクターは出ないかも。(でも、出てほしい)ここまで来たら、第三部で終わるかもしれないけれど、荒木飛呂彦先生のことだから、とりあえずは、この第三部を今までにないすごいものにしてほしい。いや、してくれると信じています。とにかく、荒木飛呂彦先生をヨイショだアッ! P・S・「バオー来訪者」のOAV化もめでたいッ!　(北九州市　福田嗣)

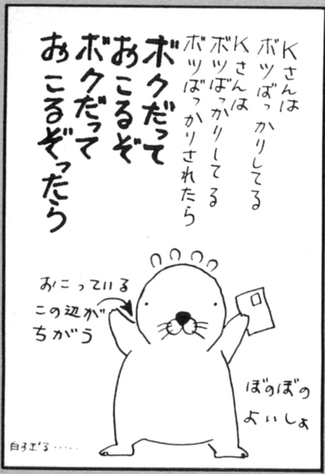
♥受験も終わり、執筆活動を再開した、ローディストまんが家やぶうち優先生の復帰第1作「12のソネット」が、小学館のちゃお6月号(5月1日発売)に掲載!! そのうち連載も始められるとかで、今年の優先生は要チェックだ!! この記事を読んだあなた! 今すぐ書店へ行って"ちゃお"を買おう!! ……いや、まず読んでほしい。そして気に入ったら、ファンロードによいしょハガキを書こう!!　(文京区　お久し振りです大石まさき)

♥山口美由紀先生の「ダンガン×ヒーロー」&「おんなの子季節(シーズン)」は最高! 「ダンガン×ヒーロー」は家庭事情はふくざつ(そこがおもしろい!)だし、男(ヤロー)の名前が"真弓""如名"("まゆみ""ゆきな"と読む)というのもお笑いだし、大きくなったら"だちょう"になりたいといっている真弓の性格も笑える。それに、あきら(女の子)の元(もと)父のひかるさん、(美人だぞー)性転して男から女へ……。この話はすっごいおもしろいし、それに時折ジーンとくるものがある……。ぜひ読んでみて下さい。絶対、おもしろいからなぁ——。P・S・「おんなの子季節」、泣きましたあ〜。感動です! この先生は、いろんな作品がかけてほんとにスゴイっ!! と思います。山口美由紀センセ、ヨイショ。(埼玉県　あっくん)

♥でたーっ! ニンジャ・マスター・ガラの必殺剣"慶雲鬼忍剣"ッ! 少し前に下忍が白怒火の紋章をつけていたから「まさか……」と思っていたが、やはり萩原先生も「未来忍者」を見ていたのか! ちなみに、鬼忍剣のポーズと白怒火の構えは同じだゾ! さて、こうなるとやはり"慶雲鬼忍外剣"は出るのか? "飛影""飛竜"に続く忍者の鎧は"飛雄鶴"なのだろうか? メタ=リカーナの城壁が歩いたり、白影さんが出てきたり

↙人を前にすると、「これからも頑張ってください」と言ってしまう。（椎崎すっぺ）「この三又の鉾で、おまえたち3人を、串刺しにしてやるわ」（ジャンプNo.3・4号P103）～やはり、真ん中に刺さるのは、氷河だろうか。（泉ペロ）丁～1月号〝J〟の誤植なのだが、まっ先にこれを見て包丁を思い浮かべてしまった私は、少しアブナイと思う。（ゼウス）2月号表紙～はっ!? あなたはテクらぶII!?（沙羅）

▼千葉県　月代砂子は立浪クン♡



▼仙台市　MAKI



▼市川市　とし千尋



▼静岡…諸越紺番輪



▼香川県　明ようこ



▼兵庫県　ウーマンデストロン



▼埼玉県　志田康晴



▼愛知県　香織48



するのだろうか？（ウソウソ）

なにはともあれ、大方の予想通りガラとネイがくっつきそうだし、巻末爆走もなくなったし、（まだ安心できないけど）とにかくガラ様……いや萩原一至先生「BASTARD!!――暗黒の破壊神――」ヨイショだ！（名古屋市　水島さん見てる？の、はまきた原人）

♥ヤングマガジンがついに週刊化!!ということは「AKIRA」が毎週読めるっ！こんなうれしーことはありませんっ!! でも、毎週月曜日、370円も飛んで行くのはちょっとキツイかなー……。（ジャンプも買っているので……あっ！消費税の関係で金額が変わるかもしれないっ）でも、負けるもんかっ!!（なんだ、この乱文は）大友克洋先生よいしょだっ!!（岡山市　金田輝）

♥「ビックリマン」大好きです。いい年してと石を投げられたって平気。気まぐれにアニメ30話を見た時からもう夢中。シールも集めてます。キラキラ・ホロシールなくなったのは悲しいが、ロ〇テは20弾から新素材のヘッドシールにするとかで楽しみ。アニメではアリババ神帝が一番好きだけど、竹村よしひこ先生のマンガではゼウス様とカーンのコンビが最高。（アニメ版よりマンガ版のゼウス様がいい）アニメもマンガもシールも新しい物語に入るとか、うーん、アニメはシール原作の19弾までやらないのが残念。でも、とにかく「新ビックリマン」もヨイショ！（岐阜県　山本雅子）

♥安永航一郎ファンのみなさまへ！4月号で安永センセの作品リストを作ってほしい！と書いていらっしゃる方がおられたので、現在某大学の学生であるにもかかわらず、友人を裏切り、来年、再受験して九〇大学に進学しようともくろんでいるほどの安永航一郎ファンの私が、可能な限りおこたえしましょう。（本人が読んでいる可能性があるので、うかつなことは書けんな！）

まずは、すでにコミックスで御存知の方も多い、

●「県立地球防衛軍」①～④（少年サンデーコミックス）＝安永サンは極秘に続きを書いているそーです。

●「陸軍中野予備校」①～⑤（少年サンデーコミックス）＝はやく6巻だして下さいっ！

そして最近、連載の始まった、

●「わたしの親父はホトケ様」（ウィングス89年4月号より連載開始）

次に、読み切り等のうち現在の私に、掲載誌のわかるものを書きます。

●「あたたっ子純情！」（いわずとしれた……）

●「エイチマン」（サンデー1000）

●「六百萬石の男」（サンデー増刊87年10月号）

●「帝大物語／梅と毒薬」（スピリッツ88年1／20増刊）

●「サンデー19show」（88年2・3合併超特大号）＝奥崎建三というのはもしかして、あの皇居

▼福岡県　いそうかすみ



▼大阪府　柳野主税



▼岡山市　南京ぐれこ



▼江南市　ノスフェラス松原健児とズバ蛮同盟



▼伊勢崎市　た



▼滋賀県　森勇気



▼京都府　灰猫



▼上尾市　花丸大吉



永野護〜彼のミーハーファンが「優＆魅衣⑧」の彼のコメントをみたら、どんな顔をするか楽しみである。（ターヒール）

年末時代劇スペシャル「五稜郭」〜森勇気さん、やっぱり「あさぎ色の伝説」も、この話までやってもらいたいですよね？（ちゃきちゃきのちゃき）

「あの子こんなに大きくなったの？」〜アニメ「美味しんぼ」を見て、うちの母が言った言葉。"あの子"とは味吉陽一くんらしい。（伊庭日出樹）

パチンコの……？　からつけた名前ですか？　安永さん！

●「絶倫Z」（サンデースペシャル増刊）

●「エイチマンII」（サンデースペシャル増刊No.2）

●「エイチマンIII」（サンデースペシャル増刊No.3）

●「定吉七番」（サンデー88年51号）

●「定吉七番」（サンデー88年52号）

●「定吉七番」（サンデースペシャル増刊No.3）

●「宇宙戦艦ハーレムノクターン」（サイバーコミックス04）

●「巨乳ハンター」（サンデー89年16号）

●「柔道大作戦」（サンデー30周年記念増刊）

他にも、ウィングスの88年の2月号に何か掲載されたはずです。（題は忘れちゃったい）

次に書くものは、掲載誌がハッキリとわからないけど、とにかく安永作品です。

●「砂漠の桃太郎侍」（コミック大賞入賞作）＝掲載号がわからん。

●「まんがアマデウス」（スピリッツのはずだが、残念ながら見逃してしまった）

●「農村の朝餉」

他にも、ヤングサンデーか何かに読み切りがあったよーな気がするし、これですべてではないと思いますが、安永作品をすべて探すのはかなり根性がいるので、かんべんして下さい。まあこの程度で。P・S・関係ないけど「定吉七番」の大阪商工会議所秘密会所本部は、九〇大学の工学部の本館ではありませんか、安永さん？

（岡山県 "安永センセのためならオレは核ミサイルの発射ボタン係にでもなれる" 壱網田仁）

♥**「ツルモク独身寮」のドラマ化を想定して、**キャスティングを考えてみました。個人的シュミが入ってるので、目にくじらをたてないように。

・宮川正太――西川弘志
・姫野みゆき――有森也実
・ともみ――小川範子
・田畑重男――柳沢慎吾
・杉本京介――京本政樹
・白鳥沢レイ子――巨人の桑田
または呂

こりゃ桑田ファンにしかられるな。マンガの方はスピリッツに連載中。単行本③は3月末日発売だけど、また一日で売り切れるのだろうか。

（名古屋市　酒巻"残像に口紅を"ぬかる）

♥**アニメ「FSS」観てきました。**私の友人OやHはコキおろしてますが、あれはあれでよかったのではないでしょうか。小生は原作の数多いエピソードを詰め込みすぎてあえなく空中分解、と予想していただけに、（「宇〇皇子」はこのパターンだったような……）ソープとラキシスの恋の逃避行にテーマをしぼり込み、他の要素を削り落としたのは正解だったと思います。そうでもなきゃこんな壮大な物語を、わずか1時間強の映画になんかできっこありませんものね。原作のイメージとちょっと違ったものになったのは事実ですが……。

（柏市　PIYO♡PIYO）

今月の高橋陽一！

——「翔の伝説」の伝説化にファンの声集中ッ!!



▶熊本県　貧乏症の伸童っす



▶岡山市　南京ぐれこ（一機だよ）



▶埼玉県　とくみゆりこ



▶横浜市　川見真規は片側通行所属



▶東京都　車折誠也



▶北本市　輝騰乱将



▶名古屋　大乃国ぽん



▶浜松市　浜まS・龍瀬と朝衣


▶善通寺　ぱすてるとーん



▶名古屋市　愛があってもうまく描けない＝詩文



▶山形県　JAC水樹


▶玉野市　上原香月

♥4月号の青山古都美さん！私なんかつい最近、（しかも星矢から）C翼に転びました！（車田はヨイショしますケド…）まわりをみても、もうC翼ファンは数える程……。そんな中でファンロードは唯一の救いです！ビデオアニメ化もあるし、まだまだC翼は不滅ですよねっ！でも井沢くん、修哲トリオヨイショの人がほとんどいないことが残念です。修哲トリオの好きな方、是非是非投稿お願い致します！

（横浜市　あめりしうむ）

♥が——ん!!「翔の伝説」が終っちまった。まぁ、前のが前のだけあって打ち切りは覚悟してたけど、まさか本当になるとは……。4年生（成長）した翔かっこよかったのに！前作の誰かを彷彿させるようで…。典型的なお嬢様やお坊っちゃま、野生児のような少年とかでおもしろくなると思ったのにぃ！まぁ、終ってしまったのは仕方ない。（えらそう！）次回作に期待いたします。フレーフレー高橋先生！そういえばC翼37巻（完話）の表紙はオールキャラでしたね…。ごくろうさまでした。

（仙台市　睦月あすか）

♥「翔の伝説」が終るなんて……。ジ◯ンプのバカヤローと思うと共に、アンケートださなかった自分がはがゆい！

（北九州市　福田嗣）

イニシャルビスケットのゲイ〜こ、これは恐い。（電脳使い夢邪鬼）モスクワ放送制作「アメリカ横断ウルトラクイズ」〜参加者が全員亡命したりして。（小森"はまるって呼んで"としかず）NHKの大河ドラマ〜いつになったらSFをやるんだ。（「V」を見習え！「V」を!!）「現代用語の基礎知識」が嘘ばかり書いてある（2月号P102）〜全く同感である。（ドラクエは任天堂が発売したそうだ。（梅林新吾）

今月の車田正美！

——ＴＶ「星矢」は終っても、ハーデス編の盛り上りは楽しみだッ!!



◀岐阜県　福成神哉



◀佐賀県　奇迷羅鷹王和彦



◀西宮市　園香桂介はＫＡＴＺＥの尾上賢♡



◀八王子市　Dr.ふぃるめぃん



◀加古川市　綾瀬ひとまろ



◀岡山市　亮雄



◀備前市　神谷〝夜叉猫〟殉



◀江戸川区　神代〝祝♡デーやん復活〟聖史



◀横須賀区　たーみなる・かんぱにい民＆成樹



◀北九州市　藻々月桃子



◀徳島市　七草ざめ子



◀福岡県　与田新一　9歳

♥聖闘士星矢ハーデス編はスゴイ!!　何がスゴイって、今までも主人公が忘れられて周辺人物を中心に話の進むマンガはあったけど……主人公はおろか周辺人物すら忘れ去られてかつての傍観者と敵だけが中心になってストーリーの進むマンガがかつてあっただろうか……。（それにしても黄金聖闘士ファンの喜ぶ顔が目に浮かぶようだ）
（ソビエト＝保谷共和国　し～の☆たかゆき89）

♥調子にのって書いてしまいますが、「リングにかけろ」主要キャラの登場率（登場コマ数÷総コマ数㊟コミックス）です。

高嶺竜児……31・6％
剣崎順……13・1％
高嶺菊……14・3％
香取石松……8・9％
支那虎一城……7・6％
河井武士……5・4％
影道総師……2・2％

竜児はさすが主人公という所でしょう。（もしかしたらこれが普通なのかもしれない）でも、竜児にも実は、珍記録があって、彼は一巻でいきなり菊にトップの座をとられていたりします。その時竜児は、36・8％、菊は61・9％）でも何よりの謎は、総合で2・2％しか登場してないのにもかかわらず、剣崎もできなかったコミックス表紙占領を2回もやってのけた総師でしょう。

みなみりょ～こ。（すみません）（覇権の剣No.Ｉ）**ピカソも死んだ、シャガールも死んだ**～そしてダリもいなくなった。（斧久江信）**巻末投稿用ハガキのあて先**～前、「せまくて〝エンサイクロペディア・ファンタニカ〟と書けない」という話があったが、今月から広くなって書ける。（これも〝変化〟ですかＫさん）（「くたばれカイザーッ!!」思考錯誤）**ジャンプ7号Ｐ22のリサリサ**～足が3本！（いかげる3本あしだっ！）↖

↙（大洋鯨子）**私の妹**～ストーブの灯油がなくなった時「もしかしたら、これでつくかもしれないよ!!」と言ってバターやチーズを溶かした物を（ゲゲボ!!）給油しようとしたとんでもない小学生、さすがB型……。（金田輝）**アニメ「美味しんぼ」を見て思ったこと**～結局料理をまずくさせてんのは士郎の一言ではないだろうか…。（原作は読んだことがないのです。（今年こそ主役だ! 山寺さん♡ かすてらんより）

▶世田谷区 杉原スパークみずえ



▶横浜シティ 坂下智



▶ハイデルベルグ KERO



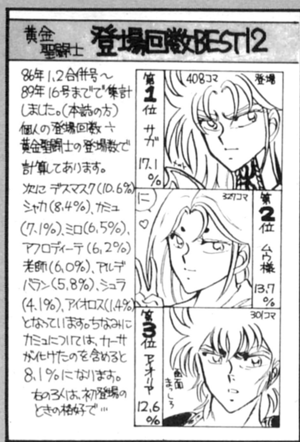
▶大阪市 スコルピオン♡ヘルガ大友



▶名古屋市 星野彼方



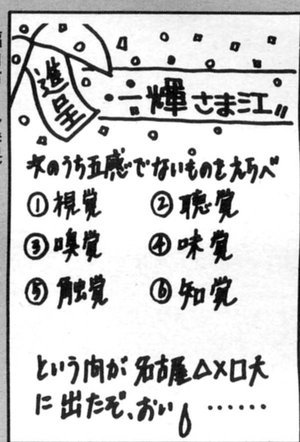
▶石川県 遠山主



▶金沢市 三上陽一



▶福山市 九条晃



▶東京都 伊藤飛鳥



▶名古屋市 Skill・0



▶板橋区 大洋鯨子



▶京都府 諸葛恒



（だけどそういう人だから好きです）（栃木県 天重龍司）

★**「風小次シュミ特パート2」にお答えします。**「武蔵」（1項目）夜叉姫にやとわれて入院費は得ています。「うその予告」（3項目）十聖剣と間違えたのでしょう。「影三兄弟」（1項目）麗羅さんは確か17ページでしたし、兜丸さんは7ページでした。「霧風」（2項目）総師がその様な時のために、そう教えていたのかも知れません。「項羽」（1項目）精神力を身に付けるために、彼は大変役立ってくれているのでしょう。「コスモスと華悪崇」コスモは自由なのでしょうが、華悪崇は皇帝がそうさせているのかも知れません。「スケバン刑事III」もう一つ、ゲストの女性が〝霧がくれ分身の術〟という霧風の〝風魔霧幻陣〟そのものとしか思えない技を使っていました。「風魔総師」彼は風魔の忍達を育て、教えるという大変に重大な役割を果たしていると思われます。

（千葉県 ネリューラ〝トルーパー〟は私の夫です〝ファウ姫♡）

♥**ある日の会話。**私「やっぱりハーデス編で復活したね、黄金」後輩「いいんです、ムウ様さえ活躍してくれれば」私「デスマスクとアフロディーテ、あっという間に死んじゃったね」後輩「いいんです、ムウ様さえ（以下略）」私「サガ♡とカミュとシュラも出て来たし♡」後輩「いいんです、ムウ様さえ」私「あー、わかった。青銅が出てこなくてもいいんでしょ、ムウ様がいれば?」後輩「そうです!!」――こうして今週も、来週もムウ様は十二宮を行くのであった……。（千葉県 ツバーンはサガ♡）

ラポートの出版情報

6月上旬
発売予定

2DIMENSIONS CLUB

二次元倶楽部

――くつぎけんいち――

FRのマルチ詩人が贈るショート世界が素敵なコミックスに！ 巻頭カラー８ページ他、書き下ろしもたっぷりでファンのみんなにプレゼント！



B5判変型
★予価800円

雪まぼろし

大好評
発売中！

著／狩野小鷹

第１回ファンロード・マンガコンテスト受賞の実力派がコミックスで初登場!!

マンガファンロード連載の『雪まぼろし』をはじめ、長編派にふさわしく描きおろし100ページもプラス！人間と自然とのドラマへのこだわりをたっぷりとお楽しみ下さい。



B6判 全198ページ
★定価500円（本体485円）



熱血ヒーロー日記

ショッカー〇野の

原作／大野浩
漫画：小野敏洋

汗と涙と笑いの感動作！

A5判 全198ページ
★定価800円（本体777円）

鎧伝サムライトルーパー
YOROIDEN-SAMURAI TROOPERS

鎧伝サムライトルーパー
パロディ競作集

『超弾動 爆発!!』

描き下ろしいっぱい、
読みごたえタップリ！



豪華執筆陣

鳳巳乱、天野かおる、羽柴麟、なつきありみ、四位広猫、羽崎やすみ、あおいみお、早坂塊、ZELDA、伊達皆無、うりうさおり

特別巻頭付録
『愛の煩悩シール』付

A5判 ★定価900円（本体874円）

好評発売中のコミックス

美少女♥カーニバル



男性ローディスト＆執筆陣が勢揃い！

A5判 カラー32Pつき
★定価900円（本体874円）

バックナンバーリスト

〈ファンロード別冊・増刊〉
- ●マイコンボックス¥680
- ●mamiのRADIかるコミュニケーション¥780
- ●マンガ・ファンロード⑥⑦⑧⑨⑩各¥490

〈ラポートデラックス〉
- ●香港・台湾ゲゲボガイド¥980
- ●Zガンダム大事典¥680●深夜族全カタログ¥780

〈アニメック増刊〉 ■あにめえる本¥650

ファンロード'85年12月号と'86年1・2・4・5・8・12月号を除いた'85年10月号からが残っています。ご希望の方は、常備店でお求めになるか、お近くの書店で「ラポート発行の○○がほしい」と言って注文して下さい。注文の場合は取り寄せまでに２週間～１ヶ月位かかります。

バックナンバー常備店

〈東　京〉
新　宿　アニメック本店　☎ 03-354-2261
　　　　まんがの森　☎ 03-341-0921
　　　　紀伊国屋書店　コミック売場　☎ 03-354-0131
神　田　書泉ブックマート　☎ 03-294-0011
渋　谷　まんが書店　☎ 03-464-7193
八王子　まんが王　☎0426-45-9121

〈神奈川〉
横　浜　アニメイト横浜店　☎045-453-6990
厚　木　有隣堂厚木店　☎0462-23-4111
川　崎　有隣堂川崎Be店　☎044-200-6831

〈千　葉〉
船　橋　リブロ船橋店　☎0474-25-0111

〈群　馬〉
前　橋　文真堂本店　☎0272-33-8827
　　　　文真堂下小出店　☎0272-33-3381

〈宮　城〉
仙　台　協同書店　☎022-266-2211

〈静　岡〉
静　岡　コミックインレイ　☎0542-52-4984

〈愛　知〉
名古屋　池下三洋堂書店　☎052-762-2345
豊　田　ブックシティ ワールドブック豊田店　☎0565-32-7571

〈岐　阜〉
岐　阜　南陽堂書店　☎0582-62-1925

〈京　都〉
京　都　ブックストアー談　☎075-255-0654

〈大　阪〉
茨　木　ブックプラザ茨木店　☎0726-22-7178
吹　田　コミックパル千里店　☎ 06-872-5876

〈愛　媛〉
松　山　明屋書店石井店　☎0899-57-6151

〈高　知〉
高　知　菜園場書店　☎0888-82-6350

〈広　島〉
広　島　中央書店胡町店　☎082-249-0688
　　　　アニメージュスタジオNo.1　☎082-249-0081
　　　　サンモール中央書店　☎082-245-6018

〈山　口〉
山　口　ブックス21　☎0839-21-0936

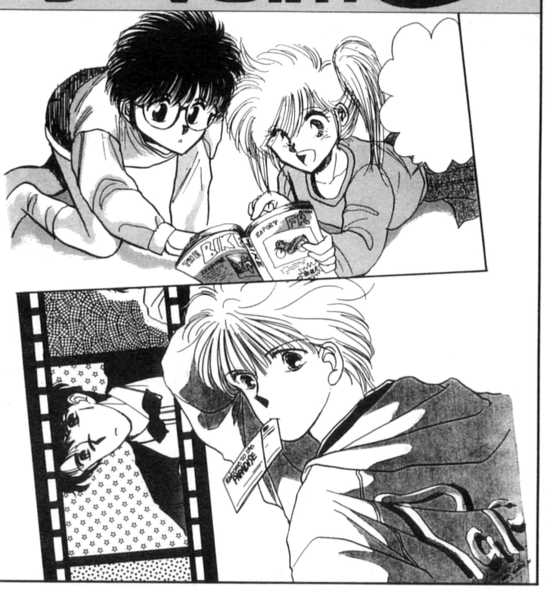
〈佐　賀〉
佐　賀　積文館書店佐賀店　☎0952-24-4314

※バックナンバー・コミックスの通信販売はしておりません。ご了承ください。

▼定価は、★印が消費税込みです。それ以外の雑誌は、お買い上げの際に、消費税が加算されます。

マンガ Fanroad増刊 ファン☆ロード vol.11

もう少し待ってネ 5月下旬発売



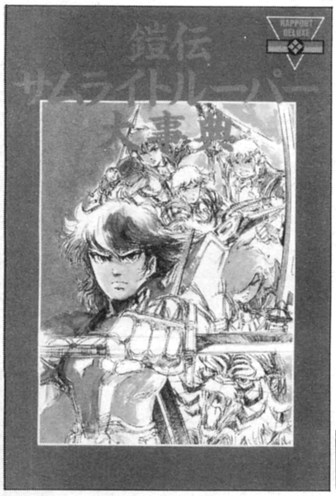
▶人気連載陣…巣田祐里子、島村春奈▶32ページ競作集…かえんぐるま、たしろたくや、狩野小鷹▶巻末長編…永野あかね▶ずらりFR作家陣…Yû、風見零、永井朋ひろ、ぱすてるとーん、一本木蛮、片山愁

➡お楽しみに！

★予価500円

人気爆発 発売中！ 鎧伝サムライトルーパー大事典

―ファン必読のこの1冊！―



全話ストーリーダイジェストから、TV画面ではわからなかったサンライズ設定まで、なんでもござれの大事典！

★表紙：塩山紀生　★口絵：山田きさらか・黄瀬和哉　村瀬修功・逢坂浩司

★漫画：沢田翔

●厳選したカラー名場面●完璧な設定資料集●感動の描き下ろしイラスト●煩悩に溢れた曲解大事典●オリジナル小説 etc.

B5判　★定価1,000円（本体971円）

Fanmoad4月増刊 FRハンドブック'89

大人気 発売中！



―●ファンロードを30倍楽しむ―

●カラーで見るFR史●カラー版イラスト・ラボ●ゲゲボ・コンテスト発表●FR編集部24時間●クリニック・ワイド版●こんなハガキが没られる●シュミ特ぶるうす●『聖闘士ダ星矢100ページ総集編 etc…

←この猫賀さんの表紙が目印だョ

A5判　定価650円

FRハンドブック
FRハンドブック'88（各600円）も好評発売中

重版が出来ました⬇チャッピーとゆかいな下僕ども、解放の時(上)(下)、阿修羅伝・夜行鬼、超弾動爆発!!

ラポートのコミックス既刊本のご案内

定価480円シリーズ

- コム・サ・デSEENAちゃん………椎名崇
- ジェントルモーニング………永井朋ひろ
- ワーウルフ………佐藤晴美
- サングラスをどうぞお月さま………きむらしんこ
- 翔んで！ポテトボーイ………きむらしんこ
- お茶のまんが猫田くん劇場………猫田猫美
- わが青春のキャンパス日記………一本木蛮
- クレセント・ムーンのひとかけら………なるみ祥
- インビンシブル・ロボ『無敵号』…きむらひでふみ
- オール・ザット・You………サトウ・ユウ
- マリーン………おかざき真里

定価500円シリーズ

- ★チャッピーとゆかいな下僕ども・ながいけん
- ★解放の時(上)(下)………篠原のん
- ★阿修羅伝・夜行鬼………風見零

定価550円シリーズ

- 一本木蛮のキャンパス日記………一本木蛮
- ダイナマイトペアの大冒険………一本木蛮
- ヨシオ・ザ・アイドル………湖東えむ
- ひろひろ・ばらえてぃ………島田ひろかず
- プレハブ・ラプソディ………矢野健太郎
- オカルト・ゾーン………大橋薫
- 午後の国物語………冨士宏
- FRカーニバル①②③………片山愁・他
- マジカル・ルシィ………ゆうきまさみ
- ロボロボ・カンパニー………佐藤元
- 妖怪学園①………かえんぐるま

定価570円シリーズ

- ★大橋薫&真弓作品集……大橋薫・大橋真弓
- ★泄忍記①歳華の篝火………片山愁

定価580円シリーズ

- さよならカーマイン………かがみあきら
- プロジェクトA子①②③…あろひろし・他

定価900円シリーズ

- ★超弾動爆発!!………鳳巳乱・他
- ★美少女カーニバル………永井朋ひろ・他

定価650円

- がんばれ！赤貧くん……小牧雅伸・秋野裕

定価680円

- 元気です！斉藤くん……小牧雅伸・秋野裕

定価780円

- 4 Spiritsプラス2………あろひろし・他

定価800円

- ★熱血！(ショッカー○野の)ヒーロー日記……大野浩・小野敏洋

定価850円

- 竜の住む国美夢と魔夢　辻真先・かづさひろし

定価1300円

- ワンダートレック………かがみあきら

定価1400円

- リトル・ショップ・オブ大橋姉妹　大橋薫・大橋真弓

※バックナンバー・コミックスをご希望の方は、お近くの書店でご注文下さい。

パラレルワールド〜食中毒でKさんが死んでしまって、FRが無い世界があるのかと思うと情けなくなってくる。(かえせ♡北方領土)女の子3人組で、1人がミキ〜と言うとキャンディーズもレモンエンジェルも同じに思える。(安宿みつき)CD「復活！栄光の東映ヒーロー2」〜しかし、森永奈緒美や澄川真琴の歌をCDで後世に残しておく必要があったのだろうか？(本人にとっても恥ずいと思う)(ハイパー悪宝人)↖

本だーらんど

——ローディストのための本の国、みんなのおススメは？

★洋画を見るとき、大部分の日本人が必要とするものは？ それは字幕スーパー。字幕作って半世紀、故・清水俊二の「映画の作り方教えます」(文春文庫／520円)は「卒爾ながらショパン殿では御座らぬかな」などというとんでもない字幕が出た戦前の話から、最近の「フルメタル・ジャケット」事件まで、数々のエピソードを明かしてくれる。3月号のMO YUNさんじゃないけど翻訳は難しい。字幕翻訳はさらに字数制限などあってもっと難しい。といっても、この本は肩のこらないエッセイですから御安心を。
(名古屋市 酒巻ぬかる)

★4月号の本だーらんどにのっていた、みゅうさんへ。「西風の戦記」はソノラマ文庫より発売しています。「獅子王」のS62・10、11月号にのっていました。(文庫の方は多少加筆してある)定価は420円です。さし絵は高田明美さん。まだ手に入っていないのでしたら、僕のをさしあげてもよろしいです。昭和63年初版ですから、本屋でたのめばとりよせてくれるでしょう。
(埼玉県 小峯富岳)

★'88年12月号、仙台市の文里優様★'89年4月号、千葉県の川浪幸美様の情報を補足させていただきます。「愛の妖精(プチット・ファデット)」ジョルジュ・サンド作は、宮崎嶺雄訳のものが岩波文庫に入っています。こちらの方が入手しやすいと思いますので……。
(草加市 竜樹あき)

★以前どなたかのが載っていたと思いますが、私のSFベスト10です。

1「アルジャーノンに花束を」D・キイス(早川SFノヴェルズ)
2「銀色の恋人」タニス・リー(早川文庫SF)
3「星を継ぐもの」J・P・ホーガン(創元推理文庫)
4「夏への扉」R・A・ハインライン(早川文庫SF)
5「闇の左手」U・K・ル・グイン(早川文庫SF)
6「竜の卵」R・L・フォワード(早川文庫SF)
7「夜の翼」R・シルヴァーバーグ(早川文庫SF)
8「ウは宇宙船のウ」レイ・ブラッドベリ(創元推理文庫)
9「永劫」グレッグ・ベア(早川文庫SF)
10「神の目の小さな塵」ニーヴン&パーネル(創元推理文庫)

こんなものですがいかがでしょう。今回はたまたま海外作品のみにしてみました。現在の目標はハヤカワ文庫のSFとJAを全部読破することと、サンリオのSF文庫を全部買いそろえることです。
(札幌市 佐野浩)

★祝!! 「遠い海から来たCOO」映画化！ この小説、本当にいい作品なんで、いつか映像化されるだろうと思ってたけど、まさかこんなに早く実現するとは……。欲を言えば宮崎駿さんの監督、キャラデザインによるアニメ化の方がよかったんだけど、この際ぜーたくは言うまい。ただ一つ心配なのは、製作がフジ・サンケイグループさんということ。役者は、少々マイナーでもいいから、ストーリーとSFXには手を抜かないで下さいね。ねっ。(特に、この話のテーマの一つである反核問題は絶対にはずさないで下さいっ)

あ、原作の方も面白いですから、ぜひ読んで下さいね。角川書店から980円(これが載るころには、消費税で値上がりしてるかもしれない)で出てます。特にショタコンの方、動物好きの方におすすめしてしまおう。(少なくとも「ノルウェイの森」より数倍はいい！と断言する)ちなみに著者は景山民夫さんです。
花神仙さんごめんなさい。でもキャラクターがどーしても好きになれない

PS「ノルウェイ」の方もフジ・サンケイグループが版権と



▲秋田市 冬響



▲長崎県 紫MAY



▲山形県 きくち颯



▲森勇気はW(ウルフ)・ハウンドも♡



▲大阪府 大友“悪魔組”みのり



▲千葉県 三宅紀子

ったそーだがどーなるんだろーか？
久しぶりの投稿だ！（兵庫県　いのうえりさ）

★「探偵ゲーム・怪盗Xより七つの挑戦状」藤原宰太郎／KKベストセラーズ／650円。

この本は、現在スーパージャンプで連載している謎解きマンガが難しいと感じている人におすすめ。基本的なトリックが67も掲載されているので、かなり参考になるはずです。さあ君も賞金2万円めざしてがんばろう!!（愛知県　一風迫〝カルナザル〟萠）

★春です。いろんなスポーツが動きだします。そこで、私の選ぶ、スポーツ本のベスト5です。

①近藤唯之・著「プロ野球監督列伝」……川上・鶴岡から長島・王まで、プロ野球の監督たち50人の素顔を描いたものです。（新潮文庫／価格？）

②長田渚・著「おまえは風か」……フジTV・〝スーパータイム〟でおなじみのスポーツライターの本。〝浪速のロッキー〟赤井のことを描いた、「ラスト・シャドウ」はおすすめです。（角川文庫／価格？）

③桑原稲敏・著「天皇の野球チーム」……大正末期、宮内庁野球班に集まった学生野球の選手たちの男のロマンと、その頃の開かれた皇室、そして、人間・昭和天皇の素顔を描いた本。（徳間書店／1200円）

④山際淳司・著「そして今夜もエースが笑う」……'87年11月号でも私がおすすめしている本です。表題作は、あのヤクルトの荒木投手を描いたものです。（角川文庫／340円）

⑤山際淳司・著「バットマンに栄冠を」……〝鉄人〟衣笠祥雄の連続試合出場の世界新記録達成までを描いた表題作ほか4つのスポーツノンフィクションを集めた本。（角川文庫／300円）

ぜひ、一度読んでみてください。（山形県　はっぽーさい♡）

★以外に知られていない歴史上の人物の死に方。縁起でもないと思わずに色々な人達の生き様を死を通してなにかを考えるのもまたいいと思います。私がおすすめするのは「死の名場面」（藤原宰太郎・著／ワニ文庫380円）です。

これは本当にためになります。買って損はしないでしょう。一人一人に感じるのは様々ですが、言葉では表すことができないものを、感じることができます。とにかく読んで損はなし。（兵庫県　東宮麻帆）



▲札幌市　大沢広海



▲愛知県　ながえ（書店員）みき

✓真弓さん、北海道で行ってみたい所は？～えー、真弓、稚内ィー。（MVアグスタ）秋〇〇〇～秋分の日？（あ――☺）（くりすたる〝いいかげんにしろ〟永井）

ザ♥マイ・キャラクターズ

いつだってドキドキしたい！　だったらこ～んなオリ・キャラいかが!?



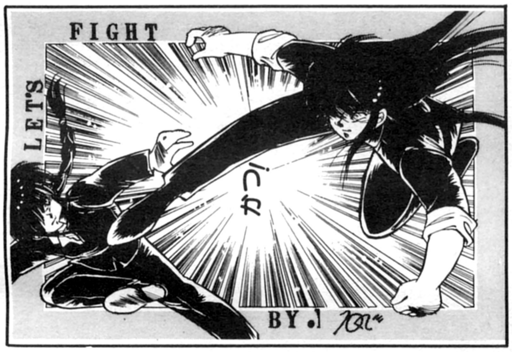
▲北海道　矛井さとし



▶大分県　滝沢ひかる



▲和歌山県　仲也彰81



▲神奈川県　石丸由紀子



▲りつき・N



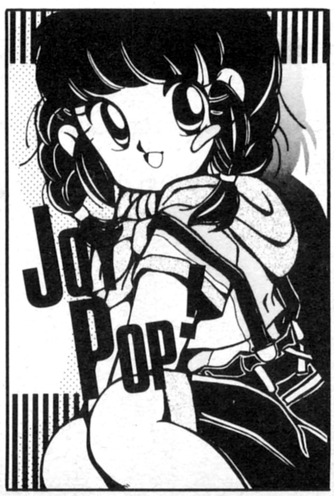
▲兵庫県　E＝MC²



▲外国　六鹿河合その子文彦



▲神奈川県　星☆夢月



▲東京都　おんだみあ



▲福岡県　中野サン子

某スーパーのチラシで～ファミコンソフト「女神転生」が「女神転性」になっていた。……ちょっとコワイ。（こやまみか）**カエルの子はカエルの子**～私の妹が間違えてこう言ったが、言われてみれば確かにそうである。**「ワイドYOU」の世界観**～この世に幸せな家庭など存在しない。（市岡磯路）**もし「恐竜大紀行」の連載が終了したら**～「だって女の子出ないじゃ↖



▲戦友Co.はサジタリアン


▲松尾炯



▲山口県　葵ひろたか


▲大阪市　XENON石川和尚


▲市川市　稲穂みすず



▲岡山市　南京ぐれこ


▲熊本県　しゃなおう



▲東京都　うめあいむ純



▲大阪市　小泉あきら



◀吉備郡　緒方久里岐


◀新座市　日高終喜



▲岐阜県　KERO★

↙ない」とか言われてるんだろうか?(香月舞)**女性週刊誌の広告**~私も笑えるので以前から観察しているが、「石原裕次郎の妻・あなたは夫のウンOを手でつかめるか!」とゆーのもすごいと思う……。(絶人)**「らんま1/2」アニメ化の噂あり(少年サンデー6号)**~そんなもん、アニメイト吉祥寺には去年の6月に告知されとったわい。(謎の西洋人X)



▲大阪府　「貴女へ…」蒲愛哲



▲所沢市　悠瀬巧一



▲愛知県　一道あさか



▲怒るとこわいぞ杉山NAMIだー！



▲山口県　志賀有希



▲東京都　高崎吏生



▲鹿児島　おおねひとみ



▲神戸市　猫次



▲宮城県　たにじゃんいち



▲東京都　やってきた荒木雅道20



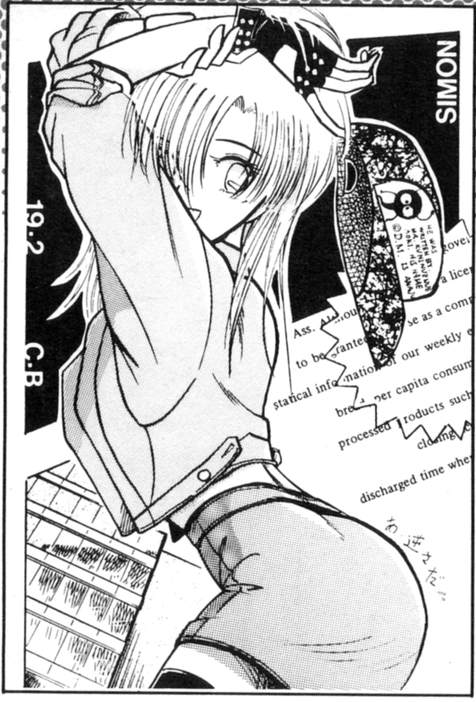
▲東京都　天野春彦坊



▲神戸市　有間祥as家治未紀

ジャンプ・テレカ80種～何通送りました？　私は25通……。（費用約2万2千円）（YAIBA）
1月号P80「お年寄り……」に対する返答～お年寄りには寝ているだけの体力がないので、朝早くおきてしまうのだそうです。（本当）（迦楼羅）
キ○ィの案内書（1月号P106）～なぜつながりのない人間の所に届くかというと、KACの会員に友人の紹介をさせて

←いるからである。(寿仮面)**小学生ローディスト**～僕だってなる可能性はあったんだ。立ち読みした時、「ミンキーモモ」のシュミ特だったなら……。(JJJ)「**パトレイバー／二課の一番長い日**」～「こんな地名ばっかガンガン出てきても、私みたいな地方住民には何が何だかわかんないよーっ!」。(実際、全然わからん……)(式部浩の最後の挨拶)



◀岡山県　吉延正三



◀品川区　KEN²(SS)KIYOMER



▲浜松市　ゲロゲロ龍瀬


▲明石市　御子神えりちん



▲ころりんくす＝あきよふすきぃ


▲羽村町　内紀一樹



▲静岡県　広石礼



▲岩手県　湖川みさき



▲京都市　つくしゃんすんぢ



▲国立市　夢一匁



▲神奈川県　政宗一成



▲浜松市　日向やさい



▲静岡県　印内落合



▲北海道　ＥＢＩ名楊子君



▲兵庫県　Ａ—ＫＯ



▶平塚市　葵翔



▲日比野“聖母”魔俐婀



▲北海道　ぬりえまどか



▲東京都　車折誠也



▶名古屋市“初投稿”詩文♡



▶北九州市　乱魔猫吉カラス♡



▶雷神龍☆だわさ



▶奈良県　仁賀木恵子



▶北埼玉郡　中尾・匡

ふぁんだむず

※注目!!＝4月1日より郵便料金が変わりました。ふぁんだむず、すくらんぶる・すぺーす共、60円切手となっているところは62円切手になるので注意してね!!



★只今、ゲーム主体のよろずサークル「ねこまんま」では、新規会員さんを募集中！ アーケード・テレホビー・パソコンなどゲームフリークの男女、年齢は、まったく問いません。まずは切手同封で…。（イラスト描ける人、入ってよー！）〒816 福岡県春日市上白水633〜7 増田方「サークル」あて。

★星矢本の執筆者募集!! ペン入れ済の全身カット数点（コピー可）と62円切手を同封して、ご連絡下さい。（表紙フルカラー、A5、100P以上、'89年8月発行予定）〒810 福岡市中央区渡辺通2〜4〜20パール福岡511 立光真美まで。 5月末日必着。

★ＴＭ本作りましょ！ 執筆者様募集。やってやろうと思ったお方は62円切手同封の上、お手紙下さい。※お手伝いしてくれるスタッフさんも募集しております。お気軽にどうぞっ。〒187 東京都小平市学園西町2〜21〜6 池谷昌美まで。

★第2次会員募集だ！ メインは「ビックリマ



＊89年2月号P147に載った「TRY」です。清水彦さん、住所がないため連絡できません。至急お知らせ↖



ン」です。6ヶ月1期のマンガも発行♥「他のマンガも好きだけど、ビックリマンが一番だ」という方、ぜひぜひ入会して下さい。62円切手と、イラストを同封の上、〒285 千葉県佐倉市王子台4～27～20 原紀子㊥まで。新もやってマスヨ♥

★Story大募集★ ってなわけで広くお話を募集致します。私は趣味で小説を書いているのですが、高卒の記念に素敵な本をつくろうと思ったわけです。内容は実在した恋愛のお話。成功したもの、または失恋したもの、現在進行形なんでも可。私は〃事実は小説よりも奇なり〃を求めてます。お話にするのは私で、つまるところ原作というか原案を広く募集するのであります。だれだって恋の1つはしたはず★どんなにささやかなものだってかまいません。ただし高校生の。高校時代のものに限ります。まずはご一報下さい。説明書お送りします。〒811～33 福岡県宗像郡津屋崎町1449 阿部紀里子まで。今、高3です。





漫画・小説・詩・イラストなど
今の所オリジナル中心ですが
「書きたいものを書く！」がモットー
とにかく書いてやって下さい！
〒300-12
茨城県牛久市栄町3-67
山家 美紀

★祝！10周年。えー、このたび「銀河鉄道999」の映画化10周年記念誌を作ります。(夏に)つきまして、執筆して下さる方を募集してます。古い作品ではありますが…。むかし好きだった人、今でも好きな人、気軽にご参加下さい。※準備号あります。A5・オフ・20P・送込220円。カワセと切手で…。〒733 広島市西区古江町9～16パークハイム古江204 江畑方 星野ちあき。

★よろずサークル「アベニュー」では会員様を募集中です。オリジナルを中心にした会誌（オフorコピー）と会報を発行しています。男女問いません。元気なあなたをお待ちしております。(高校生以上)興味のある方は62円切手同封のうえご連絡下さい。〒213 川崎市宮前区有馬368～10～201 渡辺里美まで。

★銀英伝FC「TEA TIME」では、会員ボ集しとります。(年中やってます) とにかく、田中先生の作品が好きな方、100円分の為替同封で、〒040 北海道函館市堀川町20～17 大竹 ↙ください。〒380 長野県長野市安茂里西河原3818～1 徳永正美。

男闘呼組F.C
TIMEZONE
「男闘呼組が好きッ！」ってな15歳以上の男女、カモーン
少人数で、アットホームにやってこう♫♫♫
〒751 下関市三河町6-18 中野えみこ
ノーマルな人もそーでない人もカモンカモーーンッ！





方　未来路まで。案内書送ります。

★よろずサークル　WIND　BREAK会員募集。当サークルは、小説・ゲーム・映画からアニメ・歌手・マンガまで好きな物なら何でもヨイショしてしまおーとゆー所です！　現在会員15名。まだまだ小さいサークルですがパワーはあり余ってますっ。老若男女は問いませんっ。興味もたれた方は、62円切手同封で、〒460名古屋市中区伊勢山2～11～10大和ビル「WIND　BREAK」に問いあわせてねっ。

★サムライトルーパーFC「東西探偵倶楽部」では、15歳以上の探偵さんを募集していますっ。詳しい事を知りたい方、62円切手とカット（できれば）同封して、問い合わせて下さいませ♥　〒069-15　夕張郡栗山町湯地59～109　藤田方　神和住上総まで。

★サークル「究極戦車」では会員募集中です。究極超人あ～る、パトレイバー、ガルディーン、トリガーマン、笠原弘子、山本正之、とまとあき、川村万梨阿、富永みーなのFanの方は62





円切手同封でまよわずご連絡を。２ヶ月１回の会報発行、会費半年１０００円です。（ゲスト有）〒670　兵庫県姫路市市川台３～１～１～305田中方「サークル募集」まで。

★大乃国文庫STAFFボ集なの♥　サークル運営の実動スタッフさんを若干名ボ集させていただきます。（名古屋市内在住・16才以上）〒454名古屋市中川区畑田１～２、１～401　田辺啓子マデ。返信用切手同封にて…。地方寄託協力者さんもよろしくうね！

★七尺兄弟のほんっ！を出します。（しっぴつ者様募集です）よほどページ数オーバーしていなければボツなし。（といっても、２～５Pぐらいしかお願いできませんが）とにかく七尺兄弟が好きな方、御一報下さい。〒461　名古屋東郵便局留　伊藤由紀。

★TM NETWORKの本を作ります。FANKSの輪を拡げたいな。（T-MVE-NEEDSでなくて）原稿etcを大募集します。詳しくは62円切手をはった封筒を同封のうえ、〒





492 愛知県海部郡蟹江町本町字城1－57 陶山睦美まで。(カットを2～3枚同封してくれるとうれしいです♡)

★よろずサークル「誕生前夜」では常時会員を募集しております！ 興味のある方は、62円切手同封の上、〒676 高砂市米田町米田1－22～1県住14～107 岡本方 聖恭マデ！

★高橋留美子よいしょ!!のサークルです。活動内容については言うまでもありませんね。同人誌発行予定有ります。パソコン通信による情報の提供もします。システムはX68000です。興味ある人は、62円切手同封で。〒988 宮城県気仙沼市字大浦98 小野寺光まで。編集隊員も大募集なのだっ！

★オリジナルまんがサークル「花ですもの」は執筆会員あーんど購読会員を募集していマス。少女まんがでも少年まんがでも何でも可。ついでに男女問わずビシバシ問い合わせおまちしてます。62YEN切手同封でお問い合わせください。〒289－03 千葉県香取郡小見川町699～



求む。
©勝Time
〒979-11福島県双葉郡富岡町本岡関の前78の2矢内佳子マデ



アーティスト・ソング集Bookを作にあたり執筆者を大募集中。('89.6月マデ。それ以降はおたずね下さい。)
TM Network。米²club。バービーBOYS。PSY·S
中川勝彦。松岡英明。大江千里　の曲のイメージストマン描けるかた，大募集。マニュアルありますので，62円切手＋20円切手同封の上，上記まで。
購読者も募集。くわしくは，マニュアルでネ。

9　田村方「花ですもの」係まで。

★「BOYS BE ANBITIOUS」ジャニーズ系アイドル中心のサークル作りますのです。ジャニーズで好きなアイドルが1組でもいればそれで充分！　楽しく活動しましょっ！　年令、経験？　問いません。どぞお気軽にっ！　詳しくは、62円分切手同封で、〒357　埼玉県飯能市柳町15～14　町田有起まで。カット同封だとうれしい♡

★かえんぐるま先生のFC「Fire Eater」では常時会員を募集してます。今ご入会されますと、FC1周年祭企画、かえんぐるま事典の参加にも間に合います。他にも企画もりだくさん！　ぜひ一緒にかえん先生を応援しましょう!!　詳しくは62円切手同封のうえ、〒176練馬区中村南2～22都立家政学生寮D－402杉田貴美子まで。

★会員さんの意見で成り立っている「よろずサークルNOA」では会員様万年募集です。年齢、性別問いません。いつでも、どこでも、お手

あるく・さ夜矢
会員、スタッフ募集中

主に本の企画をやっています。
ジャンルはオリジナル魔王伝・S星矢・ゲーム等です。
詳しくは返信用封筒同封で
〒463
名古屋市守山区金屋二丁目264番地
前田　みゆき
※　89' 末まで有効です。



紙まってます。ので、62円分の切手（できればカット）同封の上、〒771-16 徳島県阿波郡市場町大野島大石36の1 多田正生（N）まで。

★創作サークル「SSKK株式会社」会員募集。とゆ～訳でカット2～3枚＋62円切手を、〒169 新宿区1～25～16～204 林真佐秋までとゆ～訳。ねっねっ。

★「FINAL・DRAGON」会員様募集。ドラクエ、その他いろいろなゲーム中心にやっていきたいと思います。くわしいことは、62円切手同封で、ご連絡ください。案内書おくります。〒270-15 千葉県印旛郡栄町安食3768～2 本橋方「F・D」係まで。

★執筆者&購読者様募集。おいっ！そこの「BASTARD」に燃えてる君！オレと本を作らねーかっ!? ストマン、イラストかける方のみ募集！ 性別年令なんてカンケーねェよっ!! とにかく執筆してやろうっ！て人は、カット数点と62円切手同封で、〒350-13 埼玉県狭山市柏原8～7 遠藤方〝FR見たぜっ〟係！





すくらんぶる・すぺーす

★文通とイラ交して下さい。「S星矢」がすごく好きです。(個人的に瞬が好きです)「S星矢」が一番だ！と思ってる年令14～16才までの㊛の人に限ります。TMのファンならなおけっこう♡どうかお手紙下さい。〒662 兵庫県西宮市南郷町6～32 川口千帆。(15歳・女)

★どなたか私に'89年FR4月号の「シュミのお楽しみシール」を譲って下さい！送料はもちろん負担しますので、リターンアドレスも添えて、〒733 広島市西区己斐本町3～9～3～504 大浦暁子まで。御希望でしたらイラストも描きますのでお申しつけ下さい。よろしくお願いします。

★Pen Friend募集中。アーケードゲームに通な方。ゲームのために、体張れる方。(ハッカーはパス)お友達になっちまおー☆〒519-34 三重県北牟婁郡海山町上里-064～12 尾崎義光方「LVS」係まで。男です。あ、そーそー。年齢、性別は一切関係なし。哀れなバカ者に哀の手を!!







★TMファンの方で、どなたか歌詞のコピーをしてくださる方、いらっしゃいませんか？　LP全部なのですが、どれかだけでもうれしいです。もちろんコピー代＋送料は負担です。ハガキで連絡を。〒647　和歌山県新宮市佐野1～9～17　松橋さわかまで。

★文通＆イラ交してくださーい♡　条件①S星矢が好きである。②同人誌のサークルに入ってる。(いれてちょ♡)③年上のお姉様or同年である。④住所が近い。(同じがっこがいーなっ♡)これらの中の一つでも満たされていれば、だれでもいーっ!!!　〒230　横浜市鶴見区北寺尾3～15　E～106　浜百合亜。(13歳・女)寺尾中学校だよん♡

★どなたか日渡早紀先生のFCやっている方いませんか？　入りたいんですが、なかなか見つかりません。もし、やっている方がいればご連絡下さい。お願いします。〒320　栃木県宇都宮山本町435～247　藤沼理恵。

★アニメ・マンガ・イラスト大好きな方と！





「トルーパー」「ここはグリーン・ウッド」「宇宙皇子」「魔界都市〈新宿〉」など色々なものが好きな私と、文通・イラ交しませんか？　できれば年の近い方と……。〒385　長野県佐野市新子田1700～45　石川牧まで。14歳の♀です♡切切手同封でネ。

★お願いします。どなたかSFアドベンチャー別冊の銀英伝特集号をゆずって下さい。送料は負担しますのでどーぞよろしく。まず連絡下さい。〒661　兵庫県尼崎市三反田町2～6～22～102　浜田美絵。

★「ニルスのふしぎな旅」が好きで、いつかはスウェーデンに行ってみたいなー。できれば、ニルスと同じ道順をたどってみたいなぁー。でも、そんなのムリかもしんない……。(でも行ってみたいの）って思っているあなたっ！　&スウェーデンに興味がある人、詳しい人…などなどそんなあなたとお話したいです。とりあえず、ここへ連絡してください。(62円切手同封だとうれしいです）〒350-01　埼玉県比企郡川気町中





山1205〜9　鈴木智美。(今年で20歳・女)
P・S　うる星、銀鉄999、ミンキーモモ、ぼのぼの、白鳥麗子でございます！　などが好き。

★どなたか「スタートレック」のファンクラブをやっている方、知っている人がいましたら、どうか住所等教えて下さい。お願いします。あと文通してくれる方も欲しいです。スタ・トレファンなら誰でも。4月で中3の14歳です。〒411　静岡県駿東郡清水町長沢1174〜1　大山薫まで。どうかよろしくお願いします。

★イラスト&文通しましょう！　トルーパー、車田さん、etcいろんなものが好きな私と文通しましょう。ただしアイドルの話は……。いちばんいいのは当麻くんの好きな女の子です。他の子たちでもOKです。62円切手同封でよろしく。〒472　愛知県知立市弘法町小針F38〜13金城方　羽柴慧まで。(16歳・女)

★お願いです!!　TOP　GUNとナイトライダーのポスターなどあったら、ゆずって下さい。





いずれもきれいなものを……。まずはお手紙で連絡下さい。お礼はできるだけさせていただきます。〒300ー45 茨城県真壁郡明野町押尾ー067 鴻丸恵子。

★文通andイラ交を!! しよう! ー・「ドラゴンボール」がすき。2・年れいの近い人。(いるかな) 3・男の人ですね。4・できれば62円切手いれてほしいんです。文通andイラ交してくれる人がいたら、〒596 大阪府岸和田市春木旭町12～2～607 阪口勝也まで…。11才です。

★どなたか古代インド史・サンスクリット語の資料を譲ってください。どちらか一方でも構いません。書籍だと、出版社と価格など教えて下さい。お礼は相談の上で。往復ハガキ(すみません)でお願いします。まずご連絡を。〒792 愛媛県新居浜市庄内町6～3～37 加藤恭子。

★文通して下さい! 星矢ファンの皆さま!
――あと少し台湾に興味のある方!(ないかな)(できるかぎりおこたえしますね) お手紙下さ





い！14歳以上なら男女どちらでも良いです。（私は氷河と一輝がすき♡ でも他の人も好きだけど——。ううっ）どーぞよろしく！ 中華民国台湾省台北市士林区中山北路7段14巷5弄11号6F 大橋恵理奈まで。（14歳、'89年3月現在中2） 62円切手同封してくれるとうれしいです。

★声優の「佐々木望」さんに関する物をゆずって下さい。できるだけのお礼はします。〒067 江別市あけぼの町26-12岡田方 高本菜々里。

★文通およびイラスト交換お願いします。できれば聖飢魔IIの信者の方で、三島か沼津に住んでいてコピーバンドやったり、いっしょに同人誌つくれる人が良いなあ。もちろん聖飢魔IIのだよーん。私はあとALFEEが好きです…。心ある人は、〒411 静岡県三島市加茂71-2 新垣加奈子（17歳）まで。今度高3になるぞ。なるべく同い年が良いな。

★お願いです!!「帝国書院」というサークルの発行している本を持っている方、どうかゆずっ



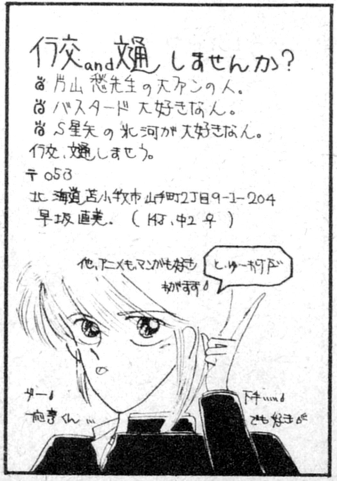


て下さい!! 送料等もちろん負担します。お礼などもできるだけのことはするつもりです。まずご連絡下さい! 〒343 越谷市南町2~18~1 久保薫まで。ず――っと待ってます。

★「小説をかくのが好き!!」という人、小説の交かんをしようよ。パロディ、オリジナルなんでも自由きままに。〒204 東京都清瀬市中里2~642 青沼美鈴。(13歳・女)

★「S星矢アニメスペシャル」と「コスモスペシャル」。「星矢」と「リンかけ」の特集号FR。(コピーで可)その他切りぬき等、S星矢のものなら何でもいいです。ゆずって下さい。迷料当方負担。〒572 寝屋川市萱島信和町17~1~410 多田裕子。

★宝塚が好きな方文通しましょう。宝塚のこといろいろ話したり教えて下さる方。(組は問いません)宝塚のビデオ(TV録画ふくむ)をたくさんもってる方(VHS)又貸して下さる方。ファンになってまもない私ですが、文通して下さい。できれば東京・埼玉・関西(兵庫・その





近辺）の方、おねがいします。〒362 埼玉県上尾市戸崎1～86 石山菊子（19歳）。

★えーと、どなたか永井先生豪の公認または私設ＦａｎＣｌｕｂをやっている方、永井豪先生の同人誌、びんせんなどつくっている方、よろしければ案内書、チラシｅｔｃを送って下さい。できるだけはいりたいし、会員にもなりたいし、購入もしたいです。どーか、どーかよろしくおねがいいたします。おまちしています♡ 〒066 北海道千歳市信濃1～14～15 小司真弓。

★伊賀の影丸、仮面の忍者赤影のＦａｎの人、私と文通＋イラ交しましょう!!（ヘタだが…）切手はいりません!! いっしょに隠密ヨイショしましょう!! 〒769-01 香川県綾歌郡国分寺町福家甲3－58～9 神米希子。（17歳・♀）

★イラスト交かん＆文通をして下さい!! ファミコン、パソコンなどのゲームが好きな人。または宇宙皇子が好きな方、気軽にお手紙を下さいな！ 切手はいりません。年れい不問。〒770 徳島市八万町犬山1－27～9 岡陽子（12）。



ろ～どらんなあ

――今年も全国的に春だ！
みんなの話で五月病をふっとばせ!!

◀香川県　僧侶・明ようこ



◀千葉県　又村なり



◀岩槻市　山岸加代・河野しずか・樹里



◀福岡県　中野裕子



◀平性元年改め64年型ぴあの



◀気仙沼市　楡崎ひろ子



◀熊本県　伸童



◀新座市　日高終喜



❢私は今日、泣きました。何故かっていうと、ファンロード（4月号）を読んだからです。それには手塚治虫先生を追悼する記事や、それに関するローディストの葉書き等が載っていましたよね。ここまでは胸はつまりましたが、泣きはしませんでした。ところが、次のページの、私が大好きで尊敬している猫賀郁美さんの手記を読むうちに、涙が一粒、涙が二粒……。

私はここ十年ぐらい涙をためることはあっても、流すことはありませんでした。そんな私に涙を送ってくれたファンロード、猫賀郁美さん、そして手塚治虫先生に感謝します。

――手塚治虫先生のご冥福をお祈りします――

（福岡県　田川幸子）

❢初投稿です。表紙の孔雀につられて、ふと気がつくとFRが10冊。FRを買い始めてから本当に一ヶ月が短く感じられるようになりました。皆さん本当にお上手な絵を描かれるのでびっくりします。特にKEROさんのイラストが一等好きになってしまいました。一つ下とはとても思えませんよ。ほんとに。志望校は大丈夫だったでしょうか。他人のことだと割り切って考えることのできないばかにーちゃんですが、KEROさん、見捨てないで下さいね。お願い。間抜けな事ばかり書きましたが、ごめんなさいね。

（愛知県　没でいいのよ桐の湯）

❢11月号で募集した「妖学プロジェクト」の審査発表です。その結果、かえんぐるま先生が色々とお忙しい中協力して下さって、何らかの形で応募してくれた妖怪は妖学シリーズの連載終了までに、極力出演させてもらえるそうです。とりあえずという事で4月発売予定？のMFRIIの「妖学VII」でMARDくんの応募してくれた「夢津紀」ちゃんが登場しますっ！　かっわいいんだよね。（うーん職権濫用）

今回、発表からメ切りまで間が空きすぎて、ついつい出しそびれてしまった人、いたかもしれません。ごめんなさいね。何か又ありましたら、11月号の住所までお願いします。さて、もう2度とできないだろう、こんな夢の企画ができてすっごく楽しかったです。みんな色々と妖怪について考えてくれているんですね。最後に応募して下さった皆様とこういう場を作ってくれたFR、そしてかえんぐるま先生に深い感謝の気持ちを表しつつ、終わりたいと思います。本当にありがとうございました。（なお、

▼神奈東京県　らいじんさばきち



アニメックの通販～ローディストを意識してか、1月号からトランスフォーマーのビデオが追加された。（マトリクス・みどり）**マイト&マジック**（X68000）～買ったのはいいがハンドブックのマップの数を見て座折してしまった。（愛憂慧遠）**ロード化？**～9月号の香港海賊版事情紹介に続き、1月号から「アジア食探険」なる企画を始めた文○春秋。（タワニコフオンナスキー）

今体ロボは好戦的（2／22の読売新聞の海外短波より）〜Trrr……ガチャッ「やあ、みんなお電話ありがとう。実は悲しいお知らせがあるんだ。あのトランスフォーマーが北京テレビで放送中止になってしまったんだ。その理由は国会の常任委員会で「好戦的」と批判されたためなんだ。北京テレビが最後に謎の言葉を残したんだ。その言葉は『ロディマス!!』みんなもこの意味を考えてくれ！ それから電〜



▶つくば市　第3惑星丸



▶香川県　"トーンに頼る"東村



▶神奈川県　星☆夢月



▶足立区　平野裸夢



▶京都市　亜莉



▶岡山市　南京ぐれこ



▶大阪府　「素晴しき映像詩」　蒲愛哲



▶国立市　宮崎関係全部没男・夢一匁



▶天白区　綾川"幸せ♡"あけみ

かえん先生の応援誌について知りたい方も11月号の住所まで……（東京都　永遠の高人くんファンのS・U・M）

❢読んだ。FRハンドブック'89。感想をのべさせていただくと、

●カラー版イラスト☆ラボ。どの方もべりいぐっど。

●栄光なき天才たち・はみコミ編。閣下のを見てたまげた。

●没られるハガキに、ぼくのハガキが無かったのでとりあえず安心。

●IPコミックのNATSUMIさんのがよかった。Fanです。

●ファンロード編集部入部テスト。……む、むずい……。

●春奈姫のダ星矢総集編。やっぱこれがさいこー。とくにおSHAKAとアテナ城がいー。

●カモノハシ・テレカ・レーベルをどーしようかと困っている……。

来年のも楽しみにしとりますので、どうぞよろしく。（北九州市　泉浦神威）

❢突然ではありますが、昨年のオリンピックが終わった直後に私達は韓国へ修学旅行へ行きました。元号も改まったというのに何を古い事言ってんだと思われるかもしれませんが、日本に帰ってから、旅行社が募集している韓国修学旅行の作文コンクールに学校で応募したら、なんと、賞に韓国旅行をもらっちゃいました。今、春休みにもう一度韓国へ行くことになり、パスポートの書類書きに追われてます。（修学旅行の時は1回きりの旅券だったので）いや、うれしかったですねー、他人に認められた事なんて今までほとんど無かったもんで、なさけない事に。だらだらと文章書きましたが、無事に帰ってこれたら（こう書くと語弊ありそうだ）レポマンにしてはみコミに出そうと思ってるのでよろしくお願いします。特に2月号で六鹿氏が大胆にも省いていらっしゃった"テーマ"について描きますから。

P・S・3月号F・クリニックとG・クイズに載った"その筋舞那"さんひょっとしてあなたは同じ中学だった"しふへ"か？ 俺は"ぴろの"だ。（福岡市　ぴろのこと陳平）

❢来ました、原稿用紙！ 3月号のお年クイズ当選者の中にわたしの名前を見つけてから、約1ヶ月と14日。待ちましたずっと。時には「北海道にはわたしと同じ名前の人がもう一人いて、その人が当たったんだわ！」などと涙目うるうるものであきらめたりして。

でも、来たんですよ〜、どーしたらよいのでしょう？ 使えない……何を書いてよいのでしょう。多分、しばらくは一



▶浜松市　後輪の日向朝衣

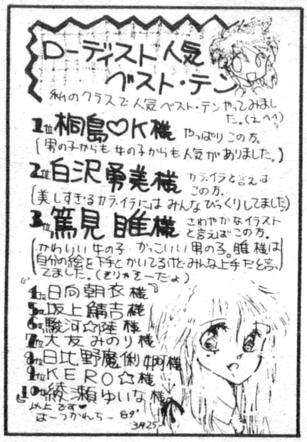
◀市川市 稲穂みすず



◀蕨市 「きっぱりあきらめたからいいわよ」中山泉



◀大阪府 白沢様♡秋月ほたる



◀愛知県 一条未来って誰？



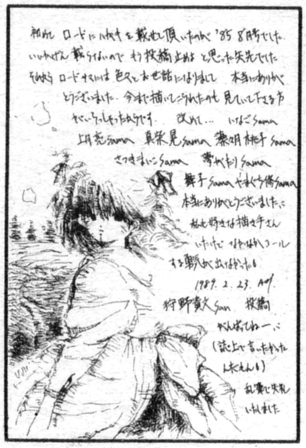
◀シルバーヴィレッジ 山本弘子



◀鶉りつき



◀平塚市 葵翔



◀兵庫県 うれい



◀鹿児島県 おおねひとみ



人部屋で見て楽しむほかないようです。（暗いヤツだなーまったく……）最後に、本当にありがとうございました。大切にします！

（北海道 正和英里）

●**毎号毎号、みなさんの素敵なイラスト、楽しみに見ています。**実は私も絵を描くのが好きでマンガ家を目指したりもしていたのですが、今、通信教育で勉強しながら実際に店で仕事をする見習い生で、とても絵など描いていられません。先日、連休で家へ帰ってたときイラストを描いていたことで母の怒りを買ってしまいました。「あんた、三足のわらじなんかはいていけるのか!?」大ゲンカして、そして負けました。「今後修業の終わるまでの5年間、ペンを持つことをやめること」と約束させられたのでした。くやしかった。くやしくて、ボロボロ泣いてしまいました。もちろん、コミケなんて行けないし……。好きなことできんで何が人生だっ……というわけで、ちょっとナーヴァスなんだけど、せめてローディストのみなさんにはがんばってもらいたい、というわけなのでした。

最後に「A—KOさんFANです（笑）」

（島根県 大豪院薫）

●**皆様の暖かい御親切に感謝します。**3月号の「すくらんぶる・すぺーす」にプロ野球選手の個人応援歌を教えて下さい、というハガキを載せて頂きましたところ、多くの方が御手紙を下さいました。2月号では念願のシュミ特を実現させたローディストプロ野球ファンのパワーを、再度実感しました。僕は横浜大洋のファンである、ということを明言したにも関わらず、他球団のファンの方からも御手紙を頂けたのも嬉しかったです。あいにく全球団の資料は集まりませんでしたが、それなりの歌集ができました。御協力下さった皆様にはその歌集をお送りする程度のお礼しかできませんでしたが、お許し下さいませ。紙面をお借りしまして、お礼と報告をさせて頂きました。

（吹田市 ボトムズ上田）

●**FRハンドブック'89を買いました。**感想：読みたい！ ペガッサ星人シリーズ、ネ小次郎、イラストの傾向と対策、初期の長井作品をもっと読みたい！

ここは一つ、ファンロードコンテストの中間選考以上に残った作品の数々（第一回には中森一郎氏の作品もある）と、過去のはみコミの傑作とのアンソロジーを別冊化して下さい。買いますよね！ 皆さん。

（札幌市 タクニコフ・オンナスキー）

●**映画「宇宙皇子」を観た～。**文章では

◀北海道 しませさら



↙話をするときはお家の人に断ってからかけてくれ。電話番号を間違えないようにな。あっ『人民日報』に盗聴されるといけないから。じゃ、あでぃおーすっ!!」とは書いてなかったが、内容はこんなものである。（真枝こりい麻矢）

●**創刊100号記念スロット・パズル**～読者の予知能力の次は透視能力を発達させようとしてるんですか？（でも私は銀のカモノハシを並べてしまった……）（星出幻）

アークスロード（アスキーのRPG）〜モンスターの一種、マーメイドのあらわな胸に見とれてしまい、思わず「Talk」などと押してしまってメチャメチャにやられてしまったのは、田中某君、春から自衛官（18）。年号がかわった〜あと12〜3年もすれば、「どうせ私ら昭和生まれ」「平成生まれの考え方はわかんないな」などという言葉が聞かれるのでしょうね。（秋内みどり）荒木飛呂彦〜マンガのストーリー↖

▶神奈川県　海老一金之助



▶HAKEN KREUZ 1989



▶福山市　九条晃だよん



▶南九州市　6月号で12冊♥有馬泉



▶岩手県　湖川みさき



▶大田区　一条たかし



▶栃木県　横山紀一



▶佐賀県　うめまつさくら



▶日比野魔俐婀



感動的なんだろうけど（私は原作読んでません）影像……もとい映像にするとああもなさけなくなるもんなんですね…。笑いまくったシーンも多かったな——。金がかかってないとゆーのか、気合いが入ってないとゆーのか……。展開がはやすぎる気もしたし、不自然なシーンも多かったとも思うし……。原作読んであの映画観た人はどう感じましたか？ 以上、映画観た後で原作読む気になった奴の内の一人の感想でした。（八王子市　中大0年じぇいむず主水）

❢Kさん！ C翼のシュミ特、また！ またしてくださるでしょう⁉ してくださる⁉ きゃー嬉しいやんかあー♡ ロードのシュミ特、まんがの場合はアニメ化されないとやらないのでしたっけ？ じゃ「BASTARD‼」とか「ジョジョの奇妙な冒険」はダメなのかな？ このところ「アイドル特集」の要望が多い気がするのですが……。それもまた楽しみ。高校生の頃、アイドルのおっかけ少女達も友人の中にたくさんいたが、私はアイドルにじぇんじぇん興味がなかったのに（明菜さんだけは好きだった♡）この年（23よ！ うう）になって、何言うてんねんやろー。でもロードのシュミ特は、私も大ファンです！ 大好き！ ロードの投稿者の方々って本っ当に絵がお上手で、尊敬しちゃうけど♡ シュミ特は、やっぱ文章が楽しみ♡ ゲゲボクイズも面白いね！（大阪府　ああ、ハガキ一枚分おわり書きたりねーよ。10枚位書きたい階江れいみ）

❢えつと、場違いかと思いますが、この場をお借りしてお知らせ。埼玉県立久○高校新1年生ローディストの皆さま！ ぜひぜひアニメ研究同好会に入ってやって下さい。別に部活にでなくてもOKなんですよ。合宿は面白いし、（先輩は味っ子ごっこをしていた。先輩見てる？）何よりもローディストが入ってくれれば俺が喜ぶ。てな訳でよろしく！ 便乗よいしょ♡ 第3惑星丸サマ♡ 大大ファンです！ バイクで事故にあったりしないよう、祈ってます。では、（埼玉県　照丸らめこ）

❢3月号が出て、またまた地獄の日々が……。ろーどらんなあに載っていると友達に言うと、ゲボコンに行った事で苛める（からかう）先輩が再び。「先輩、ひどいじゃないですか‼」と言えない自分が悲しい……。同号P69にマン研の元会長が夜叉というサークルの写真の左側に写ってたんです。なのにどうして⁉ どうして私だけっ‼（春奈先生の所のカノンになってやるっ‼）全国のみなさま、後輩を苛め

▶埼玉県　とくみゆいこ





◀金沢市 三上陽一



◀第3惑星丸氏の先輩・蜈蚣Melibe



◀豊中市 横山ひろこ


◀相模原市 キレてるやつら



◀仙台市 光吹雪



◀茨城県 亜鳥みよし


◀館林市 猫乃宮舞猫



◀岩槻市 舞いあがり・西村良明


◀北九州市 乱魔猫吉

る先輩にはならないでくださいね。
(加須市 救いの手が欲しい風間風斗)

❢4月号の「今月のあつたらいーな」は思いっきり笑わせていただきました。中でもおもしろかったのが「キノドクダガワタシノタメダ」「カラダノナカカラ サビテクル」「カンマツヲ バクソウ」の3つ!(さいごのはコミックス読んでないとわからんわな)八雲さんのイラストが妙にあっていて、ついつい吹き出してしまった。「ファック」のセリフが涙をさそう……。(だから何が言いたかったのだろう……)(奈良県 BISHOP)

❢3月15日、無事中学を卒業しました。決して楽しい事ばかりじゃなかったけど、私にとって、とても大切な3年間でした。私にやおい本を貸してくれたNさん、Tさん、ファンロードにせっせとイラストを送っていた美術部のMさん、一緒にコミケ行ったTさん、Hさん、Yさん、マンガ家志望のYさん、Sさん。高校はみんな別々になっちゃうけど、ロードを通してまた、あおうね。私はみんなの事、ずーっとずーっと大好きだからね。これから、たぶん今までよりつらい事がいっぱい私たちを待ちうけているけど、向中生らしく、くじけず、がんばっていきたいです。
最後に一言「京都市立向島中学校63年度卒業生万歳!!」
(京都市 向中の金星人、文芸部のせんたろう)

❢ぬううつ、一生の不覚!! 私は3月号のシュミ特「宇宙皇子」に投稿しそびれてしまったあ～～～。昨年の4月号で何項目でも書くと豪語しておいて、このざまとは……。受験生なら当然かもしれんが、私は昨年末、病魔におかされてしまっていたのだ!! おかげで冬休みはまるつぶれたし、もちろん勉強も進まんし。「早く治さないと勉強できない」と心配してくれる親に、ハガキ出してきてとは言えなかった……。と、ゆーわけで、これまでストックしておいた「宇宙皇子」ネタはお蔵入りとなりました。しかし、3月号のたった4ページの「宇宙皇子」を見るにつけ、くやしさはつのるつのる。まあ、これ書いたんで少しはおさまりましたが。それに藤川先生は今回の映画には不満足の様で、「いずれ映像作品として完成度の高いものを作りたい」とおっしゃってるので、その時を気長に待とう…。(もちろん、シュミ特やりますよね…)(千葉県 ツバーン)

❢新入生集合日を1日間違えて登校した私は、それだけでも充分ハズいのに、グランドに集合している集団が、終業式のために集まった上級生の集団だということを、その中に入ってから、まず、自分


◀長崎市 高島うほ

展開はおろか、単行本の巻末ページまで何が出てくるか予想できないという、すごいお方。**男女ペアでゲームしてる方々～みんな六鹿文鹿氏と横山浩子さんに見える。(ウーフー) 社会のS先生～田原俊彦と**同じ幼稚園だったそうだが、としちゃんより10才ぐらい年上に見える。(マトリクス・みどり) **蓬傑VS男塾チーム第二の助っ人～新春にふさわしく、まずは書き初めから始まった。(栗田貴史)**

映画「ダイ・ハード」～予告編を見てびっくり！テロリストが人質を取ってビルに立て籠もる設定は知る人ぞ知る(?)ファミコンソフト「SWAT」そのものなのである!!（ほんまかいな）（今年こそ主役だ！山寺さん♡かすてらんより）藻々月さんが水色ページで描いたら～やっぱり名前は「桃色ページ」になるのだろうか。（紙の色が桃色になったりして）（はるの〝月総ボツなんて気にしないわ〟かおり）

▶千葉県 KOKKO



▶兵庫県 結梨染子（＝もう一人の染子）



▶世田谷区 弥生式ともきよ



▶山口県 志賀有希



▶大阪府 柳瀬綾



▶岐阜県 はるのかおり



▶埼玉県 永田かりん



▶大分県 滝沢ひかる



▶横浜市 明石〝しつこい〟まりも☆



だけ制服が違うのに気づき、それから気づいたという超赤面者です。（近眼がたたっただけだとは言いがたいけど）周りの人達の中でこの上ないハズカシさを体験しましたが、（分かりますか？）なぜか妙に心が丈夫になった気がするのは、やはり気のせいだけでしょーか。

（兵庫県 はっはっは）

❣4月号133頁、C翼よいしょの青山古都美さま、素敵な方ですね……。「同じ時に出会えなかったことを後悔するよりも、遅くてもこの作品に出会えたことを本当にうれしく思います」だなんて……。私もそうありたい、いえ、そうあるべきなんですよ。思い入れる作品こそ違っても、同じ「おくれファン」として、あなたに敬意を表します。何故もっと早くファンになれなかったと自分を呪っても何にもなりませんものね。…でも私は、あなたが羨ましい。いいですね、「仲間」の存在を感じていられて――ファンの少ない作品好きになっちゃうと悲惨です。共感できる仲間はごく少なく、情報も何もかも時の彼方。嘆くだけでは何も変わりはしませんが、自分から動くには私は年をとりすぎました。もうここです。就職です。おそらく心底作品に入れこめるだけの時間はなくなってしまうのでしょう……。それが悲しくてたまりません。――ただの愚痴になってしまいました。こんな事しかかけない自分が嫌です。

（川崎市 幾春別弥生の想いは今もカミーユの許）

❣当り前の話だが、4月号のシュミ特、「風小次」の聖闘士星矢の2つの項に、「ちゃんとした最終回を迎えられるかという方が気になる……」

これは、どの漫画にも言えることで、もちろん漫画だけじゃなく、小設・TV・映画もそうだが、あなたの好きな作品にジャンル問わず、ちゃんとした最終回迎えられた作品ありますか？

（福岡県 マイラ）

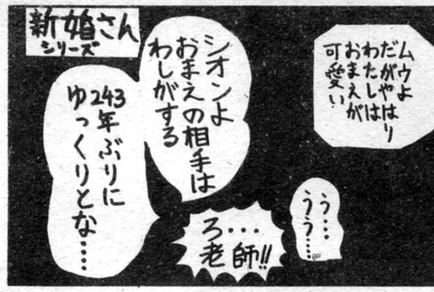
❣新学年が始まりました。今年もまた多くの人達が受験生になります。一年間を大学（または高校）受験のため過ごすというのは誰にとっても嫌な事です。皆、思いきり遊びたいだろうし、投稿もしたいですよね、でも、この一年間を無駄に過ごすのは絶対だめです。私は去年大学に入ったんですが、受験を振り返ってみると緊張しづつも毎日が充実してたと思います。受験生でいる一年間は、一生でたった一度（か二度）〝勉強〟に打ち込める時期です。終わったら最後、それ以上打ち込む機会はありません。新しい受験生の皆さん、悔いの残らないよう頑張って下さい。

（茨木県 松原ともみ）

▶所沢市 悠瀬巧一



〈勝手につくろう新コーナー〉



◀東京都　キティ・ジョージ



◀茨城県　思わずドカン!!富山直樹

現「天使と帝都」。

😐この映画が真実かどうかは、1999年の7月になってみなければわからない「ノストラダムスの大どんでん返し」。

（京都市　40倍キャリー椎崎すっぺ）

😐大型間接税が消費者に重くのしかかる！「税ハード」。（長野県　竜胆屋弥終）

😐地球に残された最後の水で湯を沸かす映画「最後の湯沸く」。

（大阪市　アニ玉命の末峰武）

〈今月の殺人事件〉

😐ある日、彼は木のぼりをしていた。そこにガキが近づいてくる！　そして、彼の目の前で人さし指をぐるぐるとまわし始めた。

不意をつかれた彼は目をまわしあっけなく、ガキによって捕らえられ、踏みつぶされたのであった……。

（別名＝「とんぼ殺人事件」）

（神戸市　伊庭 〝エクター1000〟 日出樹）

〈今月のリク○ート〉

😐＊リク○ート・キングは　バイシューの呪文をとなえた！

しかし　やとうAには　きかなかった

リク○ート・キングは　たすけをよんだ

くさったぎいんが　あらわれた！

やとうのこうげき！　やとうはリク○ート・キングに　－50のダメージをあたえた！

しかし　ぎいんたちはしらをきりなにものをも　うけつけない！

（府中市　蒲愛氏に多謝!!・零因坊は投稿再開）

〈ファンロード・シアター〉

😐郵便事故の責任を認めようとしない局側と、利用者とのトラブルがついに裁判に持ちこまれた「速達の行方」。

😐オバさん必見！　中日監督の裸が見られる「星野仙一様入浴へ行く」。

（東京都　若林幸弘）

😐島田久作＆エマニュエル・ベアールという異色の組み合わせが実



◀北海道　梅田劣作



◀宮城県　小笠原志保



◀大阪府　龍王院ゆりこ

〈ファンロード・エンダー〉——意外な発見・意外な事実

▶平成元年2月4日付・北海道新聞より。さ…さすがフランス、並の感性では語れない（札幌市　しかし「キャプテン・ピエール」でないのが不思議だ。不幸な私はサソリ座生まれ）

日本製アニメEC進出

テレビに続々登場

言葉がフランス語に吹き替えられ、題名がフランス風、例えば「キャプテン翼」が「トムとオリビエ」になっている以外、内容は日本で見るのと全く同じ。登場人物がこた

▼2月28日付・日刊スポーツより。スポーツ冒険家、ついに編集方針に武力介入か!?（笑）（荒川区　有藤ちくま）

北尾氏が"トラブル"

突き飛ばし？重傷、示談成立

元横綱双羽黒の北尾光司氏（25）がトラブルを起こしていたことが明らかになった。25日午後11時ごろ、東京・江東区亀戸の北尾氏の自宅マンション前で、北尾氏の車の駐車場所をめぐって隣のガラス工場勤務Kさん（52）と口論となった。目撃者でKさんと同僚の大沢幸太郎さん（65）の話では「北尾さんはKさんの胸ぐらをつかんで突き飛ばした」。Kさんは骨盤亀裂骨折で全治3カ月と診断され現在、東京・江東区の友仁病院に入院中。27日に両者で示談が成立しているが、北尾氏は暴行については否定している。

●動物がいる！おもちゃ美術館がある！女王様がいる！

今、テレビ・新聞・雑誌で話題集中！

ヨコハマ　Y²（ワイワイ）共和国の素晴しき仲間たち

▼ロードショー4月号に載った（株）西本商事のビデオ販売広告。いくらなんでもボケすぎです。（特に元彪の作品が…）もしかしてわざとかしら？（群馬県　すばる☆）

▶3月19日付・読売新聞広告欄より。これによると「Y²共和国」とは、FRそのものではないか！（〝おもちゃ美術館〟に〝女王様〟ねえ…）（東京都　キティ・ジョージ）

▼関山音楽教室発表会プログラムより。No.37は曲もすごいけど名前もすごい…。発表日が違うので聴きに行けなかったのが残念です（茨城県　宇原場あみば）

《中国語版ビデオ大集合：各9,800円均一》

- ジャッキーの新精武門。飛龍猛将。ポリスストーリ。ポリスストーリII。ヤングマスター。殺手砦。A計画。A計画II。福星高星。夏日福星。快餐車。龍兄虎弟。龍的心。龍少父。威龍猛探。
- ブルースリーの龍争虎闘。猛龍過江。精武門。死亡遊戯。唐山大兄。
- ユンピョウの忍者無敵。踢皮球。販家仔。雑家小子。販家仔。時来運軒。富貴列車。勇者無懼。暫時停止呼吸。神勇双砲。執法先鋒。撃中仙。車方禿鷹。

▼河北新報・平成元年3月25日付夕刊。そりゃ名前が第三野球部なのはわかるけどね…（仙台市　はせがわ☆あむ）

00	所さんのただものではない！　田代まさしほか	7
30	名前！第三野球部㊙「僕たちのプッシュバント封じ作戦」	

37.　聖闘士神話　　松澤浩明　　久保　聡　小4

「大武会が始まったのは八連制覇後一月だったのに、決勝トーナメント初戦では一年後になっていた」という指摘～予戦が11ヶ月かかったと考えれば、矛盾は無い。それどころか、次の出番までに傷がなおったことの説明もつく。（ボトムズ上田）は！に……人形！～12号のカーズのセリフ。おりしもFR3月号ではP32に「このネタがまだ通用するか」などと書かれていた……。（タクニコフは真鍋氏ヨイショ）

〈今月の見たいもの&見せましょう〉

味吉陽一からのお知らせ→ダメだ……! イラストを送る時にはボールペンや鉛筆は使えない! 一体どうすればいいんだ! ……まてよ、そうか、そうだよ! ボク汁や製図用インク、それにサインペンなんかを使えばいいんだ! よーし、これであとは『今月の見たいもの』係とか、コーナー名をハッキリ書けば完成さ! でも、あと一つ……あと一つ何か足りない……! そうか! 一枚のハガキにいろんなコーナー、

◀唐津市 "コミコン1月号" 神崎崇史



◀豊橋市 松田正昭



◀町田市 Gの2乗



◀金沢市 三上陽一



◀山梨県 渡辺浩介



◀坂田鋼鉄郎に似ている岡野太郎



◀宝塚市 中山の拳銃使い♡



◀大分県 TAR



◀武蔵野市 乙夜甲斐



◀福岡県 やめりゃよかった飛鳥



◀岡山市 Kim・です!!



◀埼玉県 意味不明のコック3



＊何でもかんでも「巨泉わかんなあ〜い」でゴマかすようになってしまった大橋巨泉。(きもちわりーんだよ——っ!!)
(岐阜市 岐阜最後の投稿!! ファントム能村)

＊セ・リーグの灯。

＊仏教徒でもないのに花まつりに浮かれるアメリカ人。

＊実は十二宮戦の時に、すでにグレートホーンで五体をバラバラにされていることに未だに気づいていない星矢たち。

＊海岸や河原で5分間殴りあう、「ノリダー・ファイト」。(全然変わらん)

＊「FRハンドブック」を30倍楽しむハンドブック。
(青梅市 古賀憲之助)

＊瀕死ののび太を救うため、自分の体を合体させ、サイボーグ化させるドラえもん。
(府中市 零因坊+テトリスの猿)

＊実は溶岩の中に落ちたが、"あわ状"のプロテクターで助かった飛燕。
(東京都 若林幸弘)

＊「ふりかけ!!男塾」。(こんなキャラクター商品がでると思ったが……)

＊"貧乏ゆすり"とは、貧しい人から金を巻き上げることだと思っていた奴。(あ、俺か)
(大阪府 ダーク土井達志)

＊夢の共演!「未来忍者VSジライヤ」。

＊つのだじろう・著「うしろのトトロ」。

＊「機動刑事ジーパン」。(「太陽にほえろ!」じゃあるまいし)
(浜松市 ゼネラルモンスターGO!GO!!)

＊「大霊界」を見て成仏する幽霊。
(新潟県 るるむ)

長崎市 松任知基



愛媛県 あおい"死にたい"功介



群馬県 明日受験の、きむぢ



茨城県 惨墓



横須賀市 藤乃麗子



愛媛県 となりのちょいん



静岡県 丁丸



長崎市 ひよこサブレー



茨城県 優紀は七尺兄弟♡



松江市 受験生(おいおい)陸丸



愛知県 西本和美



めなか"昭和"39年組



＊承太郎に「君のうしろには悪霊がついておーる」などと言う丹波哲郎。

＊手から光線が出るほど忙がしいウルトラマン。（東京都 人間モドキ）

＊各大会を勝ち進み、ついには『外宇宙ー28超武会』編に突入する、「男塾」。

＊にもかかわらず、「ー23人まとめてかかってこい! 全員10秒でKOだ」等のセリフで結局は一つの敵チームにつき5・6試合で終わらせてしまう宮下あきら。（新宿区 ED209）

＊原作者のところへ、や○い同人誌を送れる人。（まさか本当にいるとは……）（千葉県 ツバーン）

＊実は冥闘士だったデーブ・スペクター。

＊永野護・作「がんばれロボコン」。（浜松市 ダーツ伊藤）

＊森田まさのり・作「熱血硬派くにお君」。

＊萩原一至が編集長の月刊少年マガジン。（もっとあぶね〜〜〜っ!）（静岡県 日本"大貫三条レイカ妙子"活劇倶楽部）

＊呆人誌。（ひぇぇ〜!）（神戸市 アニメファンには決してならない、伊庭日出樹）

＊ローディストの横ヤリまで"緻密な計算"に入れていた荒木飛呂彦先生。（堺市 閣下の早期復活を望む川瀬貴也）

＊「スーパーエレビエン」を読み、怒ってながいけん閣下に処刑命令を出すホメ○二師。（岐阜県 彩樺悠）

＊「お金がなかったらムリして買わなくてもいいよ」という大橋真弓さん。（山口県 高橋文里♡真幸）

＊松田隆智・原作「魁!!男塾」。（いたってフツーの拳法マンガになってしまう）（静岡県 中原秋児）

＊自分の気持ちに正直で、簡潔な表現できっぱりと物事を言う政治家。（やばい）（千葉県 さら奇迷羅そうじゅ）

〆あての文を並べちゃいけないんだ! ついでに封書でまとめて送る時も、中の各レターに名前を書いて、と。さあ、これで陽一式特製投稿ハガキの出来上がりだ! 母さん、見てくれよ! えぇっ!? 何だってえ! イラスト類は多すぎて返却は中止している!? それに見学する時は前日にTelしろだと!? くっそぉ味将軍め!（Bくいっく）東子さんの漫画のキャラとクリリンの共通点〜鼻がない。（風の究極暇人）

コミックシティIN東京

1500スペース　問合せ（811）9563（株）東京文芸出版

五月二十八日

特別興業

コミックシティIN京都（京都勧業館）7月9日

イベント運営スタッフ募集 近郊の方で継続して出来る方



東京流通センター

主催　東京文芸出版

LASER DISK

下記以外にもご希望のレーザーディスクがありましたら、お問い合わせ下さい。

- ■きまぐれオレンジロード（ふたりの恋のレパートリー）……¥6,623
- ■バブルガムクライシス4 ……¥8,570
- ■レイナ剣狼伝説II ……¥7,591
- ■となりのトトロ ……¥9,538
- ■宇宙の戦士①・②・③ ……各¥9,538
- ■宇宙家族カールビンソン ……¥7,591
- ■BE-BOY ……¥8,570
- ■きまぐれオレンジロード①〜⑫ 各¥7,591
- ■超音戦士ボーグマン・MADNIGHT・GIGS ……¥6,623
- ■機甲猟兵メロウリンク①〜⑥ …各¥7,591
- ■クラッシャージョウ（氷結監獄の罠）…¥7,591
- ■RHEA・ガルフォース……¥5,644
- ■赤い光弾ジリオン③ ……¥7,591
- ■ライティング・ビーン ……¥9,538
- ■オレンジロード あの日にかえりたい ……¥9,249
- ■吸血姫美夕①〜④ ……各¥5,356
- ■虚無戦史MIROKU① ……¥7,591
- ■ガイ（妖魔覚醒）……¥5,665
- ■リヨン伝説フレア ……¥4,841
- ■魔界都市〈新宿〉 ……¥9,682
- ■超音戦士ボーグマン①……¥ 7,591
- ■オレンジロード・ハワイアンサスペンス（シングル）……¥ 4,944

LD・新譜情報♣　予約も受付中です。

- ♥赤い光弾ジリオン⑤6/5……予価¥7,591
- ♥超音戦士ボーグマン②6/5……予価¥7,591
- ♥クラッシャージョウ・最終兵器アッシュ6/5 予価¥7,591
- ♥ルパン三世・テレビスペシャル6/5 …予価¥7,591

VIDEO TAPE

下記以外にもご希望のビデオテープがありましたら、お問い合わせ下さい。ふかVHSを明記してください。

- ●魔界都市・新宿……¥14,307
- ●エースをねらえ！2①〜⑥……各¥12,381
- ●冥王計画ゼオライマーVol.1 ……¥ 9,476
- ●ガルフォース3……¥11,412
- ●アニメ三銃士①・②・③・④ ……各¥12,381
- ●アキラ（AKIRA）……¥ 9,476
- ●妖精王……¥11,412
- ●バブルガムクライシス5……¥ 9,476
- ●バイオレンスジャック……¥13,349
- ●トップをねらえ！Vol.1・2 …各¥10,444
- ●虚無戦士MIROKU Vol.1 ……¥ 9,476
- ●亜美・それから第2部忘れたいのに ……¥12,381
- ●TWIN……¥ 9,476
- ●宇宙の戦士①・②・③……各¥12,381
- ●クラッシャージョウ（氷結監獄の罠）¥ 9,476
- ●BE-BOY……¥ 8,508
- ●超音戦士ボーグマン・ベストセレクション②……¥ 9,476
- ●宇宙家族カールビンソン……¥ 9,476
- ●超音戦士ボーグマン・MADNIGHT・GIGS ……¥ 6,571
- ●きまぐれオレンジロード あの日にあえりたい……¥13,349
- ●CIPHER ……¥ 9,476
- ●きまぐれオレンジロード/白い恋人たち …¥ 5,315
- ●ルパン三世・シークレットファイル ……¥ 5,315
- ●RHEA・ガルフォース ……¥ 5,603
- ●鎧伝サムライトルーパー①〜⑧各¥12,381
- ●魔神英雄伝ワタル①〜⑤……各¥ 7,540
- ●美味しんぼ①・②……各¥ 9,476
- ●ライティング・ビーン……¥ 9,476
- ●機甲猟兵メロウリンク①〜⑥……¥ 9,476
- ●きまぐれオレンジロード ハワイアンサスペンス……¥ 5,315
- ●ゴクウ・MIDNIGHT EYE〈VHS〉のみ ¥12,381
- ●吸血姫美夕①〜④……¥ 5,315
- ●妖魔・上の巻……¥ 9,476
- ●クレオパトラD.C.〈VHS〉のみ ……¥ 8,508
- 📼鎧伝サムライトルーパー外伝Vol.1 ¥ 3,914
- ●機動戦士ガンダム0080①・②・③各¥ 4,635
- ●EXPLORER WOMAN-RAY Vol.1 5/26 ¥ 7,519
- ●超神伝説うろつき童子3……¥12,772

ビデオテープ・新譜情報♧　予約も受付中です。

- ♥クラッシャージョウ 最終兵器アッシュ6/5 ……予価¥ 9,476
- ♥神州魑魅変・巻之四 霊峰血戦6/5 …予価¥ 9,476
- ♥妖魔・下の巻6/1 ……¥ 9,476
- ♥亜美・それから第3部6/21……¥12,576
- 📼風魔の小次郎Vol.1 6/1 ……¥ 3,914
- 📼鎧伝サムライトルーパー外伝Vol.2 6/1¥ 3,914
- 📼新キャプテン翼Vol.1 6/1 ……¥ 3,605
- ♥EXPLORER WAMAN-RAY Vol.2 6/23 ¥ 7,519
- ♥機動戦士ガンダム0080Vol.4 6/25 ¥ 4,635
- 📼機動戦士SDガンダムMK-II6/25…¥ 3,193
- ♥アーシアン7/26……¥10,640

♥印はメーカー又はアニメックよりの特典が付きます。只し発売日の20日前に申し込みをして頂いた方に限ります。📼につき送料350円がかかります。御協力下さいネ！

※ビデオ・LD・最新情報予約受付コーナーでは、発売日の延期・タイトル変更・定価の変更・発売中止の場合も有ります 変更の時は、必ず前もって御連絡致します 又、発売中止の場合は、ちゃんとお金はお返し致します

クラッシャージョウ オリジナル第2弾

クラッシャージョウ最終兵器アッシュ

ビデオ ¥9,476　LD ¥7,591

発売日 6月5日 只今、予約受付中



不時着した船員の救助と最終兵器の破壊をめぐり、ジョウ達クラッシャー隊の活躍を描く。今回はエイリアンばりの対人殺傷用ロボット兵器〝クローカー〟が登場。その増殖力と、群れをなす襲撃に思わずゾッとさせられるホラー感覚のスーパーSFアクション！

5年にわたって血みどろの戦争を繰り広げてきたバンドーレ共和国とカルミナス公国が銀河連合の調停を受け入れ、停戦協定を結んだ。しかし、これを嫌う一部の軍人が反逆、惑星単位で生物だけを皆殺しにする最終兵器〝アッシュ〟を乗せた高速巡洋艦スファードを乗っ取り、惑星ダビドフに不時着する。バンドーレ大統領からスファードのタニア少佐救出とアッシュの処理を依頼されたジョウたちは早速ダビドフに乗り込むが、アッシュを手に入れようとするマルドー大佐やダビドフに残されていた対人殺傷用ロボット兵器の襲撃にあい苦戦する。その混乱の中でアッシュが作動、残された時間はわずか20分!!

〈キャラストップ新商品好評発売中!!〉

'89年度デートブック……各¥412	●日渡早紀　●星野架名　●那州雪絵
シールブック ……¥567	●佐々木倫子　●日渡早紀（新）　●星野架名（新）
クリップ ……各¥258	●日渡早紀　●山口美由紀　●星野架名　●那州雪絵

玖保キリコ・スペシャルカード ……¥1,030 ｜ 星野架名キャラクターブック ……¥1,030

成田美名子

- ●タペストリー ……¥3,605
- ●デートブック ……¥412
- ●ミニアルバム ……¥494
- ●トランプワールド ……¥1,648
- ●チェリッシュギャラリー〈エイリアン通り〉①・②各¥1,009
- ●サイファペアカード①・② ……各¥824
- ●ペア・カード〈春〉〈夏〉〈秋〉〈冬〉 …各¥824
- ●エイリアン通り〈豪華版〉 ……¥4,944
- ●サイファ・パネルクオーツ ……¥6,180

カードギャラリー　各¥494	●清水玲子①・②●星野架名①・②●吉田秋生●山口美由紀●河惣益巳①・②●佐々木倫子●ひかわきようこ①・②●椎隆子●日渡早紀①・②●なかじ有紀①・②●わかつきめぐみ●立野真琴●那州雪絵①・②
レターセット ……各¥361	●山口美由紀●清水玲子●なかじ有紀
ハンカチ ……各¥464	●成田美名子●日渡早紀●なかじ有紀●わかつきめぐみ●山口美由紀
サマーポーチ ……各¥371	●成田美名子●日渡早紀●なかじ有紀
スクエアバック …各¥288	●成田美名子●星野架名●那州雪絵
パスケース（新） …各¥391	●星野架名●佐々木倫子
ハンカチ ……各¥494	●星野架名●那州雪絵
下じき（新） ……各¥206	●成田美名子●星野架名●清水玲子●佐々木倫子●安孫子三和

アドレス帳（新） …各¥330	●成田美名子●なかじ有紀●清水玲子●那州雪絵
ブックカバー ……各¥288	●成田美名子●日渡早紀●なかじ有紀●那州雪絵●星野架名
バッチ ……各¥258	●成田美名子●山口美由紀●星野架名●那州雪絵●佐々木倫子●安孫子三和
チェリッシュギャラリー 各¥1,009	●ひかわきょうこ●竹宮恵子①●柴田昌弘●日渡早紀●河惣益巳
シャープペン ……各¥288	●成田美名子●なかじ有紀●山口美由紀●星野架名
ミニアルバム ……各¥494	●なかじ有紀●わかつきめぐみ
バインダー ……各¥803	●成田美名子●星野架名●日渡早紀（新）●那州雪絵（新）
ルーズリーフ ……各¥258	●成田美名子●日渡早紀（新）●那州雪絵（新）

アニメックThe通販

アニメック通販よりのお詫び

4月より消費税導入につき、前号(5月号)の広告にて、ビデオ・LD・オリジナルシールの価格が一部誤って掲載しました箇所がありましたので、深くお詫び申し上げます。



FRテレホンカード



◀猫賀郁美 ¥1000

大橋 薫▶ ¥1000



CD

- 聖闘士星矢(ポセイドン編) ………¥3,008
- 聖闘士星矢・音楽集VII………¥3,008
- 聖闘士星矢ヒット曲集 ………¥2,812
- きまぐれオレンジロード・ドラマ編 ¥3,008
- 劇場版「きまぐれオレンジロード」¥3,008
- バブルガム・クライシス4・5 各¥3,008
- 魔神英雄伝ワタル音楽編/a-chi-a-chi ¥3,008
- ファイブスターストリーズII GREEN AND GOLD ………¥3,008
- 「アキラ」組曲………¥3,008
- 「アキラ」音楽篇………¥3,008
- 燃える!お兄さんROUND2………¥3,008
- 鎧伝サムライトルーパーBGMII ¥2,812
- 妖刀伝III~炎情の章~ ………¥3,008
- 孔雀王サウンドトラック ………¥3,008
- めぞん一刻・ミュージックサワー ¥2,812
- "F"オリジナル・サウンドトラック …¥3,008
- ライティング・ビーン ………¥3,008
- 超音戦士ボーグマンI・II・III …各¥3,008
- BE-BOY倶楽部 ………¥3,008
- 聖闘士星矢ソロ・ピアノ曲集………¥3,008
- 宇宙皇子/劇場オリジナル・サウンドトラック ………¥3,008
- ドリームハンター麗夢 電脳空域の迷路 ………¥2,812
- レイナ剣狼伝説III ………¥3,008
- カルラ舞う ………¥3,008
- カプリコン ………¥3,008
- CIPHER THE MUSIC ………¥1,875
- クラッシャージョウ ………¥2,812
- となりのトトロ・ドラマ編 ………¥4,511
- 風の分のナウシカ・ドラマ編 ……¥4,511
- 天空の城ラピュタ・ドラマ編 ……¥4,511
- ファイブスター物語 ………¥3,008
- OAV機動戦士ガンダム0080 ……¥2,812
- オレンジロード ベスト・ヴォーカル集 ………¥3,008
- クレオパトラD.C. ………¥3,008
- 聖闘士星矢音楽集VIII ………¥3,008
- ルパン三世 〈オリジナル・サウンド〉 ………¥2,627
- ルパン三世 〈オリジナル・サウンド〉2 ………¥2,627
- ルパン三世 〈オリジナル・サウンド〉3 ………¥2,627
- ドリームハンター麗夢 魔女っ娘倶楽部 ………¥2,760

※CDに付きましては、タイトルの変更、価格の変更が有る場合が有ります。変更の場合は、商品を送る際にご連絡を致しますので御了承下さい。

タペストリー 各¥2060

- ラピュタ(新)・(旧)
- オレンジロード
- となりのトトロ
- ナウシカ(新)・(旧)
- 聖闘士星矢(B)・(C)

コミュニケブック類(メモ帳)各¥330

- ラピュタ ●ナウシカ

その他

- 銀河鉄道999………¥3,708 (エターナルコレクション)
- トトロ人形(小) ………¥927

テレホンカード類

- トトロ ………¥1,000
- 高田明美 ………¥1,000
- 亜美(水着) ………¥1,000
- 88年アニメグランプリ ¥1,000
- ナウシカA・B………各¥980
- ラピュタA・B………各¥980
- 87年アニメグランプリ ¥1,000
- 夏への扉 ………¥980
- ナウシカ①~⑩ ……各¥1,000 (ナウシカ・テレカ一挙に10種類新発売)
- 魔女の宅急便 ………¥1,000



ナウシカ・ラピュタ・トトロ 商品一挙に新発売!

〈風の谷のナウシカ〉

- ノート(TNF-32) ………¥309
- 下 敷(TNF-33) ………¥258
- カンペン(TNF-34) ………¥361
- 消しゴム(TNF-35) ………¥206
- ノート(TNF-36) ………¥309
- 下 敷(TNF-37) ………¥258
- カンペン(TNF-38) ………¥361
- 消しゴム(TNF-39) ………¥309

〈天空の城ラピュタ〉

- ノート………¥309
- 下 敷 ………¥258
- カンペン ………¥361
- 消しゴム ………¥206

〈となりのトトロ〉

- ノート………¥309
- 下 敷 ………¥258
- カンペン ………¥361
- 消しゴム ………¥206

MADE in ニッポン

- ノート………¥258
- 下 敷 ………¥258
- レターセット ………¥361
- カンペンケース………¥361
- カセットインデックス ………¥258
- シャープペンシル ………¥258

BANANA FISH

- ノート………¥258
- レターセット ………¥361
- カンペンケース………¥361
- カセットインデックス ………¥258
- シャープペンシル ………¥258

F.R. COLLECTIONS

湖東えむ

- ノート ………¥288
- 下敷 ………¥288
- レターセット ………¥391

一本木蛮

- ノート ………¥288
- 下敷 ………¥288
- レターセット ………¥391

島村めい子

- ノート ………¥288
- 下敷 ………¥288
- レターセット ………¥391

大橋 薫

- ノート ………¥288
- レターセット ………¥391

かえんぐるま

- ノート ………¥288
- 下敷 ………¥288
- レターセット ………¥391

ダーティペア(劇場版)

- カセットインデックス¥258
- 絵ハガキ………¥361
- ビニールバック………¥155
- カードホルダー(旧)(新)各¥258

ナウシカ

- カンペンケースA・B・C ………各¥361
- ノートE・F………各¥309
- カセットインデックス A・B・C・D ………各¥309
- フィギュア(陶器製)白 ¥3,090
- 下敷G・H・I・J ……各¥258
- ポスターA・B・C 各¥515
- ポスターA・B ……各¥361
- ジグソーパズルA・B ………各¥1,854
- ウッディジグソーA・B ………各¥1,751
- ファイルA・B ……各¥721

ピヨピヨ・グッズ

あの「めぞん一刻」で響子さんのエプロンについているピヨピヨマーク商品

- ポシエット …黒・黄各¥2,987
- きんちゃく(大)…黒¥1,030
- きんちゃく(小) 黒・黄各¥618

……送料無料(1点でも)です。

ザ・ファイブスターストリーズ

- ノート(A4)………¥381

聖闘士星矢

- カンペンケース………¥412
- 絵ハガキC・D (メタルポストカード)……各¥206
- 生写真(劇場用・5枚組) …¥515

妖刀伝

- カセットインデックス ……¥258
- ポートレート………¥464
- グリーティングカードセット ¥412
- 生写真(3枚組)………¥309
- ノートB………¥206
- メモ帳………¥206
- ジグソーパズル……¥1,854
- カンペンケースA……¥464
- 下敷B・C・E ……各¥258
- ポスターA~E ……各¥515
- 絵ハガキ(新)………¥206

ラピュタ

- ペンダント………¥618
- キーホルダー………¥515
- ウッディジグソーA・B ………各¥1,751
- ポスターA・B・C…各¥515

トトロ

- ジグソーパズル……¥1,854
- ウッディジグソー…¥1,751
- オレンジカード……¥1,000

パンフレット類

- ナウシカ………¥309
- ラピュタ………¥309
- うる星やつら(完結編) ¥361
- 聖闘士星矢まんが祭り (春休み)………¥412
- ガンダム(逆襲のシャア) ¥515
- 88年アニメグランプリ ¥824
- めぞん一刻(完結編) ¥309
- ダーティペア(劇場版) ¥412
- ルパン三世・バビロンの黄金伝説¥361
- となりのトトロ……¥361
- 聖闘士星矢(劇)……¥412
- うる星やつら④……¥361
- カリオストロの城…¥258
- オレンジロード……¥361
- 陽あたり良好………¥361
- 幻夢戦記レダ………¥412
- バンパイヤハンターD ¥412
- 幻魔大戦………¥412
- オーディーン………¥515
- ファイブスター……¥361
- 宇宙皇子………¥361
- ヴィナス戦記………¥515
- アニメ三銃士………¥309
- 星矢(最終聖戦の戦士たち)他 ………¥412

お申し込みは現金書留で…。

※お電話やハガキ、切手、普通郵便でのご注文はお受けできません。

お申し込み方法

■お申し込みは必らず現金書留でお願いします。また無記名の為替でお申し込みの方は、簡易書留でお願いします。
■発送は書留到着後2週間前後ですが、申込みが多数の場合は1ヶ月位かかります。
■商品が品切れの場合はご返金となります。
■定価・絵柄は予告なく変わる場合があります。
■申込書は、レポート用紙でも便せんでも何でもかまいません、表を参考にしてハッキリと書いて下さい。
■不良品・品違い分については送料着払にて当社迄、返品して下さい。
※ご注文になりました商品が到着しても商品が足りない場合は、お問い合わせの際に伝票No.をお聞きいたしますので、あて名の書いてある青い伝票は、捨てないで保管しておいて下さい。

発送料について ポスター+単品商品=5点以上無料(CDは含みません)、3点以上は無料
●単品商品3点まで400円、4点以上送料無料●ビデオ・LD(〒印は除く)は送料無料●CDは、1点につき送料350円

申込書のかき方

フリガナ				
住所	〒			
フリガナ			でんわ	
氏名				
商品名	単価	数量	送料	合計金額
総合計金額				

(レポート用紙でも便せんでもかまいません)

お申込先 〒160 東京都新宿区新宿2-1-1 アニメック通信販売・FR6係

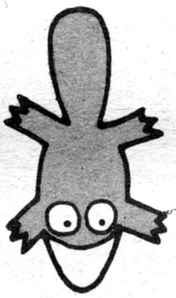
お問い合わせ先…☎03-352-2262 (AM10:00~PM5:30・土・日・祭日定休日)

※85年10月号～89年4月号のバックナンバーの価格に消費税は含まれておりませんので、3%加算されます。

嵐馬破天荒氏からのお知らせ～「あ…あやしーっ！ このハガキは怪しすぎます！」「ゴ…ゴルゴムの仕業だっ！」「イラストはすごいが、字も含めて鉛筆やボールペンじゃ何の役にもたってない！」「普通にやれ、普通に！」「そうか、ボク汁や製図用インク・サインペンを使うことによって、掲載率をひきたてるんや！」「ホントかよ!?」「あて先は『今月の見たいもの』など、各コーナーまでハッキリ書かないと母さん全然わか

ファンロード・バックナンバーご案内

85年10月号（490円）～モスピーダ、ドイツメルヒェンめぐり、ジャッキー・チェン。
85年11月号（490円）～機甲界ガリアン、世界SF大会・オーストラリア、台湾アイテム。
86年3月号（490円）～うる星やつら、レダ&メガゾーン対談、東映ヒーロー、工藤夕貴。
86年6月号（490円）～県立地球防衛軍、海外ニンジャ特集、プロジェクトA子、めぞん。
86年7月号（490円）～スケバン刑事、美味&面白・香港大図鑑、岬兄悟Q&A。
86年9月号（490円）～ダーティペア、コワイモノ特集、FR大事典、ワープロ研究。
86年10月号（490円）～新井素子、誌上運動会、SF映画大集合、ワンダーフェス・ルポ。
86年11月号（490円）～めぞん一刻、アメリカSF旅、スケバン刑事III、食べんこクラブ。
87年1月号（500円）～ホワッツ・マイケル、椎名崇、FRグッズ、AVライフ、RPG。
87年2月号（490円）～超獣機神ダンクーガ、RPG特集、映画スケバン刑事、AVライフ。
87年3月号（490円）～ガンダムZZ、香港ゲゲボ・ツアー始末記、キリヤマ隊長対談
87年4月号（490円）～るーみっくわーるど、イギリスSFめぐり、アリス&ファンタジー。
87年5月号（490円）～北斗の拳、ユン・ピョウ、クンフー大特集、戦隊ヒーロー訪問記。
87年6月号（490円）～プロジェクトA子、ユン・ピョウ、香港ゲゲボ・ツアー。
87年7月号（490円）～ニンジャ大特集、キカイダー01訪問記、静岡ホビーショールポ。
87年8月号（490円）～聖闘士星矢、がんばれアニメ誌!!、3Dアニメ、イベント・ルポ。
87年9月号（490円）～魔女っ子アニメ♡大集合、コワイモノ特集、FR大事典、台湾。
87年10月号（490円）～時代劇特集、㊙香港映画、リクルート、藤本ひとみ&河合宏対談。
87年11月号（490円）～歌うたい特集、イギリスSFツアー、うる星やつら&めぞん一刻。
87年12月号（490円）～変身ヒーロー、㊗香港事情、本屋さん特集、孔雀王、うる星。
88年1月号（500円）～食コミック特集、受験はげましメッセージ、FRコンテスト。
88年2月号（490円）～聖闘士星矢、FRフェス・レポート、台湾ゲゲボ・ガイド。
88年3月号（490円）～うる星やつら、めぞん一刻、銀河英雄伝説、香港アニメ・フェス。
88年4月号（490円）～ロボット・アニメ、ゲーム特集、孔雀王、伊藤かずえ。
88年5月号（490円）～魁!!男塾、格闘マンガ、大橋薫&真弓（楠桂）、台湾アイテム。
88年6月号（490円）～孔雀王、㊙香港映画、人形改造コンテスト、倉田保昭、香港ツアー。
88年7月号（490円）～キャプテン翼、静岡ホビーショー、来たれ！新入部員。
88年8月号（490円）～AKIRA、コワイモノ特集、台湾ゲゲボ・ツアー、香港映画。
88年9月号（490円）～聖闘士星矢、魁!!男塾、ドミニオン、FR大事典、うる星やつら。
88年10月号（490円）～スポーツ・コミック、㊙香港映画、リクルート特集、イベントルポ。
88年11月号（490円）～魔界都市〈新宿〉、アメリカSFツアー、台湾アイドル。
88年12月号（490円）～映画大事典、お気に入り本屋さん、台湾ゲゲボ・ツアー。
89年1月号（500円）～バイオレンスジャック、FRコンテスト発表、未来忍者。
89年2月号（500円）～三銃士、プロ野球、イギリス・ファンタジー・ツアー。
89年3月号（490円）～宇宙皇子、ファイブスター物語、プロレス大事典、香港ツアー。
89年4月号（490円）～風魔の小次郎、ガンヘッド、NHK少年ドラマ、らんま1/2。





ファンロード・キャッスル



(ス)ここは名古屋のス○イラーク(※スコルピオンKERO)です。(ヘ)シール(※ヘルガみのり)より先にこれ書いてたりして。ちなみに目の前にケロピオンがいます。(ふ)さっき(※ふたば(むすめ))はみんなで動物園(くるまだパラダイスきてね)に行って来ました。楽しかった♡(キ)アシカ(※キャサリン(むすめ))がかわいかった♡でも暑かったよー。(ス)しかし(つづく)



また娘(キャサリン)が一人増えたねヘルガ(みのり)。(ヘ)まだ結婚式もあげてないのに。(ス)夏に挙げるから。では本題、カットに続いてシール描かせていただきました、幸せです。(ヘ)感謝してます。K様、本当にありがとうございました♡(ハーケンクロイツ1989)



マンガFR11に「セ小次郎」描いてますので読んで下さいね。えーと、あと6月にでる単行本に「ダ星矢」特別編を描き下ろす予定です。そうそう5月号ではBゾーンにびっくり。応援ありがとうです。近況？バイト(とある)始めるかも(きがおもい)……。(島村春奈)



ぼくのお母さんは有名なジャズ・シンガー。お父さんは、かのマル・ウォルドロンをして「日本のバッハ」といわしめた作曲家。祖父はホラ貝奏者で祖母は橋幸男と友人だった。で、僕みたいな音楽家が生まれた訳(なーんてうっそっさ♡)さ。今夜もカラオケだ♪相原コージ



いい陽気になってきました。アパートの近くの桜も満開でみごとなもんです。外へ遊びに行きたいと思いつつも今後のために仕事、仕事…G・Wにも特に予定なしの僕って不幸？……。(「帝都大戦」には嶋田久作を見に行くつもり　八雲ひろし)



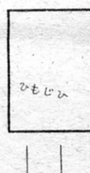
先月のゲゲボクイズ(こんぴらふねふねしゅらしゅしゅしゅ)のカットはなぜ逆だったのでしょう？①ジョッカーのしわざ②木梨タケシは改造人間だから③わざと。ああ、みなさんのおかげです本でも出しちゃおっかなァ。誰か印南さんにノリダー人形作って下さい。ガチャムクでも可。



美少年大募集――っあ、しまった。これじゃあ六鹿くんと同じだ困ったなぁ。
「でも本当は美少年がお好きなんですよ」六鹿談。(本人乱入)
(横山浩子)



《悩みごと相談室》
Q・最近もてすぎてて困ってます。どうしたらいいですか？
(大阪府　六鹿文彦　13才高2)
A・ウソついてんじゃねェ(笑)。
PS・イメージファイトも一周したので私は少しうれしいな。



束子



ありがとうございましたっ。なんかしんじられないなー…ファンロード様かんしゃ！(ぐれちゃん)
自分のかいたものがのせていただけるなんてとてもうれしいです。いろいろとごめいわくおかけしましてすみませんでした。(かえで愁子)



えーと、タイトルカットを描かせて頂きました。只今かなり混乱しております。全く何書いたらいいのか。前はここに載れたら全行つかってラブコールするつもりでしたのに。それでも私は萩原流行と武豊が好きですって事で。以上。(篤見唯子)



嘘だろ…？「美少女カーニバル」に続いて人名カットなんて…。また汚ない出来です(でも本ト)。いません。
Q　こんな私に次の機会はありますか？　A　その予定はありません。……そうですか。
(嘘つき野郎　しませさら)



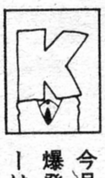
面の皮が厚いっていっても、たくさんいる人の中で、たまたま目立った人のことを書いただけで、全員がそうだと言ってるんじゃないので関係者のみなさん、怒っちゃやーよ。(DIO(ジョジョの敵ではない)が好きな徳ちゃん)



さらなる展開を待つ！
さて、ソビエトの国旗を6枚手に入れるとする。内、4枚は縫い合せベッドカバーに、1枚は袋にし、残り1枚はそのままスカーフにする。これは画期的だっ!!(もしかして敵を作ったか!?　O嬢)



消費税のおかげで物を買うのに気おくれしてしまうようになってしまった。安くなるようなものでも、高いままだし、ピンジョ〜値上げばかり目につく。どう責任を取るんだよ!!　小銭ばかりサイフにたまってめーわくだ!!(怒るケッダーマン!!)



今月の〝うっとーしさ爆発〟という表紙コピーは、O嬢さんが考えました。やっぱりブッとんでいると思います。先日の「タモリ倶楽部」でセ○リのモナカを早食いさせて答えさせるクイズをやっててビックリの(イニシャル・ビスケットのK)

ラストを飾った伝言板、このコーナーは、今月号登場メンバーからのメッセージ。何かやってもらった人以外にも、スペース次第で載るチャンスあり！　招待状を待ってネ♪

ファンロードのバックナンバーは、85年度分よりなら残っています。右ページの案内を見て、お近くの本屋さんに注文してね

↙んないわよ！」「いきなりゲロ！」「一枚のハガキにいろんなコーナーあての文を並べるのは、オレたちゃ迷惑だ！」「どっかよそでやれ、よそで！」「ゲゲーッ！」、すると整理係の立場は!?」「封書でまとめて送る時も中のレターに名前を書かねえと承知しねえぞ、こぶ平！(意味不明)」「イラスト類の返却は許してちょんまげっ(死語)」「見学は――前日にTelじゃ！」。恐るべし……嵐馬破天荒！(学院の廃人・土井達志)



Fanroad増刊

お待たせしました！

マンガ ファン☆ロード Vol.11

5月下旬発売予定!!

定価500円（本体485円）

かえんぐるま、風見零、ぱすてるとーん、永野あかね、おかざき真里、永井朋ひろ、島村春奈、一本木蛮、たしろたくや、夢橋耕威智、Ｙû、片山愁、巣田祐里子etc…

本誌のマンガ・エッセンスを結集!!

Fanroad もくじ

うっとおしさ爆発！特大6月号

巻頭カラー・プレゼント	9
シュミの特集「らんま１／２」	10・11／25〜31
春の香港ゲゲボ・ツアー	12・13／22〜24
シュミの特集・ゲーム大好き！	14・15／32〜41
コミック・イベント・ルポ	18・19／46・47
巻頭取材（トルーパー、湘爆５）	21
くつぎけんいちの二次元倶楽部	42〜45
ファンロード・マップ	48〜51
春の香港ＧＥＧＥＢＯレポート（大橋薫）	53〜56
聖闘士ダ星矢（島村春奈）	57〜64
ＡＯＵショー（のオネーサン）レポート（六鹿文彦）	65〜68
ケッダーマン・コレクション	69〜75
食べんこ・クラブ	76・77
イラスト・ラボ（松尾炯）	78・79
ファンロード・クリニック	80・81
ファンジン・ロード	83〜88
はみだし・コミック	89〜97
カモノハシのゲゲボ・クイズ	98〜101
今月のあったらい〜な♪	102・103
ハガキの送り方	104
ザ・お気に入りキャンペーン	105／125〜131
ザ・マイキャラクターズ	106・107／136〜140
箒星の落ちた日（東子）	109〜124
本だーらんど	134・135
ろ〜どらんなあ	141〜165
フロク＝シュミのシール（ＫＥＲＯ＆大友みのり）	

アンケートカートとFanroadバックナンバーの問い合わせは
〒160東京都新宿区新宿２－１－１
ラポート株式会社Fanroad営業部　Tel 03(354)3951

各ページのお便りや作品の送り先は
〒101東京都千代田区西神田２〜８〜９　林リースビル５Ｆ
（株）銀英社Fanroad編集部　Tel 03(234)6266



ラポート・コミックスの新シリーズ

雪まぼろし

狩野小鷹

好評発売中！

第一回ファンロード・コンテスト佳作入賞の実力派ペアが、コミックスで初登場！　自然と人間とのドラマへのこだわりを、描きおろしもタップリと♪

定価500円（本体485円）



二次元倶楽部

くつぎけんいち

6月5日発売予定！

Ｂ５変型の大判サイズで、カラー他描きおろしもいっぱい♥
――ゾンビからメルヘンまで、ブリリアントな詩的世界を♥♥

予価800円（本体777円）

ＦＲに復活宣言した早々…こんなにＨＡＰＰＹで良いの？Ｋさん有難うですう♡思えば投稿５年になるのね（笑）私も大学生。年をとったものだわ☆あ！今度編集部に遊び行きたいです♬千代ちゃ加代ちゃ案内頼むゼ!! 本当に行った事ないんよ。（雷神龍☆）



次号７月号は６月15日ごろ発売で〜す!!

★「今月号の表紙は、愛読者のひとり、復活！の雷神龍さんのハガキを、ケッダーマン氏がセルにクリーンナップしたものです」「受験おつかれさまでした！」

★「さて次の７月号は、シュミの特集にＯＡＶ化の『銀河英雄伝説』と、ゲーム特集②という感じでＲＰＧ大事典や、今月入りきらなかったいろんな投稿も紹介します♪」

★「で、５月末日必着８月号の投稿募集は、初のアニメック＆ファンロード特別企画！アニメックの『超弾動爆発!!』や『トルーパー大事典』もＦＲのシュミ特も好評なので、夏休み特別企画として、合同編集の特集本を出す予定アリ！　そのプレ特集として、シュミ特・トルーパー第２弾を行います。ヨイショ・ハガキやセル、大事典の他、コスプレやマスコ、ショート・ストーリーなど、トルーパーへのファンのメッセージを何でもど〜ぞ！　本誌はもちろん、特集本への掲載や原稿お願いもありえますよ♥」「もうひとつ、夏恒例のコワイモノ特集もありますよ。ローディストのみんなの怪しい体験やコワイ話やら何でも送って下さ〜い♪」

★文章ものじゃなくイラストを送る人、字も含めてボールペンや鉛筆じゃチョメ！　ボク汁か製図用インク、サインペンなどをね。あて先は、編集部『今月の見たいもの』係など、各コーナーまでハッキリと。一枚のハガキにいろんなコーナーあての文を並べるのはチョメ！　封書でまとめて送る時も、中の各レターに名前とコーナー名を。あと、イラスト類は多すぎて返却は中止しています。それから見学は、前日にTelをねっ！

郵便はがき

164-00

料金受取人払

中野局承認

1040

差出有効期間
平成２年６月
30日まで

切手は
いりません

007

東京都中野局私書箱105号
（東京都杉並区高円寺南1の33の3）
東京ホビーセンター

3D モデリング
テクニック
通信講座行

キリトリ線

このハガキを今すぐポストへ！

ファンロード（879E）

3Dモデリングテクニック通信講座の詳しい

案内書無料贈呈

●下記に必要事項をご記入ください。

住所	〒□□□-□□ フリガナ 都道府県 区市郡		
	フリガナ	電話番	（　　）
氏名	フリガナ	年令	歳


美人に作らんと××しちゃうぞ！
スケッチ
キリトリ線

きりとり線

郵便はがき

おそれ入ります
が41円切手を
おはりください

160-□□

東京都新宿区新宿2－1－1
ラポートピアビル

ラポート株式会社

Fanroad 営業部行

■住　所　〒

■お名前　年齢　歳
男・女

★お好きなプレゼント・ナンバーを。
第①希望(　　　) 第②希望(　　　) 第③希望(　　　)

★今月号の中で、おもしろかったものに○印、つまらなかったものに×印をつけて下さい。

Ⓐ表紙Ⓑシール©ピンナップⒹ香港ゲゲボ・ツアーⒺシュミ特・らんまⒻシュミ特・ゲームⒼくつぎけんいちの二次元倶楽部Ⓗコミック・イベントⒾファンロード・マップⒿマンガ(大橋薫)Ⓚ聖闘士ダ星矢(島村春奈)Ⓛマンガ(六鹿文彦)Ⓜケッダーマン・コレクションⓃ食べんこ・クラブⓄイラスト・ラボⓅファンロード・クリニックⓆファンジン・ロードⓇはみだし・コミックⓈゲゲボ・クイズⓉお気キャンⓊマイキャラⓋマンガ(東子)Ⓦ本だーらんどⓍろ～どらんなあ

きりとり線

郵便はがき



41円切手で
こいつを
かくせ!

101-□□

東京都千代田区西神田2－8－9
林リースビル5F

(株)銀英社

Fanroad 編集部

「　　　」係~~行~~
御中

■住　所　〒

■お名前　年齢　歳
男・女

■(必要な時のみ)ペンネーム(ふりがな)

きりとり線

きりとり線

ファンロード6月号愛読者カード

★ご希望、ご感想があればどうぞ。

★特集してほしい作品や人物がありましたらあげて下さい。

★今、一番ほしい電化製品教えて下さい。

★好きなＴＶ番組があれば教えて下さい。

★Ｐ103の「ファンロード版・激動の昭和史」に応募される方は、このスペースを使って下さい。

（平成元年6月10日必着）

昭和60年9月3日第三種郵便物認可
編集人浜松克樹
発行ラポート株式会社
〒160東京都新宿区新宿2-1-1
☎(354)3951(営業部)
定価500円

雑誌 07829―6 T4910782906505